

STYLISH MAGAZINE

CITY

LIFE OF YOUR CITY

ВЛАДИМИР / ИЮЛЬ / WWW.CITY33.RU

ПЕРСОНА

Денис Сергеев

две жизни
одного чемпиона

ТЕМА НОМЕРА

Дайвинг для чайников

безопасное погружение в удовольствие

ИЮЛЬ 2007

ОТДЫХ

5
процедур
ничего
подобного

ДОМ2
в городе

/смайль-ливые комментарии/



**Новая
CHERY QQ**
в Автотракте на студеной
Г. Владимир, ул. Дворянская, 27а Тел. +7 (4922) 23-04-53



ФЕДЕРАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА




**КРИСТАЛГРАДЪ
PREMIUM**
ЗОЛОТОЕ ДОСТОЯНИЕ ГОРОДА

Слово редактора

В город десантировался «Дом-2». Рейтинги этого шоу зашкаливают, это самое долгоиграющее в истории реалити-шоу. Его купили американцы, а американцы знают толк в реалити, а албанцы знают толк в часах, а Д.Буш, и вправду, простофиля какой-то.

Один из сотовых операторов ввел новую услугу: суть ее заключается в том, что, с согласия, например, вашего сотрудника вы можете узнать, где он сейчас находится, а также где был и куда путь держит.

Большой брат смотрит на нас?

Ведь, на самом деле, если задуматься, то прогресс вывел человечество на такую ступень развития, что одно большое мировое реалити наступило уже давно. Мы вывели на околоземные орбиты, оснащенные разными фотоаппаратами с мощными объективами, спутники, и теперь они фотографируют нас сверху. Так что «телеэкраны» есть, они существуют и время от времени, а может, и всегда передают информацию в свои «Министерства правды».

Неужели Дж. Оруэлл в своей знаменитой антиутопии был прав, и мы находимся во власти всевидящего ока камер и микрофонов?

Тогда скажите, где все это показывают, и я никогда не буду переключать этот канал и застану, наконец, Джей Ло в душе!

Я не могу относиться к этому серьезно. Ведь, если серьезно, то Господь видит все без спутников и навигаторов. Живите в ладу со своей совестью. И большой брат будет любить вас и заботиться о вас.

А еще можно уйти под воду и побыть наедине с собой. Время от времени так поступает наш новый автор Иван Discovery. Мы начинаем путешествовать с ним по миру и начнем с дайвинга, надеюсь, когда-нибудь дойдем до острова Барбадос и попробуем знаменитые черепаши яйца.

В воде, как известно, зародилась жизнь. Так полу-



чилось, что мы практически всей редакцией в одно и то же время совершили набеги на владимирские и околославянские SPA-салоны. В намере мы представим и мужской и женский взгляд на это удовольствие.

Удовольствие - вот основной лейтмотив глянца. Глянец требует удовольствия, он тускнеет в случаях, когда удовольствия ему недостаточно или оно не всеобъемлющее. Что же делать? Как кормить глянца, как доставлять ему удовольствие? Выход есть! Надо делать глянец с удовольствием! Получать удовольствие от процесса создания журнала и от конечного результата. Мы так и поступаем. Наверное, поэтому вот, в очередной раз, немного «отухли» от удовольствия. Лето - лучшее время для удовольствия. Получайте его вместе с нами или без нас, дарите его другу. Попробуйте относиться к жизни так же, как мы к глянцу, и она засияет разными красками. Представьте себе, с каким удовольствием тот албанец снимал часы с самого охраняемого поттеревского в мире, и вас наверняка озарит улыбка.

P.S. «... гороскопы - это чушь...»

Текст - Отари Муджиришвили



Издатель и учредитель **ООО «Простор Медиа Групп»**

Генеральный директор **Болдишор А. Н.**

Главный редактор **Муджиришвили О.З.**

Редактор отдела «Мода и стиль» **Лёля Листопад**

Маркетинг и планирование **Оболенский И. С., Борисова Л. В.**

Художник - дизайнер **Кукушкин И. В.**

Отдел рекламы **Суркова Елена, Федотов Александр, Ерофеев Евгений**

Верстка **Антонов А. Ю.**

Корректор **Вишневская Елена**

Фотографы **Владимир Федин, Лика Давыденко («Мир фото»), Игорь Воробей, Евгений Ерофеев,**

Евгений Костин, Алексей Груздев, Варвара Кузьмина, Андрей Рачков, Леонид Заяц

Текст **Волшебник, Лёля Листопад, Евгений Ерофеев, Николай Филиппов, Андрей Семенов,**

Александр Юрьев, Александр Белых, Кира Шмырева, Варвара Кузьмина, Иван Богданов (discovery),

«СмайЛживое шоу», Анастасия Горелова, Роман Немов

Адрес редакции: **600017, Россия, Владимир, ул. Батурина, 39, офис 206-а**

Реклама **+7 4922 44 77 05**

E-mail **city@on33.ru**

Web **CITY33.ru**

Отпечатано в типографии **«Вива - Стар»**

Москва, ул. Электрозаводская, д. 20, корп. 3

Тираж **5000 экз.**

Периодичность: ежемесячный

Распространение: бесплатно

Издание зарегистрировано в Верхне - Волжском управлении службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия 08.09.2005 г. Рег. ПИ №ФС5 - 1109

Места распространения журнала: **казино «Монте - Карло», кинокомплекс «КиноМакс - Буревестник», ресторан «Перец», ресторан «Эрмитаж», суши-ресторан «Кабуки», ночной клуб «Z - club», ночной клуб FreШ44, клубный проект «Солнце», фитнес-клуб «Олимп», фитнес-клуб «Джангл», студия красоты «Райская Птица», гостиничный комплекс «Заря», гостиничный комплекс «Владимир», мультиразвлекательный комплекс «АМАКС Золотое Кольцо», кофейня «Ваниль», кофейня «Джезве», кафе «СмайЛ», кафе «Ван», трактор «Телега».**

Простор media group

фото Владимир Федин («Мир фото») модель Валентина Суханова стилист Эльнур Аджиев визажист Марина Саруханян съемка произведена в комплексе Торговые Ряды, магазин LO одежда предоставлена магазином DENNY ROSE

<i>City people</i>	6
<i>Афиша</i>	16
<i>Персона. Две жизни одного чемпиона</i>	20
<i>Fashion. Детский конкурс красоты</i>	22
<i>Архитектура. Готический замок</i> ..	24
<i>Развлечения. Бильярд</i>	26
<i>Волшебник</i>	30
<i>Jeans Club</i>	36
<i>Лимо</i>	38
<i>Особое благословение</i>	44
<i>Робби Уильямс</i>	50
<i>Сказка о ЛеТе</i>	54
<i>5 процедур - ничего подобного</i>	58
<i>Джентельмены выбирают SPA</i>	60
<i>Фламинго</i>	64
<i>Coffee bean</i>	66
<i>Однажды</i>	68
<i>Фотокросс</i>	70
<i>Beach session' 2007</i>	72
<i>Лазурный берег Франции</i>	74
<i>Большие игрушки для взрослых</i>	82
<i>Дайвинг</i>	85
<i>Клубный Feedback</i>	88
<i>Владимирский владимирец</i>	90
<i>Как пригласить иностранного ди-джея</i>	92
<i>МТС-Поиск. Найди себя</i>	94
<i>City Net</i>	98
<i>City Media</i>	100
<i>Адреса</i>	104

СУЩЕСТВУЕТ МНОГО АТРИБУТОВ КРАСИВОЙ ЖИЗНИ...



ИГРАЕМ ПО КРУПНОМУ...

Владимирские карнавальные забавы





Фото - Николай Цветков

21 июля Z-club суббота

ночь дорогих удовольствий

ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА

откровенно-шокирующее бармен-шоу,
golden club hits by DJ \$HUN,
ценные призы и подарки.

BOWLING Z club

Z-club: ул.Дворянская, 10
Справки по телефону: 32-62-60

День молодежи



Фото - Евгений Костин



Фото - Варвара Кузьмина

пляш (frem44)

В воскресенье 10 июня состоялась пресс-конференция участников «Дома-2». Наступило время отчитаться перед читателями журнала об этом «событии», раз уж мы освещаем жизнь нашего города. Долгое время мы не могли решить, как это сделать. Но так как к проекту «Дом-2» относиться серьезно нельзя, мы решили привлечь наших друзей из СмайЛживого шоу. Вот что из этого получилось...



"Не, она просто стесняется, но попа у нее вооооот такая!"



"Интересно, а такие бутылочки принимают?"



"У вас совести ни на градус, молодой человек"



"Интересно, чем пахнет Валерий Князев со спины?"



"Рустам Солнцев пытается застрелить журналиста "Сити" открытой ладонкой"



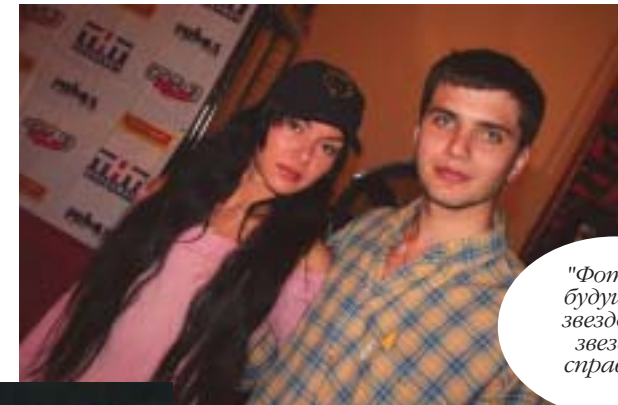
"Слепой человек - неисчерпаемый кладезь шуток"



"Мы широко и красиво открываем рты. Хотим в ротацию!"



"Товарищи! меня конкретно вставило!"



"Фото с будущей звездой - звезда справа!"



"Я, Рустам Солнцев, завещаю свое тело для фармакологических опытов"



"Найдите на этой фотографии другую подпись, только смешнее"



"Пусть нету ни слуха, ни голоса, зато красивые волосы"



"Вот гляжу на тебя, Рустам, и понимаю, почему у тебя нет друзей среди гетеросексуалов"



"Интересно, а когда мне отдадут мой паспорт?"



"Вы знаете, поначалу мозг ей немного мешал..."



"Господин ведущий! Мы готовы назвать все слово целиком!"



"Сколько Штирлиц ни тряс руками, все равно выпадали "ножницы!"



"Доктор, хватит! Вылезайте!"



Лика Давыденко

фотохудожник

- портфолио
- рекламная фотосъемка
- свадебная и выездная фотография
- оформление офисов и бизнес-центров

тел.: 8 915 761 03 50

тел.: 41 31 72

www.fotolik.ru master@fotolik.ru

Фотостудия «МИР ФОТО»
Суздальский проспект, д. 15





Гарри Поттер и Орден Феникса

(с 19 июля)

ФЭНТЕЗИ,
ЭКШН

Режиссёр: Дэвид Йетс
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Хелена Бонэм Картер, Робби Колтрейн, Ральф Файнс, Майкл Гэмбон, Брендан Глисон, Ричард Гриффитс, Джейсон Айзекс и другие.
Сюжет: пятая часть приключений юного мага Гарри Поттера выходит на экраны в 2007 году. Грядёт возвращение в этот мир тёмного властелина лорда Волан-де-Морта. Возрождённый Орден Феникса сплотится вокруг Мальчика-со-шрамом и попытается противостоять грядущей Тьме.



Трансформеры

БЕСКОМПРОМИСНЫЕ
СПЕЦЭФФЕКТЫ

(с 4.07)

Режиссёр: Майклу Бью
Сюжет: тем, кто не в курсе, кто такие Автоботы и Десептиконы, нужно срочно восполнить пробел в знаниях современной комикс-культуры. Ибо грядёт экранизация «Трансформеров».



Хостел-2

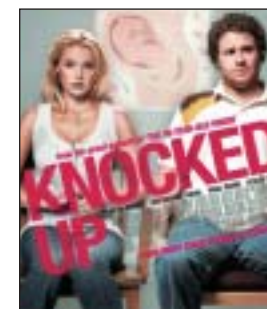
УЖАСЫ

(с 26.07)

Режиссёр: Эли Рот
В ролях: Лоурен Герман, Бижу Филлипс, Ричард Берджи, Вера Йорданова, Хизер Матараццо, Милан Князко



Сюжет: две девушки учатся летом в Италии, флиртуют и попадают в уже знакомые вам по первому фильму места. Основной замысел второй серии заключается в том, что хостел в Словакии лишь одно звено в целой цепи хостелов с налаженной сетью привлечения и убийства туристов.



Немного беременна

КОМЕДИЯ,
МЕЛОДРАМА

(с 26.07)

Режиссёр: Джад Эпетоу
В ролях: Кэтрин Хайгл, Пол Радд, Сэт Роген, Лесли Манн
Сюжет: герой фильма оказывается в щекотливой ситуации: девушка, с которой он как-то раз оказался в одной постели, неожиданно для обеих сторон забеременела...



Симпсоны в кино

КОМЕДИЯ,
АНИМАЦИЯ

(анонс)

Режиссёр: Дэвид Силверман



Актеры: Дэн Каstellанета, Джули Кавнер, Нэнси Картрайт, Ярдли Смит, Хэнк Азария, Гарри Ширер, Минни Драйвер, Келси Грэммер, Альберт Брукс, Джо Мантенья
Сюжет: Симпсоны - это самое популярное семейство в мире! И теперь оно предстанет на большом экране...

Телефон для справок: (4922) 24-55-78

афиша | премьеры июля



■ **«Крепкий орешек-4»**
боевик, триллер
по 18.07

■ **«Кто Вы, мистер Брукс?»**
триллер
с 5.07 по 18.07

■ **«Танцуй до упаду»**
комедия
с 12.07 по 18.07

■ **«1408»**
ужасы, триллер
с 12.07 по 29.07

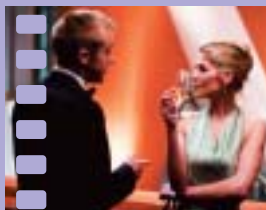


■ **«Рататуй»**
комедия, анимация
с 12.07 по 29.07

■ **«Гарри Поттер и Орден Феникса»**
приключения, фэнтези
с 19.07



■ **«Перелом»**
психологический
криминальный триллер
с 19.07



■ **«Жизнь врасплох»**
мелодрама, комедия
с 26.07



Открытие
автосалона



26 июля



Via Del Caffe

КОКТЕЙЛЬ ИЗ УДОВОЛЬСТВИЙ



Б. Московская, 14
РЕЗЕРВОВАНИЕ
8.4922.323297

Две жизни одного чемпиона...

В левом углу ринга - боксер

- супертяжеловес +91, рост 2 метра,
- чемпион мира по кикбоксингу 2000 года среди молодежи - Сергеев Денис.

В правом углу ринга - Alter Ego

- добродушный, мирный и
- спокойный юрист, любящий семьянин - Денис Сергеев.



Моим собеседником в субботний вечер стал Денис Сергеев - боксер с большой буквы. Все мои опасения, которые терзали меня целый день, не оправдались: Денис оказался добродушным и веселым, выше меня на целую голову, мускулы не стоит даже сравнивать. Денис приехал на своем Porsche, в котором и состоялась наша беседа.

- Денис, расскажи, пожалуйста, о том, как ты пришел в бокс и как отнеслись к этому твои родные.

- Вообще спортом я начал заниматься с 13 лет, и это было самбо. Спортом стал заниматься для себя, и никто меня не заставлял. Когда мне было 15 лет, я решил попробовать себя в боксе - мне понравилось, и боксом занимаюсь по сегодняшний день. Как родные относятся? Радуются моим победам, но ждут, когда закончится спортивная карьера. Очень сильно папа помог и в работе с тренерами, и вообще, дед тоже следил за выходами на ринг, записывал все выступления. Естественно, переживают - травмоопасный спорт все-таки.

- Какие отношения у тебя с семьей?

- У меня большая дружная семья, две мамы, сестра, бабушка. Мы вместе отдыхаем на курортах, выезжаем на природу. Специально выбираем день, чтобы вместе встретиться и пообщаться.

- Женат или девушка есть?

- Про это не надо писать!

- Денис, я знаю, что ты пробовал себя в других видах спорта.

- Да, когда я учился во Владимирском Юридическом институте, попробовал себя в рукопашном бое. Оказалось, что у меня есть способности - стал мастером спорта по рукопашному бою, занял все, что только можно было, в Волгограде, правда, засудили и дали 3 месяца. Еще я пробовал себя в кикбоксинге, чтобы не было передышки с боксом, и в 2000 году стал чемпионом

мира по кикбоксингу среди молодежи.

- А в мирной жизни каким спортом предпочитаешь заниматься и как отдыхаешь?

- Люблю настольный теннис, волейбол, баскетбол и футбол, конечно. Люблю природу, особенно это чувствуется после Москвы. В детстве у меня не было дачи, и я старался уехать к сестре или к друзьям. Может быть, скоро у меня появится дача. Понял недавно, что люблю лето - это произошло после поездки в Якутск. Отдыхаю я как обычный человек, и необычным каким-то себя не считаю.

- Как живется в боксе? Какие у тебя с тренером отношения? Как ты чувствуешь себя на ринге?

- Живется нормально, с тренером мы как семья, он строгий, как и любой тренер. До сих пор работаю с тренером, который меня с детства тренировал, многие уходят к другим тренерам, когда перерастают их, я остался. Ориентируюсь на таких боксеров, как: Рои Джонс, Мухаммед Али и Шугар Рей Леонард, в детстве их бои смотрел, из отече-



ственных никого не знал, потому что не пускали наших. В 2004 году был как спарринг-партнер в сборной России, в 2007 году занял 1 место по России. Устаю, конечно, но больше всего не люблю решающие сборы и соревнования - сильное эмоциональное напряжение.

Когда выхожу на ринг, противника не боюсь: главное злиться и не отступать. Первые бои не запоминались вообще, все на эмоциях и боли не чувствуешь, ощущение потом приходит.

- В жизни бокс помогает?

- Не мешаю обычную жизнь с боксом. Бокс - это бокс, жизнь - отдельно. Чувствую себя гораздо увереннее, плюс закалка духа и тела. Не дерусь, чтобы спровоцировать, нужно сильно постараться, а вообще я человек не конфликтный. Был неприятный инцидент, когда пришлось защищаться и нападавший человек чуть память не потерял, спортсменам запрещено применять свои навыки в мирной жизни.

- Как еще отдыхаешь от бокса?

- Люблю ходить в кино, мой любимый актер Мел Гибсон. Клубы посещаю редко, люблю свой автомобиль и быструю езду. Люблю вкусно покушать, особенно шашлык, хорошо приготовленный. Общаюсь с друзьями, рад тому, что не было разочарования в дружбе.

- Поделись с нами своими мечтами и планами на будущее.

- (Смеется). Космонавтом не мечтал стать - это точно. Вообще не думал, что добьюсь таких высот в боксе. Мечта жить хорошо, быть счастливым, чтобы семья была счастлива, друзьям было комфортно, жену иметь хорошую. Если честно, хочу олимпиаду выиграть, а потом займусь бизнесом.

Напоследок хочу пожелать, чтобы мечты вашего журнала всегда сбывались и вы стали чемпионами!

- Спасибо и удачи, Чемпион...



Наоми Кэмпбелл, Клаудиа Шиффер, Жизель Бундхем - эти модели мелькают повсеместно, их имя стало брендом. Постоянные фотосессии, дефиле, портфолио, в общем, полный feshn. Но интересно, как все начиналось, ведь всем им когда-то было по 8-10 лет: детская непосредственность, фанатичный интерес к мультикам и куклам, ласковые и строгие взгляды мамы, первая любовь - это самое чудесное время, что когда-то было, а у некоторых длится до сих пор, это детство, друзья!..



1-й тур - бал, на сцене просто принцессы, и каждая из них уже личность, понятия не имею, как жюри будет оценивать, ведь здесь невозможно говорить о том, что кто-то лучше. Вспышки фотоаппаратов, объективы телекамер - маленькие модели начали свое шествие по подиуму. Не смотрите на их рост и доверчивые глаза, здесь все серьезно, все по-взрослому. Кейт Моуст, Андриана Лимо... да куда им до маленьких мисс.

5 июня в городе Гусь - Хрустальный разноцветные звездочки осветили ночной купол неба, 20 маленьких ангелов сразились (сразились немного неподходящее слово) в конкурсе красоты. Директору нашего издания посчастливилось сидеть в жюри конкурса, мне же повезло сидеть в зрительном зале.



Тур за туром каждая из них продолжает идти к своей цели безупречной походкой и со снисходительной улыбкой. Воздушный поцелуй в сторону жюри. Из зала то и дело раздаются речевки в поддержку одной из мисс. Надо отметить, что народу здесь собралось немало, и говоря откровенно, во Владимире такого если не вообще, то по крайней мере давно не видели.



Режиссер конкурса с каждой из участниц работал по три месяца, и сейчас за шесть часов (многовато, не правда ли?) они должны показать все то, на что способны. Каждая из конкурсанток, несмотря на возраст, уже играет свой образ, как на сцене, так и в жизни. В конкурсе, где каждая из принцесс представляла себя, ни у одной не было слышно нот волнения.

Со стойкостью гладиаторов и обворожительностью нимф они преодолели тур за туром: конкурс тинэйджеров, конкурс подарков (сделанных своими руками), пожалуй, самый фееричный из всех - тот, где конкурсантки предстали в образе сказочных фей: снежная королева, фея тропиков, фея моря, образ и танец был подобран под характер каждой из участниц, ощущение присутствия на детском конкурсе испарилось окончательно.



Фей по-прежнему безукоризненны, а в зале стало светлее от блеска их глаз. Жюри все сложнее сделать выбор. 40-минутный антракт. Перевалило заполночь. Ближиться то, ради чего сегодня все собрались, корона ждет свою мисс.



В младшей номинации воплотили сказку наяву: розовая пантера, красная шапочка, балерина. Время пролетало незаметно, уже 24:00, но показывать усталость нельзя.



Я не хочу льстить спонсорам конкурса, но они сделали то, что должны были сделать (да и как можно отказать детям). Маленьких дам просто засыпали подарками, в прямом смысле этого слова, большинство участниц не было видно из-за полученных призов. А корона досталась... Впрочем, к чему называть победительницу, будем считать, что она досталась всем, ведь это дети...





...Стены готического замка были почти разрушены и в свете неполной луны напоминали оскал хищного зверя. Недалеко в лесу кричала сова, и её крик пронизывал путников насквозь. Их было двое, двое друзей, решивших отыскать сокровища графа. Они были не из пугливых людей, но атмосфера пропитана мистическим злом, которое забиралось под одежду и холодило до костей. Острый свет маленького фонаря разрезал покрывало ночи, и друзья увидели вход... Луна скрылась за облаками, и мрак поглотил старинный замок с его новыми обитателями, толь-

ко тонкий луч фонаря лихорадочно прыгал в трясущихся руках по внутренним стенам этого подземелья. Именно подземелья - гнилой, спертый запах душил кладоискателей, а неровный пол из разваленных кирпичей покрывала слизь. В оконном проёме, напоминавшем пасть чудовища, что-то зашевелилось и спикировало на друзей, раздался олушительный крик. Все стихло...

Вы думаете, это нереально, и даже если бы было так, откуда взяться средневековому готическому замку?

Плохо же вы знаете окрестности града Владимира! Недалеко от Судогдского поселения еще в XIX веке появился уголок средневековой Европы - усадьба графа Храповицкого. Граф гостил во Франции у друзей и очень увлекся замками, по этому случаю он отстроил себе удивительный для провинции замок. Масштабы замка поражают - пять этажей вверх и три этажа вниз. Еще в начале XX века замок Храповицкого выглядел презентабельно: встроенный в пол аквариум с золотыми рыбками, уникальные образцы прикладного искусства, доспехи средневековых рыцарей и их оружие. После печально известных событий 1917 года и варварского отношения к этому памятнику истории и культуры в советское время замок превратился в зловещие руины с привидениями, как утверждают местные жители, и сокровищами, которые были тщательно спрятаны самим графом. Некоторые клады уже найдены местным населением, но, по слухам, которые дошли от прислуги графа, всего кладов около двадцати и скрыты они очень умело. Один из главных кладов, опять же по слухам, должен находиться в спальне легендарного графа, добраться до спальни на данный момент возможно только при наличии альпинистского снаряжения. Почти все перекрытия замка рухнули, а оставшиеся лестничные пролеты ведут в пустоту...

...сова пролетела над головой одного из кладоискателей и уселась на полуразрушенной стене. Рядом с этой стеной скользнул мужской силуэт, и сова громко гукнула, моргая глазами и вращая головой. Фонарь



погас, и сгустившийся мрак накрыл друзей. Страх обостряет чувства, ты слышишь и видишь то, чего просто не может быть - тихие голоса, шуршание одежды и мутные силуэты, перелетающие от стены к стене. Привидения...

Средневековый замок без привидений - деньги на ветер. Местные жители подтверждают появление силуэтов и даже самого графа в ночное время, так же бывает явственно слышно ржание лошадей с графской конюшни. Что только не почудится и не послышится буйно разыгравшемуся воображению местного населения, особенно в ночное время суток. Но все-таки это настоящий готический замок, и приведения здесь живут.

Кстати. Усадьба Храповицкого нашла нового владельца, вернее, он ее нашел. Объявились некие наследники графа и выкупили свое имение. Вскоре должны начаться восстановительные работы, и усадьба может вновь ожить. Но захотят ли мистические жители каменных башен отдать теперь уже их замок...

...тени мирно плыли, намерения пришедших были известны им давно. Холодными тисками невидимые руки сжали горло одного из кладоискателей, и раздался мертвый, загробный смех, то смеялся старый граф - его главное сокровище не будет принадлежать никому, кроме него. Утром местные мальчишки нашли фонарь и раздавленный мобильный телефон - это все, что осталось от ночных посетителей замка...



- Вы играли когда-нибудь в бильярд?
- Да.
- Вы знаете что-нибудь о бильярде?
- Стол, шары, кий, мелок...

Большинство непосвященных отвечают именно так. Приготовьтесь, в следующие десять минут, именно столько времени пройдет за чтением этой статьи, я приоткрою вам завесу тайн и расскажу о жизни и истории бильярда.

Бильярд

HISTORY

Что можно сказать? История бильярда уходит своими корнями в далекое прошлое. Не буду утруждать вас многочисленными сносками и датами, достаточно сказать, что бильярду более 3 тысяч лет. Бильярд такая же древняя игра, как шахматы, его даже называют «живые шахматы». Место рождения бильярда вызывает многочисленные споры: Египет, Индия, Китай - география игры довольно обширна, а споры оставим ученым. В начале своей жизни бильярд имел множество обличей и братьев, которые дошли до наших дней: гольф, крокет и многие игры, где есть

шар, зеленое поле и удающий инструмент.

Начиная с конца XVI столетия происходит усовершенствование бильярда. Бильярдный стол тщательнее обрабатывают и обтягивают сукном, борта подбивают шерстью, а позднее окантовывают резиной, что сделало их более упругими. Геометрия столов менялась, порой закручивалась в «Архимедов винт», но пришла к прямоугольной форме. Простые дыры (лузы) в бортах оборудуются сетчатыми карманами, число луз постепенно сокращается до шести. Короткая палка, больше похожая на дубину, уступила место длинному кию.

«Все в мире стремится к гармонии...»

Бильярд изменился, игра приняла совсем иной характер, возрос интерес к бильярду. В середине XIX века бильярд окончательно приобретает свои современные очертания.

КАРАМБОЛЬ

Появлением бильярда в России связано с именем Петра Великого. В 1698 году голландский принц подарил Петру Великому бильярд - это был стол для игры в карамболь (французский бильярд). По его примеру, вернее, по указу, богатые вельможи завели себе бильярдные столы не

только в Петербурге, во всех усадьбах. Особым интересом игра в бильярд пользуется у офицеров. Позднее бильярдные столы распространились по клубам, ресторациям, трактирам, и к 1812 году бильярд приобрел широкую известность в самых различных кругах общества.

РУССКИЙ БИЛЬЯРД

С самого начала в России сложился свой характерный тип бильярдных игр, известный в настоящее время как «Русский бильярд». Русские игроки отдали предпочтение строгим бильярдным столам, на которых шары могли попадать в лузу только при очень

сильном и точном ударе. Руководствуясь пожеланиями лучших бильярдистов того времени, известный петербургский фабрикант и игрок А. Фрейберк, которого по праву можно назвать отцом «Русского бильярда», в 1850 году начал выпускать бильярдные столы нового типа, так называемые фрейберговские бильярдные, основные черты которых сохранились до наших дней.

«Нигде так не проявляется личность человека, как в бильярде...»

Л.Н. Толстой

Известные люди, политики, спортсмены, актеры и простые дворовые мальчишки - их всех объединяет бильярд. Это самый аристократичный и в то же время демокра-

тичный вид спорта. Чтобы сыграть на бильярде, не нужно покупать форму, бутсы или коньки, необходимо просто прийти с другом в место, где располагается бильярд, заплатить приемлемую сумму и насладиться игрой. Бильярд относится к интеллектуально-физическим видам спорта. За 2 часа игры бильярдист проходит около 4 километров вокруг стола, думает над тактикой, выстраивает стратегию, выпрямляется осанка, нужно вставать в определенные стойки, глаз становится точным. Игра в бильярд раскрывает личностные качества человека - как играет, так и живет, деловые люди часто играют на бильярде с партнерами, дабы прощупать почву.



5 ФРАЗ О БИЛЬЯРДЕ

Бильярд - это единство многообразного, живая грация ума...

Бильярд - это интеллектуальный, подвижный, привлекательный и увлекательный вид развлечения и спорта...

Бильярд - один из самых доступных видов спорта, включен в состав Олимпийских игр...

Бильярд - это общение...

Бильярд - это игра для настоящих джентльменов. Не играйте на деньги на бильярде...

Ресторан-бильярдный клуб ПИРАМИДА
ул. Пискаревская, д. 25, (812) 271-04-59

11 Бильярдных столов
V.I.P. зал
Ресторан
Организация праздников
Банкетов
Корпоративных вечеров

на правах рекламы



CITY

В нашем городе тоже любят бильярд и любят настолько, что игра из любительской вышла на профессиональный уровень. В городе множество мест, где вы сможете поиграть на бильярде, к тому же существует четыре бильярдных клуба, в которых обучают игре. Ну и самое замечательное событие в жизни бильярда произошло год назад - начала свое существование Федерация по бильярдному спорту. Существование федерации выдвинуло жизнь бильярда на новую ступень, за год прошло 4 чемпионата области и участие в чемпионате России, игроки показали высочайший уровень подготовки. Стоит чествовать победителей: Ключников Михаил, Гарин Антон, Сорокин Александр, Кремнев Сергей, Долбинин Константин, Кириллов Виктор, Каракулов Андрей, Шатаева Анжела, Костерина Анна - извините, если кого забыли. В городе множество мест, где можно играть на бильярде, но, по мнению заядлых бильярдистов, лучший бильярд в клубе "Пирамида".

ПИРАМИДА

Один из завсегдатаев бильярдного клуба «Пирамида» - президент Федерации бильярдного спорта Владимирской области Степаненков Андрей Евгеньевич. С этим приятным человеком удалось пообщаться и узнать про бильярд, в его жизни и жизни города.

- Естественно, хотелось бы узнать о том, как бильярд вошел в Вашу жизнь.

- Я жил в одном из сел Камешковского района, как в любом населенном пункте у нас был Дом культуры. В наш сельский клуб председатель купил бильярд, чтобы мужики не водку пили в свободное время, а шары катали. Мне было лет десять тогда, и в этом сельском клубе случилось мое первое знакомство с бильярдом, первый удар и любовь с первого взгляда к этой потрясающей игре.

- Как складывалась дальнейшая судьба бильярда в Вашей жизни?

- Где-то лет до пятнадцати я

продолжал играть на бильярде в клубе, а потом был огромный перерыв. В 80-х годах бильярд, как и каратэ, был в подполье, и бильярд можно было увидеть только в личном пользовании и офицерских клубах. Три года назад я вновь взял кий в руки, это был «Первый чемпионат России по бильярду среди металлургов», я занял третье место, за которое присвоили кандидата в мастера спорта по бильярду. И с мая 2006 года являюсь президентом Федерации по бильярдному спорту.

- Расскажите про Федерацию, ее значение в жизни бильярда.

- Федерация - это не просто элитный какой-то клуб, в котором модно существовать, нет. Федерация занимается продвижением бильярдного спорта, общий план - приобщить население к спорту вообще, такая тенденция наметилась во всех видах спорта. В федерацию входят политики, бизнесмены, актеры, спортсмены-бильярдисты, любители бильярда, многие - мы столь же демократичны, как и сам бильярд. Наше общество бильяр-

дистов создано для бильярда, и бильярд для нас, прежде всего - спорт и отдых.

- Вы сказали, что бильярд для Вас - это спорт, что можете сказать о игровом? На деньги играли когда-нибудь?

- Правильно у спортивного и игрового бильярда почти не отличаются, здесь разница в восприятии игры. На деньги принципиально не играю, как человек, стремящийся к православию, да и неправильно это... не бильярд, а стяжательство.

- Какой самый лучший бильярд, на Ваш личный взгляд?

- Сам я предпочитаю играть в русский бильярд, но каждый бильярд хорош по-своему. Что до экипировки: большой стол, голландское сукно, хорошие шары, кий... единство многообразного.

- Очень благодарен за встречу с Вами, что скажете на прощание?

- Жизнь должна быть наполнена лучшим, так что играйте на Бильярде...

Записки Волшебника

Дорогие мои Соплеменники!

Жить для того, чтобы умереть, - это плохо придумано. А не слишком ли быстро мы с вами торопимся умирать? Попробую спросить еще раз и немного помедленнее: не слишком ли быстро каждый из нас стремится отсюда куда-то туда, пропуская всю прелесть момента «здесь и сейчас»? И если вы еще не совсем потерялись в бешеном ритме пространства и времени, то мой вопрос остановит вас окончательно: куда вы живете? И вряд ли кто-то из вас сможет прямо сейчас самому себе искренне и однозначно ответить на этот простейший вопрос. А посему, может быть, иногда стоит задумываться о вечном, чтобы насущное и повседневное приобрело для вас Истинную

Ценность Бытия. И в чем же она для вас проявляется? И как быть счастливым? И есть ли оно для вас - ваше уникальное, неповторимое и персональное СЧАСТЬЕ? Лично я абсолютно уверен в том, что для каждого из вас это персональное счастье есть, потому что счастье - это, так сказать, конструктивная особенность каждого Человека. Мы изначально уже так устроены, что счастье заложено в нас конструктивно. И точно так же, как Верховный Создатель при-



делал нам руки и ноги, он особенно постарался и позаботился о нас с вами, вложив в нас и Счастье. И если оно автоматически уже у вас есть, то все, что вам остается делать прямо сейчас, так это найти его внутри самого себя и жить счастливо! Просто, не правда ли? А если вы считаете, что сделать это не так-то и просто, оказывается, то это исключительно ваш собственный выбор, всего-то и навсего. Но, несмотря на это маленькое несовпадение вашего восприятия с объективной

реальностью, постарайтесь хотя бы просто и от всей души своей - прекрасной, светлой и радостной - улыбаться! Ведь вы уже абсолютно счастливы, и я, как Волшебник, вам это со всей серьезностью и авторитетностью заявляю! Улыбнитесь, пожалуйста! Вас всегда снимает скрытая камера!

Как только задумал я написать статью «о дураках и дорогах в нашем городе», так не прошло и полмесяца, как обнаружил я, что дороги наконец-то начали ремонтировать. Уже хорошо, и уже ободряет. Видимо, дураков в нашем городе все-таки наконец-то хоть немного да и поменяло, а это значит, что и с дорогами у нас вскорости, вероятно всего, устанутся. И уже в ближайшем и по всем раскладам даже обозримом будущем не только товарищи автомобилисты немного рассла-

бятся, но и товарищи велосипедисты, мотоциклисты, скутеристы, а также «полупешеходы-колесники» смогут адекватно насладиться обладанием неформальным средством передвижения. Полноценная, так сказать, дорожная «движуха» и всеобщее удовольствие, что и не может не радовать!

А вот что огорчило меня в нашем городе с наступлением теплого времени, так это отсутствие туалетов и лавочек! Не то чтобы их совсем не было, но количество их явно недоста-

точное для нашего гуляющего населения. Давайте попробуем вместе со мной поискать в центре нашего города место для летнего уличного романтического свидания с задушевым разговором обо всем и белым французским вином, хотя можно, конечно, и с пивом. Погулять, посидеть на улице, выпить немного легкого для поднятия, в том числе, романтического настроения, поговорить на разные темы, встретить наступление сумрака, чтобы уже потом продолжить общение в режиме, так сказать, ночного формата по обстоятельствам.

Кстати, сразу же хотел бы предостеречь всех отважившихся на такое специфическое эмоциональное мероприятие, и особенно молодое наше поколение, что распитие в общественных местах крепких алкогольных напитков у нас законодательно запрещено. И дабы не иметь проблем с представителями органов правопорядка, вам лучше всего, во-первых, крепкие алкогольные напитки на улицах нашего города вообще не употреблять. А во-вторых, и это уже касается людей скорее среднего возраста, если уж у вас действительно такое романтическое настроение и вы решили ради такого повода немного рискнуть и «слегка» нарушить существующее законодательство, то уж будьте любезны позволить себе иметь и несколько «маленьких роскошей», а именно:

- принять соответствующий внешний вид по теме вашего романтического свидания;

- а также соответствующий уровень адекватного поведе-

ния для данного мероприятия и общественных норм поведения;

- некоторое знание кодекса об административных правонарушениях, на всякий пожарный случай «ежели там чего»;

- достаточный уровень коммуникативных навыков для общения с представителями любых органов и любых возрастов;

- достаточную сумму денег наличными как НЗ, на экстренный случай уплаты штрафа на месте за ваше содеянное, если вдруг вы так и не сумели договориться с кем-нибудь коммуникативно;

- и главное, соответствующий вашему романтическому настроению уровень атрибутики и аксессуаров.

И если сегодня всего этого у вас как-то, почему-то, случайно или злонамеренно с чьей-либо стороны, но все-таки не образовалось, то лучше и не рисковать с романтическим настроением, да и вряд ли оно у вас без всего этого вообще получится...

В общем, клетному уличному романтическому свиданию с любым последующим продолжением мы подготовились, уделив особое внимание атрибутике и аксессуарам, ибо все остальное всегда при нас. Плетеная итальянская корзинка, причем небольшая и очень удобная даже при полной загрузке, была специально оборудована всем необходимым для летнего уютного отдыха на природе: маленькая льняная скатерка, бокалы, салфетки, тарелочки, штопор, вилки, ножи и ложечки, а также другое всякое разное. Второй отсек-холо-

дильник в нашей корзиночке мы заполнили маслом, хлебом, маслинами, четырьмя сортами по твердости сыра и двумя маленькими (0,37L) бутылочками белого сухого французского вина Мерсо-Блани Шато Де Приокрю Луи Латур, 2000 года выпуска, по 67L за каждую. Итак, в полной готовности и прекрасном расположении духа мы отправились в центр нашего города на поиски какого-нибудь тихого и уютного места для романтического свидания с парижским акцентом, чтобы поговорить о любви...

Первое место вечернего летнего отдыха в центре нашего города - спуск к стадиону «Торпедо». Аллея в тени, прохладный сквозной ветерок, более-менее открывающийся вид на пойму великой нашей русской реки - ну чем не романтическая идиллия! Но очень быстро наше романтическое свидание омрачается бетонными парапетами, отсутствием урн и мест общего пользования. И если к бетонным парапетами экстремалы еще кое-как приспособиваются газетками, журналами или пластиковыми пакетами (хотя я считаю верхом садизма предлагать для мадмуазель бетонный парапет в качестве сиденья), то без урн весь этот райский уголок очень быстро превращается в непрекращающуюся мусорную кучу, что отравляет всю визуальную романтику нашего общения. А без мест общего пользования продолжить беседу о тайнстве единения мужского и женского больше минут 30 вообще нереально в сложившейся ситуации.

Идем дальше. Небольшая

Перец
РЕСТОРАН

Круглосуточно
Добавляет остроты...



завтрак в нашем
ресторане
станет прекрасным
началом дня

с пятницы
до воскресенья
мы открыты для вас
24 часа

площадь перед нашим единственным и навеки родным «Универмагом». Всегда шумные кафе и несколько лавочек с металлическим покрытием, на которых в жару вообще невозможно сидеть. По-хорошему - то ведь на них и в любое другое время года сидеть неудобно, как в силу их анатомического устройства, так и в силу их функционального предназначения - ведь как же это можно умудриться сидеть на «рекламном щите». Вот если бы на этой лавочке была, например, моя реклама, то я бы, во-первых, очень переживал за то, что кто-то смотрит на нее «пятой точкой», а во-вторых, был бы максимально заинтересован, чтобы на этой лавочке вообще никто не сидел. Нанял бы для этого, например, специально обученного человека, который бы ответственно следил, чтобы эта лавочка всегда была максимально свободна для визуального ее восприятия. Или бы честно и откровенно приделал бы на ней металлические зазубрины, чтобы уж совсем и наверняка, да еще бы и надпись сделал для желающих все-таки ей воспользоваться: «Это НЕ лавочка, а рекламный продукт: сидеть категорически запрещено! Штраф - 100 рублей».

Да и близость нашей самой центральной улицы в этом месте города создает эффект «шумного мегаполиса», что для нашего романтического общения как-то не очень-то и подходит. А в кафе и рестораны мы сегодня в силу нашего уличного и романтического настроения не заходим. Да и в силу моего утонченного воспри-

ятия ресторанный бизнес с кафе и ресторанами в нашем городе, с моей точки зрения, еще большая беда, чем с «дураками и дорогами», но об этом я как-нибудь в следующий раз, а пока мы просто прогуливаемся.

Театральная площадь. 4 «вечнозанятые» лавочки, шумная суэта. Обычное место встреч и пересечений, особенно «под часами» в центре города, чтобы пойти еще куда-нибудь дальше, хотя пойти-то собственно некуда. И это уже традиция городского «безмашинного» вечернего променада: встретимся на «театральной площади», а там посмотрим. Некоторые, кстати, встретившись и зная заранее, чем все это скоро закончится, предпочитают так и зависнуть здесь же на «театральной», ну чтобы время зря не терять, ведь собственно все же понятно.

При этом мы уже тоже поняли, что шансов в эту погоду и в это вечернее время где-то спокойно устроиться у нас практически не осталось, около башни «Старый Владимир» мы ритуально открыли штопором бутылку охлажденного французского, сделали 2 маленьких канапе, выпили по бокалу вина, чем вызвали удивление, кстати, и у местных представителей органов правопорядка. Но, как я и предполагал ранее, атрибутика нашего ритуального действия подействовала на них магически, и они предпочли улыбнуться и проследовать сами себе на уме мимо нас по своим для этого времени неотложным делам. Наслаждаясь общением, мы решили все-таки двинуться далее, в

поисках скорее всего существующего на улицах нашего города очень уютного места.

Козлов вал не подходит сегодня для общения моей спутнице, потому что сидеть на земле в ее восхитительном французском «мини», да еще и на высоте птичьего полета для всех, как-то вроде бы не совсем. Хотя лично для меня она и рада была бы уже и на многое, в том числе и на такое чисто французское обозрение, но особое романтическое настроение способствовало ее индивидуальному повышенному привлечению моего внимания во всех смыслах этого слова, а это уже не для всех. Да и сочетание «Козлов вал» с белым французским вином и канапе как-то ассоциативно заставляет некоторых серьезно задумываться о том, кто есть кто, а нам сейчас совсем не до этого.

Сквер за зданием «музфака». Вполне может подойти для нашего сегодняшнего настроения и прекрасной погоды. Но лавочки уже заняты (видимо, их занимают отлынивающие от учебы студенты еще с обеденного перерыва), и опять же - отсутствие туалета. Хороший сделали сквер, но почему не подумали о нас - романтически беседующих легкой порой, да и не только о нас. Лавочек бы еще десяток и платный туалет за углом - прекрасное было бы место для отдыха. Но, видимо, кроме нас, гуляющих жителей города, это, похоже, никому и не нужно. В «нижний» сквер мы даже и не спускаемся, зная заранее, что там не то чтобы ни одного туалета, так и ни одной лавочки, кроме детской площадки.

Продвигаемся далее, перидически прикладываясь к канаве, и гурманам неспешно вино. Бывший Комсомольский сквер, а ныне «современное» место с ландшафтным дизайном, фонтаном, уличными фонариками и заветными лавочками. Обнаруживаем шумную «тусу» повсюду и отсутствие свободных лавочек. При этом их нереально мало, а сидеть на газоне здесь, видимо, не разрешается, хотя претензия на современность проявлена, что, несомненно, кажется довольно странным явлением. Вообще-то при грамотном, разумном и обязательно креативном (скорее даже творческом, чем креативном) подходе именно это место и могло бы со временем превратиться в нечто совершенно особенное в нашем городе, как с точки зрения культурного, так и культурно-развлекательного отдыха. Ну, может быть, так оно нам на радость в скором времени и обязательно сбудется, а поэтому, затаив дыхание, замрем ненадолго в загадочном предвкушении.

Чувствуем на уровне кинестетики, что вышпите вино начинает давать вторичные результаты воздействия, и нам приходится двигаться в здание новых «Торговых рядов», чтобы отдать по 10 рублей с человека за маленькую естественную надобность в нормальных условиях. И это действительно большая Редкость для нашего города - нормальные условия в местах общего пользования, так что нам в этом смысле сегодня все-таки повезло.

Добираемся до парка Пушкина. В принципе было бы са-

мое подходящее место не только для нас, но и для всех отдыхающих, если бы не малое количество все тех же мест для сидения и какая-то уж слишком поведенчески неадекватная публика. Да и к тому же на «смотровой» площадке ремонт, и поэтому перемещаемся, не торопясь, к парку «Липки». Здесь все та же картина отдыха, хотя есть и тень, и фонтан, и все в совокупности. Лавочек мало, а до туалета достаточно далеко.

Продолжаем приятно прогуливаться. Продвигаемся по тихой аллее вдоль стен Рождественского монастыря. Еще одно удивительное и прекрасное место, которое при желании могло бы стать жемчужиной городского уличного отдыха, если бы обустроить его по-хорошему все теми же местами общего пользования да красивыми деревянными лавочками. И толи городу этим заниматься не хочется, толи Владимирская Епархия как-то ревностно это место защищает, но нам-то от этого только хуже, причем именно в этот самый момент, прогуливаясь здесь в поисках приятного, спокойного и душевного места для нашего романтического общения, мы точно знаем, кто виноват, что нам хуже, и что при этом можно было бы сделать для жителей нашего города, чтобы стало нам жить хорошо и приятно!

Вот и центр нашего города как-то незаметно закончился, точно так же, как и наше вино. И толи нам сегодня не повезло, толи это тенденция. Можно было бы и прогуляться еще, но куда? Все по тем же местам,

но в обратную сторону? Так и ходят наши жители туда да обратно по центру города от безысходности. Народное гуляние, так сказать, получается, но только почему-то не радостное. Вот так и живем в надежде на лучшее. А как было бы здорово, если бы сегодня в нашем родном городе количество лавочек и мест общего пользования соответствовало количеству отдыхающих, ну или хотя бы их половине! Чтобы можно было создавать для себя и особенно для тех, кому от этого вообще было бы невероятно приятно во всех отношениях, самое разное романтическое настроение. И французское, и итальянское, и английское, да и исконно русское, да любое вообще приятное, лишь бы материальные возможности и бурная фантазия позволяли для этого все, что угодно. Но при этом уж никак не хочется, чтобы это прекрасное эмоционально-возвышенное состояние зависело в нашем городе от туалетов и лавочек. Сначала бы лавочки да туалеты, а уж потом и культура общения да городская романтика, но никак не наоборот.

Ну а пока все так, как оно на сегодня и есть, мы с вами еще обязательно встретимся летней вечерней порой на центральных улицах нашего родного и любимого города. И несмотря ни на что, улыбайтесь особенно радостно! Ведь жизнь так Прекрасна и Удивительна! Особенно, Лично для Вас!

*Всегда ваш,
Волшебн&К.*

Фото - Лика Давыденко («Мир фото»)



Гармония
с природой

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН



ООО "Гармония с природой"

г. Владимир

тел.: (4922) 33-24-76

8-920-628-50-89

г. Москва

тел.: (495) 781-83-44

8-905-704-99-69

Ландшафтное проектирование
Озеленение и благоустройство
Зимние сады

Посадка крупномеров

Проектирование и монтаж

автоматических систем полива

Проектирование и монтаж систем

освещения



12 часов в «Jeans Club» ЭТО МНОГО?..

Чарльз Дарвин доказал, что люди произошли от обезьян. Журнал "CITY" старается доказать, что мода во Владимире произошла от "Jeans Club"!

И кто бы мог подумать, что одежда для рабочих завоеует сердца миллионов! Вся Европа дышит джинсовой модой. Джинс - это действительно культ, от хиппи до президентов, ныне настоящая вещь во Владимире, да, друзья, не удивляйтесь, именно НАСТОЯЩАЯ, а что вы видели до "Jeans Club"? Китайское чудо рынка "тебе идет то, зачем ты идешь на «Факел»? Или "Second hand": "В них выросла вся Америка, те перь в них можете походить и вы"?

Торжество моды, друзья, это торговые ряды, и джинсовую революцию начал "Jeans Club"!!!

Мой многоуважаемый редактор не дал мне 5 страниц для перечисления громких лейблов "Club'a", зато послал меня... Послал меня познакомиться взглянуть на джинсовый мир с другой стороны. На один день я продавец-консультант, можете назвать это экспериментом, хотя на ум сразу приходят белые мыши, крутящие колесо, с другой стороны, кто знает о "Jeans Club" лучше самого "Jeans Club"?.

Робинзон Крузо пробыл на острове 15 лет, я же проработал всего 12 часов, но этот день я запомню надолго...

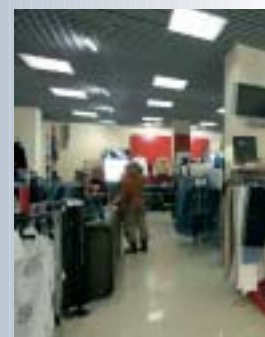
10:00 Не знаю, что лучше, утро воскресенья или всемирное наводнение, но, тем не менее, я на ногах, сегодня я продавец-консультант ("Профессия - репортер"). Странно, но атмосфера магазина лучше любого эспрессо.

10:30 "Торговые ряды" просыпаются вместе со мной, сонные люди начинают заполнять магазин, магия шопинга делает свое дело. Вот и первый покупатель, точнее, трое, но мне интересен лишь один из них: мужчина, лет 30, с комком нервов ниже груди и улыбкой чеширского кота, он очарован футболками. Одна, вторая... четвертая, ого... Чем больше он покупал, тем шире расплывался в улыбке, когда уходил, казалось, что кончики его губ достигаются до ушей. "Jeans Club" улыбает!

11:00 Не теряю времени даром (симпатичные коллеги, ну не могу я не познакомиться). Становится понятно, что некоторые ходят сюда не только из-за одежды...

11:50 Приглядел себе стильную футболку...

12:00 Народу - не протолкнуться, постараюсь описать самые интересные персонажи: юноша, 25 лет, лицо "внимательные розыск", до-о-олго лениво разглядывает стеллажи, пробую что-то



объяснить, он задумался... Предложил джинсы, заодно и рубашку.

Думает...

Думает...

Как ни странно, все еще думает... Поднятая бровь возвестила о его согласии, вышел из примерочной - я не узнал его, пластическая хирургия не творит таких чудес, как «Gaudi». "Jeans Club" меняет!

14:00 Девушка симпатичная, да нет, даже красивая, со скоростью урагана пронесется по залу, она знает, что ей нужно, "TAKE TWO" - ее бренд, ее выбор. Набрал всего, что только можно, она испарилась, оставив вещи на кассе. Не успев сообразить, что случилось, вновь вижу ее, только на этот раз она ведет за руку низкого, ворчащего что-то себе под нос мужичка. No comments... "Jeans Club" удивляет!

14:45 Чуть не забыл, здесь отличная музыка!

15:00 Обед, а я и забыл, заработался, пиццы, пожалуй...

15:30 Зашли друзья. Вчерашняя ночь в клубе была жаркой, для следующей тусовки им необходим новый образ: шорты, ремни, зауженные джинсы, килограммы джинсов, деньги не имеют значения - «Ciro&Vaхх» стоит этого.

18:00 Вечер, люди мелькают передо мной, вопросы: Что? Как? Где? - эхом раздаются с разных сторон зала, понравившаяся футболка не дает мне покоя. В июле начинаются 50%-ные скидки! Но я не привык ждать!

20:00 Завтра понедельник, самый ужасный день недели, но людей, по-моему, это не интересует. Создается впечатление, что в "рядах" случился пожар, а запасной выход лежит напрямик через "Jeans Club", но покупатели не бегут от катастрофы, они устремлены в океан моды.

22:00 Какой красивый потолок, сложно думать и тем более говорить, я просто устал...

22:10 Я еду домой, 12 часов - много это или мало, решать Вам, но, друзья, поверьте, что каждый час каждого дня, каждого из 12 месяцев стоит этого...

P.S. А футболку я все таки купил :)



ул.Б. Московская, 19-а
ТЦ «Торговые ряды»,
2-й этаж
Тел. (4922) 45-15-85

City Concept

Жизнь - это движение. Независимо, направо или влево, вкось или вдоль или поперек, быстро или медленно, пешком или на машине. Последнее имеет значение. Транспорт - это не роскошь, а средство передвижения (говорит водитель «Жигулей»). Но что для вас автомобили? Цените ли вы комфорт или на трассе дребезжащая «копейка» равносильна для вас Форду? Имеет ли значение стрелка спидометра и кожаный салон? Вы смотрели на город из окон лимузина?..

ЛИМО



Лимо. При игре в ассоциации следующим словом будет «свадьба». Но, друзья, не смешно ли нанимать на один день роскошное авто, набиваясь в него как клоуны в цирковую машину, чтобы на следующий день услышать: «Граждане, передаем за проезд!» Банально...

Умение «жить» дано немногим, именно жить, а не прожигать жизнь. Дорого, скажете вы. Хм... Владимир - странный город. Понятие роскоши зачастую путается с глупым пафосом или бестолковой тратой денег (как хотите). Но роскошь - есть прямой синоним красоты, а красота требует жертв.

Лимузин прекрасен. Не случайно его имя появилось из французского языка. Это не только олицетворение тех, кто был никем, а стал всем, лимузин - есть по назначению прямой потомок кареты, служившей знаком высшего общества, знаком принадлежности к элите.

ЛИМО КАК ВАРИАНТ...

Неисправимые романтики, ваш коронный номер - ужин при свечах, но пробовали ли вы нестись по ночному городу, держа перед глазами картинку уплывающих улиц, держа в руках руку люби-

Golden Auto

Автосалон "ГОЛДЕН АВТО" на ТАНДЕМЕ

т. 37-22-37



Строгий облик. Страстный нрав.

BMW 5-series



от 1.370.000 РУБ.

Воплощение спортивного стиля.

BMW 3-series



от 910.000 РУБ.

С УДОВОЛЬСТВИЕМ ЗА РУЛЕМ!

City Concept

мой? И пусть весь мир подождет! (Да простит меня «Даниссимо») Ведь принцессы не ездят, держась за поручень.

Клубные герои. Любители поражать эффектным появлением, я бы даже сказал достойным. Помоему, лимузин как нельзя кстати.

Безумцы, в чьих руках деньги - вода, вместо невыговариваемого блюда японской кухни и набивания стрингов стриптизерш деньгами до размеров воздушного шара, может быть, Лимо?

ЛИМОЗАБЛУЖДЕНИЕ

Миф. Лимузином может управлять любой водитель.

У лимузина и водитель особый. Он должен обладать открытой категорией «D». Как, пожалуй, у французских денди имелись особые извозчики - грувы.

Миф. Лимузин - отличная марка.

Лимузин не есть эксклюзивная принадлежность какой-то автомобильной марки. Исходя из термина, его вообще можно сделать из любой марки. Лимузин - это форма автомобиля, такая же, как купе, седан, универсал, фээтон и т.п. Но отдельные марки словно это слово олицетворяют, наполняют его смыслом

- Rolls Royce, Cadillac, Lincoln.

Миф. Русские машины как были «деревянные», так и остаются.

Какни странно, это не так. Впервые в России разработан, профессионально изготовляется на заказ полноценный лимузин на базе «Волги» ДАЗ-31105. Никому до этого не удавалось создать на базе отечественных автомобилей применимый для коммерческого использования автомобиль-лимузин с длиной вставки 1,85м, что соответствует стандартной для 7-местных лимузинов 7-метровой длине. Он идеально подходит для обслуживания свадеб и праздников в тех регионах, где рынок не перенасыщен линкольнами и кадиллаками. При весьма низкой для нового лимузина цене (около 22000\$) и неоспоримой популярности свадебных кортежей у населения России срок его окупаемости не превышает 1,5 года.

Этот автомобиль имеет явное преимущество перед иностранными с их сложным дорогостоящим ремонтом и необходимостью заказывать запчасти чуть ли не за месяц, ведь почти все узлы и агрегаты являются заводскими и могут быть отремонтированы в вашем гараже с помощью отвертки.



Тройка
3

В путешествии... с такси ТРОЙКА
35-35-35 Золотое такси за реальные деньги



настроение в подарок!!!

ScooterLand



НАДЕЖНОСТЬ, КАЧЕСТВО, КОМФОРТ!!!
Мопеды и мотоциклы из Японии, Китая.
Запчасти, аксессуары, расходные материалы

Рынок "ТАНДЕМ"
(4922) 37-05-93
(903) 647-25-07
BIBIJUNIOR@YANDEX.RU

City Concept

Сидя дома, слушая свою любимую музыку, любой человек хоть раз в жизни брал в руки что-то подобное микрофону (пульт, например) и воображал себя звездой. Если не так, то хотя бы где-то там, в темных коридорах подсознания, живет желание почувствовать себя знаменитым. А может быть, лимузин поможет?

Если звезды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно...

ДЖОН ЛЕННОН

Белый лимузин «Мерседес-Бенц 600 PULLMIN», заказанный Ленноном, чтобы отметить начало сольной карьеры с Йоко.

ЭЛТОН ДЖОН

В девятиметровом лимузине Элтона все посвящено музыке. Свободное пространство перед сиденьем занимает синтезатор. Качество звука удовлетворило певца лишь после установки 11 динамиков.

ЭЛВИС ПРЕСЛИ

Свою машину король рок-н-ролла заказал летом 1959 года, будучи в Германии. Подразделение концернов Форд, марка Линкольн отправила один из самых первых автомобилей для подготовки под требования Пресли. Лимузин оснащен всеми доступными на тот момент опциями, включая стекло между задним и передним креслами и два отдельных модуля для кондиционирования воздуха.

В.В. ПУТИН

Предпочитает немецкие автомобили, возможно, сказываются годы, проведенные в Германии. Чаще всего выезжает на лимузине «Мерседес-Бенц С-140».

Я думаю, следующим в этом списке должны быть именно вы. Да это не так уж и сложно. Стоит лишь набрать несложный номер 8 (903) 645-09-91 (бронирование ЛИМО).

ЛИМО УДИВЛЯЕТ...

... ЛИМУЗИН-САМОЛЕТ

Никому не известная до сегодняшнего дня мексиканская компания Limousines de Guadajara Vaca Meters создала самый большой лимузин в мире.

Машина весом в 6 тонн и длиной 18 метров сконструирована на базе списанного лайнера Boeing 727-100, у которого были отрезаны крылья и хвост. В задней части «автомобиля» команда из 60 инженеров и механиков, трудившаяся над лимузином в течение трех месяцев, установила мощный шестицилиндровый дизельный двигатель с турбонаддувом, способный разгонять лайнер до 200 км/час. Внутреннее убранство необычного средства передвижения впечатляет, неоновые огни, бар, аудио- и видеосистема, многочисленные диваны и даже танцпол. Лимузин способен взять на борт 50 человек. А трехчасовая поездка обойдется в 1000\$.

Лимузин - это мечта, а мечта не имеет границ, она неуловима и бесконечна. Почувствуй эту мечту и постарайся приблизить ее.



Текст - Николай Филиппов



Особое благословение



Китайцы отличаются педантичностью в сфере дел духовных и, даже в случае с машиной без фен-шуй не обошлось.

В жаркий летний день мне довелось познакомиться с большеглазой малюткой, которую поначалу я чуть было не окрестил «вишенкой». Добродушную машинку звали CHERY QQ. Мне сразу ответили, что правильное название «Чи - у - ри», и в переводе с китайского оно означает «особое благословение», и вообще, европейцы склонны все перевирать. Далее я отправился к своему другу, который со знанием дела все рассказал о CHERY. Не подумайте, что мой друг китаец, он авто-профессионал и знает все о машинах.

В 1997 году правительство Китая выделило огромную сумму из бюджета на строительство автозавода - так появилась марка машины CHERY. На Российском авторынке CHERY появилась 3-4 года назад и нашла своего клиента. Автомобили данной марки отличаются низкой ценой, достойным качеством, а следовательно, большей доступностью для населения. Меня не очень сильно интересовали все CHERY, особенный интерес вызвала QQ (в народе ее уже успели прозвать кукушкой).

Автокрошка похожа на своего маленького брата Daewoo Matiz, но обскакала его по многим показателям, по цене тоже - дешевле. Несмотря на то, что CHERY QQ городская малолитражка, она легко вместила такого европейца, как я, а рост у меня почти два метра. Малютка вполне может разместить несколько крепких мужчин в своем салоне, так что CHERY QQ можно рассматривать не только как женский вариант. Также братья из Поднебесной хорошо укомплектовали своё «особое благословение», как с точки зрения безопасности, так и с точки зрения комфорта. Все исправно открывается, закрывается и функционирует. Щетки стеклоочистителей работают бесшумно, вентилятор отопителя - тихо даже на максимальных оборотах, управление потоками простое и понятное. Полный электропакет, кондиционер, электронные одометр и часы, магнитола и четыре динамика, дистанционный привод замка багажника и люка бензобака, под капотом я нашел гидроусилитель руля известной немецкой фирмы ZF. «Бардачок» открывается, а не падает на колени пассажиру, ручки управления микроклиматом не заедают, в темноте все кнопки украшает приятная зеленая иллюминация. А приборы так и вовсе «европейские». Вообще комплектация что надо - особенно

порадовало то, что все четыре стеклоподъемника имеют импульсный режим открывания.

На такой крошке приятно катить по жаркому городу, а при удобном случае собраться с друзьями на пляж. Сейчас в волейбольчик на солнечном пляже поиграть - милое дело. Заднее сиденье частично раскладывается, создавая дополнительное пространство для вещей, так что можно выбраться не только на пикник, можно маму со всей поклажей на дачу увезти. Машинка уверенно чувствует себя в городской черте, она скоростная и в потоке машин гораздо маневреннее, чем другие.

Недолго думая, я отправился к официальному дилеру CHERY, в АвтоТракт на Студеной. Все оригинальные запчасти для «кукушки» можно приобрести здесь. Кстати, CHERY QQ везут к нам из самого Китая. Завод настолько уверен в своей малютке, что дает гарантию автовладельцу 2 года или 50 000 км пробега. В данном издании китайцы показали себя с хорошей стороны. Ребята в АвтоТракте тоже уверены в малютке CHERY QQ и ее хорошем будущем на Российском авторынке.

АвтоТракт - отличнейший автосалон, и мне не просто приятно по нему гулять, мне доставляет огромное наслаждение рассматривать автомобили, выставленные здесь. Можно посидеть даже за рулем, а еще к тебе подойдет консультант и все расскажет. В общем, сервис у них на высоте, девушки опять же красивые. А главное то, что много машин, о которых мы еще не написали, но обязательно это сделаем, может быть, даже тест-драйв устроим. Все это, конечно, зависит от наших друзей из АвтоТракта. CHERY QQ - это «Особое благословение» специально для вас.



Приходи в АвтоТракт, выбирай и покупай большеглазого друга...

«Автотракт на Студеной» г.Владимир, ул.Дворянская, 27-а. Тел. +7 (4922) 23-04-53



Lara

Kroft

by Vladimir FEDIN

фото Владимир Федин
(«Мир фото»)
модель Валентина Суханова
стилист Эльнур Аджиев
визажист Марина Саруханян
съемка произведена в
комплексе Торговые Ряды,
магазин LO
одежда предоставлена
магазином DENNY ROSE



BOLD
CAN'T
WAIT

фотоконкурс
«ТЫ И МИР ФОТО»
продолжается...
Запись на кастинг
23 05 71

BOLD MOVIE

Первое место -
путевка в Турцию.
Спонсор путевки
Турагентство
«Золотые купола».



ARAN

ARAN - STUDIO
Владимир, ул. Никитина, 4А.
тел. 44-73-41, 37-34-33

ВСЕЬ МИР УЖЕ ВЫБРАЛ НАС,
А ТЫ?



на правах рекламы



Наконец-то он вернулся! Гламурный, великий и прекрасный! Блестящий шоумен, образ которого практически исчез после смерти Меркьюри. Он вернулся! Вы можете не соглашаться, оттираться, ругаться и делать все, что вам вздумается. Но он уже среди нас. Этот образ, витавший в воздухе долгие годы, наконец-то воплотился в реальном человеке. Он красив, талантлив и притягателен! Робби Вильямс стал ярчайшей звездой шоу-бизнеса.



Рожденный, чтобы удивлять

Robert Peter Maximilian Williams (таково полное имя певца) родился 13 февраля 1974 года в городе Сток-он-Трент. Детство у Роберта было совершенно обыкновенное. Его родители Тереза и Питер были владельцами паба неподалеку от местного футбольного поля. Когда Роберту (кстати, мама зовет его именно Роберт) было три года, родители почему-то решили развестись. Однако Робби (так он предпочитает, чтобы его называли) утверждает, что это никоим образом не отразилось на его психике. Робби и его сестра остались с матерью. От отца, который в молодости был комедийным актером, Роберт перенял талант ли-

цейства и, хотя сейчас он знаменит своими музыкальными творениями, чувство юмора никогда не покидает его и сквозит в его представлениях. Уже в три года на сцене одного из городков в Испании он исполнил песню «Summer Nights» из шумевшего в свое время кинофильма «Grease». В школе, возможно из-за своей амбициозности и сфокусированности на шоу-карьере, Робби учился не очень успешно, и его оценки были ниже среднего. Зато он был постоянным участником школьных спектаклей. Кроме этого, он подавал надежды как футболист. В общем-то, ему было интересно заниматься разными вещами. Больше всего на свете

он хотел стать знаменитым. Случай для этого подвернулся достаточно быстро. Роберт вычитал в газете, что требуется пятый участник в новую бой-группу Take That. Он пришел на прослушивание и, к своему удивлению (он был уверен, что облажался), был принят через несколько дней. Произошло это событие в 1990 году. На самом деле, Робби и его сверстники просто ненавидели «мальчужков» ансамбли, но он не позволил этой мелкой проблеме заслонить ему предначертанный судьбой путь к большой сцене.

Пересказывать здесь историю Take That, пожалуй, будет лишним. Скажем только, что Робби со сво-

ей улыбкой и собачьими глазками, всегда готовый пошутить и подколоть, стал просто мечтой девочек-подростков и, пожалуй, самой неординарной фигурой в группе. Однако миллионные продажи дисков, популярность, которой он так хотел, деньги, в конце концов, оказались далеко не главным. Неизвестно, что так сильно повлияло на Робби. Возможно, несчастный случай, произошедший с ним в Италии? Когда Робби хотел искупаться в фонтане, но был настолько пьян, что не заметил одну мелочь - там не было воды... Его откатили в больницу, и с тех пор его голову и левую бровь украшает очаровательный шрам, который все так любят. Неизвестно, после этого случая или позже, но Робби понял, что Take That - не для него.

Что случилось с Робби? Его достало!!! Все, абсолютно все. Take That были парнями, которым всегда говорили, что делать, что говорить, как одеваться, куда ходить и с кем встречаться. Более того - никакой учебы, никаких неприятностей с законом и никаких женщин! «Я был тинэйджером», - вспоминает Робби. - Если бы я, будучи участником поп-группы, не употреблял наркотиков и не спал с толпами девочек, это было бы ненормально!». Робби стал попросту буйнить: он

выкрасил волосы в белый цвет, начал пить и валять дурака. «Мне никогда не позволяли иметь собственное мнение. Все сводилось только к правилам и обязанностям... Это была тюрьма. Я жил в тюрьме целых пять лет», - вспоминает Уиллингем.

Итак, пять полных уныния и недовольства лет Робби пришлось провести в качестве участника одной из самых известных молодежных групп 90-х, придумывая шоу и развлекавая миллионы фанатов до тех пор, пока тесные рамки кол-

лективного творчества не стали для его широкой натуры слишком очевидны. Однако Робби не был лидером группы, и выход из нее не гарантировал ему успеха в сольной карьере. В июле 1995 года, за две недели до начала очередного турне Take That (билеты на все концерты были уже проданы), Робби неожиданно уходит из группы. Полагают, что причиной стали его, мягко говоря, разногласия с участниками группы. Тем не менее, без Робби они протянули еще шесть месяцев и распались в феврале 1996 года.

Сознавая, что у него есть талант, и он вполне может работать самостоятельно, Робби, тем не менее, не выдержав нападков и оскорблений со стороны бывших друзей и менеджмента группы, на некоторое время скатился с рельс, запил, начал употреблять наркотики. Немалую роль в этом сыграла и затянувшаяся судебная тяжба с держателями контракта за право заняться сольной карьерой. Он превратился в знаменитость, знаменитую тем, что она просто знаменита. Он растолстел, постоянно тусовался и раздавал интервью направо и налево, ругая своих коллег по группе на чем свет стоит. Это было ужасное время. Робби врал направо и налево, утверждая, что у

него уже готова сотня новых песен для сольного альбома. На самом деле он не смог написать ни строчки, ни ноты. Это был кошмар.

Однако через шесть месяцев упорной борьбы с собой и с обстоятельствами ему удалось завязать с наркотиками и выиграть судебный процесс. В это время Робби помогал Элтон Джон, который сам прошел через все это. Поклонники были рады видеть Робби преобра-

жившимся, а его возврат к нормальной жизни послужил примером другим, кто оказался в подобной ситуации. (Примечательно, что в конце 2001 года певец, сам излечившийся от пагубного пристрастия к зеленому змию, открыл в Лондоне безалкогольный бар «Rebos»). По мнению певца, отсутствие поводов для искушения, или хуже того, срыва, поможет многим бывшим алкоголикам).

Робби наконец разобрался с финансовыми проблемами, связанными с уходом из Take That, и принялся сочинять песни. Он подписал контракт с одним из лейблов и вскоре выпустил свой дебютный сингл «Freedom 96». Это был кавер всем известной песни Джорджа Майкла. Робби выбрал ее в качестве символа своей долгожданной творческой свободы. Однако постепенно он научился работать над собственными песнями. В течение 18 месяцев Робби сменил четырех соавторов, пытавшихся помочь ему оформить его музыкальные идеи во что-то удобоваримое.

«Меня не очень волнует, как пойдет мой альбом. В любом случае я всегда смогу стать актером», - распинался Робби, когда работа над альбомом «Life thru a lens» еще не была завершена. И он опять



врал. Конечно, он волновался, и больше всего на свете он хотел именно петь. Дебютный альбом получил отличные отзывы критики, что очень польстило Робби. Великолепные песни и аранжировки, а также остроумные и во многом автобиографичные тексты сделали свое дело. Однако продавалась запись весьма умеренно - ушло всего несколько тысяч копий. Многие песни, в том числе и первые три сингла, были выдержаны в брит-поп-тематике и с трудом ассоциировались у народа с образом бывшего участника бой-группы.

Остальные песни альбома были больше похожи на самого Уильямса. Несмотря на свою любовь к рок-н-роллу, в душе он все-таки был во многом старомодным артистом эстрады и с детства обожал Тома Джонса. В «Life thru a lens» были песни, которые звучали гораздо легче гитарных творений брит-попперов, но были красивыми и заводными. Кроме того, Робби оказался превосходным автором баллад. Песня «One of God's better people» была написана им для своей мамы, которая всегда поддерживала его в трудные минуты. «*Это неопишимо красивая песня, - говорит Робби. - Я спел ее маме по телефону... И она заплакала. Это очень много значило для нее.*»

С выходом альбома начался великий шум вокруг мистера Уильямса. Его фотографировали, слушали, любили, хвалили, и, самое главное, по-настоящему уважали. Мальчик стал мужчиной. Робби даже удостоился чести выступить дуэтом со своим кумиром Томом Джонсом. Вершиной суматохи вокруг Робби стали его выступления на летних музыкальных фестивалях в Великобритании. Мистер Уильямс вылетал на сцену в смокинге и кедах, начинал концерт (песней «Let me entertain you»), и вся публика независимо от того, нравятся

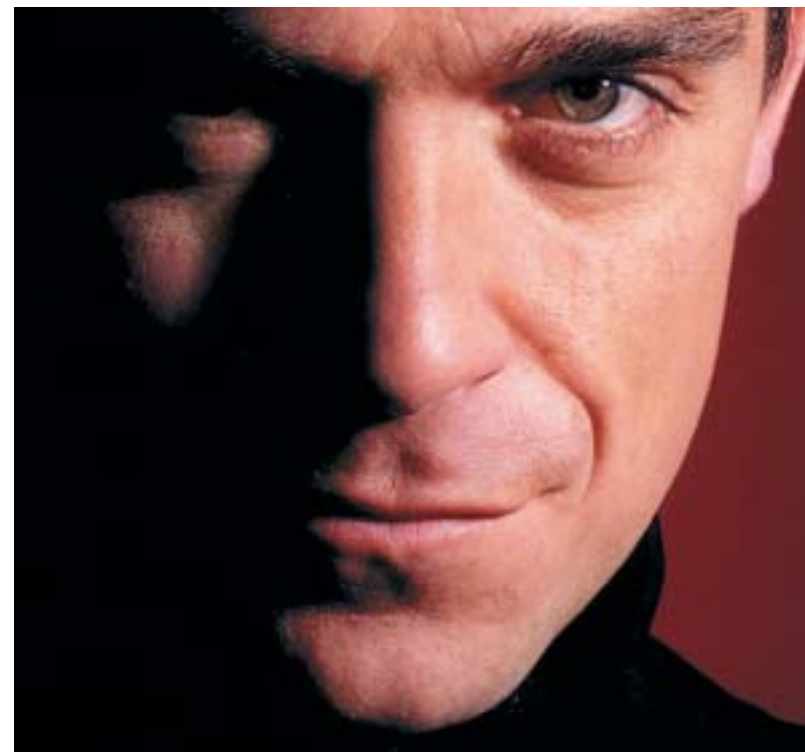
им Робби или нет, начинала собираться вокруг сцены, на которой он выступал, а из-за кулис на него, раскрыв рты, тарасились толпа других модных звезд. И когда пятидесятилетний хор голосов запевал вместе с Робби, всем становилось понятно то, что он рожден для того, чтобы удивить вас, и он это делает. «I've been expecting you» (Я ждал вас) - так называется очередной альбом Робби. «*Да! Мы уже тут!*» - хочется крикнуть в ответ. Это то, что называется настоящей поп-музыкой, и это именно то, что называется настоящим шоу. И это именно тот человек, который называется шоумен, блестящий, в меру нахальный и великолепный.

Вернувшись в бизнес, Робби твердо решил остаться в нем. Он выпустил еще один замечательный альбом «Sing when you're winning», который сделал его суперзвездой. Всем стало очевидно, что чем больше успеха он имеет, тем дальше уходит в сторону своей собственной музыки. Очевидно, Робби устал почивать на лаврах слащавого любимца девочек-подростков и решил занятьсяписанием более серьезной музыки, тщеславно возжелав сделаться звездой рок-н-ролла. На диске представлен более зрелый материал, чем на дебютной пластинке Роба. Пытаясь перенять способность к музыкальной трансформации и гибкости стиля у суперзвезд типа Мадонны, Уильямс старался сделать новый альбом доступным для нормального восприятия людям более зрелого возраста, что у него неплохо получилось. Немного расстраивает тот факт, что для достижения намеченной цели, из-за недостатка музыкальных идей и творческих замыслов, Робби без зазрения совести использовал на своем альбоме достижения других музыкантов, беззаботно вставляя целые куски их сочинений в свои песни. Роб-

би исполнил на альбоме песню дуэтом с популярнейшей австралийской диско-куклой Кайли Миноут песенку «Kids», являющуюся по сути дела озвученной биографией Робби.

19 ноября 2001 года Робби Уильямс выпустил свой уже четвертый альбом «Swing when you're winning», а 12 декабря 2001 года состоялся релиз первого сингла «Somethin' Stupid», исполненного дуэтом с Николь Кидман. Изначально композиция «Somethin' Stupid» была записана в 1967 году Фрэнком и Нэнси Синатрой. О причине такого мощного творческого и финансового шага Робби сказал: «У Николь шикарный голос. Я слышал, как она спела в «Мулен Руж». Спросил, не заинтересует ли она моим предложением, и был полностью готов к отказу. Она ведь голливудская суперзвезда! Но Николь согласилась! Я был просто потрясен!» Кстати, только на покупку драгоценностей для съемок клипа пошли миллионы фунтов стерлингов. На рождественской премьере сингла Робби подарил Кидман гламурное бриллиантовое кольцо в форме сердечка. Также по настоянию Николь ее шею украсило ожерелье стоимостью в 5,5 миллиона фунтов. Сюжет клипа основан на событиях 50-х годов. На Николь - розовато-лиловое ожерелье и вечернее платье от Collette Dinnigan с зелеными блестками. Платье было доставлено из Австралии специально для съемок. А Робби по-мужски обошелся 18-каратовыми золотыми часами «Mouawad Roberge M31». Компания «Mirro», занимающаяся дизайном часов, украсила M31 множеством белых бриллиантов.

Можно точно сказать то, что сейчас все песни представляют Уильямса как мелодиста настолько основательного, что даже самые ярые противники попсы не отка-



жут ему в умении сочинять и исполнять настоящие хиты и делать это с большим вкусом и чувством меры. Слава не мешает Робби оставаться и хорошим другом. Он может снять многомиллионную дачу где-нибудь на Канарских островах и «убить» ее с друзьями за пару дней. А давайте вспомним «Кокаиновый скандал» с Кейт Мосс? Напомню, что газета Daily Mirror опубликовала фотографии, на которой Мосс якобы нюхает кокаин. Модель была сфотографирована вместе со своим бой-френдом Питом Догерти, известным своим пристрастием к наркотикам. В репортаже со-

держались сведения о том, что Мосс употребляет кокаин и марихуану. И вспомним, как заступался за Мосс Уильямс, знакомый со всем этим.

Помимо любви к музыке у Робби явно прослеживаются амбиции к актерской деятельности. Так, в каждом снятом видеоклипе он пытается создать характерный образ героя, достойный появления на большом экране. Возможно, это вопрос времени, и скоро артистическая карьера полностью захватит певца, но будем надеяться, что он не забудет и музыку, которая совершенствуется от трека к треку.

Сказка о ЛеТе

Более 20 программ SPA-курортов в одном месте

SPA сегодня - это манера поведения и образ жизни для определенного круга людей, имеющих вкус к жизни.

Напряженный ритм делового человека не всегда может позволить выкроить недельки две на блаженное ничегонеделание. А вот один день посвятить себе любимому очень даже можно. Тем более что далеко ехать совсем не обязательно, ведь не так давно в городе открылся новый SPA-салон «ЛеТо».



«Здоровье через воду» - именно так переводится с латинского словосочетание SPA, и с каждым днем все больше людей открывают для себя волшебный смысл этих слов. SPA - это помощь, которая так необходима нам, чтобы сполна почувствовать вкус жизни во всех ее удивительных мелочах и подробностях. SPA - мировосприятие, в основе которого лежит широкое понятие красоты - как внешней, так и внутренней. SPA - это экспресс-отдых, максимальное расслабление и восстановление здоровья при минимальных затратах времени.

Особое внимание в SPA-индустрии уделяется созданию опреде-

ленной атмосферы в салоне. Ведь это не просто салон, это самый настоящий «курорт на один день», а отдыхая мы должны наслаждаться.

Интерьер «ЛеТа» оправдывает свое название. Яркая обстановка всего пространства салона радует и поднимает настроение. Салон наполнен экзотическими ароматами, звуками ласкового теплого тропического дождя, доносящегося из комнат релаксации. Лепестки свежих экзотических цветов, плавающие в чашах с прозрачной водой. Освещение, специально подобранная медитативная музыка, чайная церемония - все это позволяет настроиться на нужную волну. Вы как будто попадаете в афри-

канский тропический сад, райский уголок в водных садах Лаоса, берег Мальдив или самое сердце Азии. Вы будете чувствовать себя естественно, вновь восстановится позитивное мышление. Да, и еще. Согласитесь, короля делает свита, а spa-салон, конечно же, - персонал. В этом spa - салоне вы не клиент, а желанный гость. В «ЛеТе» работают высококвалифицированные специалисты, соблюдающие грань между услужливостью и участием. (Выдам одну тайну - косметолог, работающий в «ЛеТе», оттачивала свое мастерство в одном из SPA-салончиков Рублево-Успенского шоссе). Так что в компетентности персонала сомневаться не

приходится, всё на европейском уровне.

С любезного позволения хозяйки салона я провела целый день в «ЛеТе» и попробовала некоторые процедуры.

Итак, опробовано на себе!

ВАННА КЛЕОПАТРЫ, или эликсир молодости и красоты

Любая из нас может почувствовать себя Клеопатрой и выглядеть соответственно, если подойти к процессу принятия ванны по-королевски. В каждой женщине есть королевская кровь, я в этом убеждена. Чем больше мы уделяем внимания своей королевской природе, тем больше вознаграждения нас ждет на нашем пути.

В spa-салоне «ЛеТо» есть такая VIP-процедура, она называется «ванна Клеопатры» - на основе сублимированного молока ослицы. Многочисленные исследования раскрыли секрет омолаживающего эффекта молока ослицы: содержащиеся в нем белки стимулируют синтез основного структурного белка нашей кожи - каллогена. Кроме того, ослиное молоко содержит в себе антиоксиданты, препятствуя раннему старению. Эффект усиливается за счет особого режима массажа профессиональной медицинской гидромассажной ванны «CARACALLA».

Процедура проходит при приглушенном свете в мерцании ароматических свечей. На небольшом подиуме (до уровня окна) установлена ванна, наполненная до краев водой. Приветливая сотрудница салона снимает с Вас легкий халатик и помогает Вам погрузиться в ванну. Затем она выливает в воду молоко ослицы, добавляет приятную вашему обонянию ароматическую композицию из масел, растворяет в воде большую ложку меда и, в до-

вершение, легкими движениями руки бросает в воду лепестки роз. Представляете, какой аромат наполняет воздух?! После этой восхитительной процедуры ваше расслабленное царственное тело натирают натуральными кремами и маслами, и вот в этот самый момент Вы ощутите всю прелесть жизни, осознавая, что ваше тело становится все лучше, свежее и моложе.

ТУРЕЦКАЯ БАНЯ «ХАММАМ»

На стене одной из бань иранского города есть старинная вотивная надпись: «Пространство бани подобно раю...» Действительно, турецкая баня всегда считалась на Востоке источником истинного наслаждения, а помывка - подлинным ритуалом. Они называли свою баню «хаммам», от арабского «распространяющий тепло». Это традиционная восточная баня, основой философии которой является физическое и духовное очищение. Турецкая баня «хаммам» позволяет прочувствовать всю экзотику Востока и насладиться его роскошью.

В центре парной «хаммама», как на ладо-



ни, находится мраморный лежак, или «гебек-таши» (буквально: «камень для живота»). На горячий гебек ложатся животом, прогреваясь и распариваясь. Прикосновения тела к горячему влажному гебеку рождают ощущения релаксации и блаженства. А повышенная влажность в сочетании с щадящей температурой воздуха создает идеальные условия для саморегенерации кожи. Отдыхая на горячем мраморе хаммама, вы можете насладиться профессиональным турецким массажем, включающим пиллинг специальной массажной варежкой кесе, мыльный массаж тела и, по желанию, «самурайский массаж» бамбуковыми венниками. Данная процедура очень бодрит, восстанавливает дыхание, омолаживает и оздоравливает кожу.

МАССАЖ ТИБЕТСКИМИ КАМНЯМИ

Рожденные землей, отшлифованные водой, солнцем и ветром,



эти камни - источник природной энергии.

Используемые в качестве массажного средства, эти полудрагоценные камни, собранные тибетскими монахами, затрагивают глубинные механизмы релаксации, заряжают энергией и смешивают реальность с фантазией. Прикосновения горячих камней к спине, их скольжение ощущались как солнечные лучи, проникавшие сквозь листву и нагревавшие кожу в разных местах. Мышцы расслабляются...и вдруг - прохладные брызги. Контраст. Скольжение холодных камней. Ты уже не лежишь, греясь в лучах, а бредешь по берегу, и волны окатывают твои ступни прохладной водой. Нагретые или охлажденные, в сочетании с дренирующими, расслабляющими, стимулирующими или укрепляющими эфирными маслами, камни ласкают и массажируют ритмичными нежными прикосновениями. Под давлением массажных камней мышцы напрягаются и расслабляются. Тепло и холод. Расслабление и тонус одновременно. Испытанное не поддается опи-

санию, тело точно скажет вам спасибо. Эта восхитительная Spa-процедура ласкает с головы до ног. Потрясающее состояние... Суета? Заботы? Проблемы?... Я уже и не помню, как это бывает.

Вышеперечисленное - не предел того, чем можно успеть порадовать свое тело за день (в арсенале салона турбосолярий, **полный комплекс профессиональных косметологических услуг и парикмахерского искусства, специальные программы для мужчин**, а всего **более 20 эффективных программ известных оздоровительных Spa-курортов мира**). Просто я никуда не торопилась и время от времени выходила на улицу в уютном халате. Переводила дух, любовалась фонтаном, который находится в непосредственной близости от салона, грелась на ласковом летнем солнышке, попивая свежевывжатый сок.

Вам ничего не стоит поддаться искушению и провести день с таким же наслаждением. «ЛеТо» рядом. (**Октябрьский проспект, дом 25, в здании элитного комплекса «Патриаршие сады»**).

E-mail: letaspa@bk.ru
Телефоны: (4922) 23-07-29, 37-38-65
Первым 100 клиентам, предъявившим данную статью, -

ПОДАРКИ!

Выражаем благодарность SPA-салону «ЛеТо» за помощь в подготовке материала.



Турбо-вибро солярий, кедровая фито-бочка, обертывание, аппаратная косметология, услуги массажиста, парофитотерапия, маникюр, педикюр, услуги парикмахера, арома и цветотерапия и многое другое для здоровья и красоты.

г. Владимир, ул. Большой проезд, 15 а Тел. 44-22-41

Я был в раю один день, это не клиническая смерть и не награда Господа за праведные дни.

Я побывал в «Велесе» и почувствовал все неземные удовольствия, присущие человеку.

В прошлом выпуске мы провели некий экскурс по всему комплексу, но говорить о «Велесе» можно до бесконечности, и в этом номере мы расскажем Вам..., да впрочем, Вы сами все поймете.

«Велес» - самый загадочный бог славянской мифологии. Тысячу лет назад он творил чудеса. С благоговением люди ждали его милости, а теперь он вернулся на землю.

«Здоровье» - это самое дорогое, что есть у человека. «Велес» знает это и делает все возможное для того, чтобы Вы улучшили свое самочувствие.

**5 процедур -
ничего
подобного**



НАЧНЕМ ПО ПОРЯДКУ...

АЛЬФАКАПСУЛА - на вид напоминает машину времени, но вернее было бы назвать ее машиной для исполнения желаний. Стоит лишь попросить, а вернее, задать программу, - и Вас излечат от никотиновой зависимости, предложат сеанс ароматерапии, а сладкий сон придет взамен бессоннице.

Программа для тех, кто хочет похудеть, но не хочет связываться со спортом.

ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ - атлеты всех мастей - это то, что Вам нужно. Бицепсы, трицепсы и куча всяких других мышц, что есть у человека, вырастают, словно на дрожжах.

Дамы, внимание! Фитнес-центр с инструкторами ждет Вас.

СОЛЯРИЙ - при отсутствии возможности выехать на курорт предлагается вертикальный и горизонтальный солярий. Новейшая аппаратура поможет придать Вашему телу бронзовый оттенок загара.

Посетите солярий «Велеса», и Ваши друзья не поверят в то, что Вы не были в Турции или Египте.

БАССЕЙН - как ни странно, по-моему, самое достойное, что можно встретить за чертой города, - маленький кусочек моря с артезианской водой. Вечером он освещен и переливается всеми цветами радуги. Да вы только представьте себя в бассейне ночью с любимым человеком. В вашем распоряжении позитивные эмоции, и вы на волнах наслаждения.

P.S. рядом бар со всевозможными напитками.

ТУРЕЦКАЯ И ФИНСКАЯ БАНИ - пожалуй, единственное место в мире, где душа и тело отдыхают одновременно. И странен тот, кто не любит банного отдыха, ведь это целая культура со своими ритуалами и законами. Вы чувствуете себя так, словно окунулись в источник вечной молодости. А ведь красота человека зависит, прежде всего, от того, как он себя ощущает. Эффект бани подобен магии.

Массаж - а вот здесь не стоит ничего говорить, это нужно действительно попробовать. Сильные руки массажиста заставят расслабиться ваше тело, снять усталость и наполнить жизненной энергией весь организм.

Все проблемы мироздания, начиная от неприятностей на работе, заканчивая озоновыми дырами, уносятся куда-то вдалеке...

«Велес», «Велес», «Велес»... мы слышим о нем ежедневно, с экранов телевизоров, со страниц газет и журналов. Потерпите, друзья, и скоро Вам не понадобятся крылья ангелов, чтобы подняться в небо. Рай ближе, чем Вы думаете, скоро открытие...

Джентельмены выбирают SPA

У большинства людей сложилось мнение, что SPA-залы предназначены только для женской половины населения, и на некоторых мужчин, посещающих подобный салон, смотрят косо. Не смотрите на меня ко-со... моя профессия - журналист.

Место моего журналистского расследования на этот раз находилось в старинном городе Суздале. Признаюсь честно, два года не был в этом замечательном городе и изменения, произошедшие в его благоустройстве, приятно поразили меня. В южной части города, на берегу реки Кидекша расположился гостиничный городок «Пушкарская слобода». Неподдельный интерес у меня вызвал SPA-салон, находящийся в здании гостиницы. Размеренным шагом я двигался по темному и прохладному холлу гостиницы и увидел определенно знакомые мне лица. Два джентельмена были очень похожи на Отарика и Ивана Оболенского, так оно и оказалось. Выяснив, что я провожу журналистское расследование про SPA-салон, они успокоили меня и обещали помочь всеми возможными средствами.

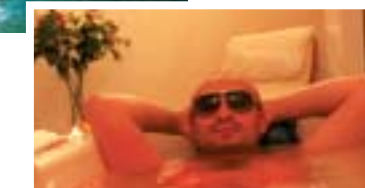
Спустившись вниз по лестнице, мы оказались в просторном зале с билльярдными столами. Нас встретила управляющая салоном, как оказалось позднее, знакомая одного из джентельменов. Экскурсия по салону проходила очень оживленно и эмоционально.

Вообще SPA «SANUS PER AQUA» в переводе с латинского языка оз-

начают всевозможными напитками.

Чтобы наше журналистское расследование было правдивым и не вызывало у вас сомнений, мы, как представители джентельменского сообщества, испытали услуги SPA-салона на себе. Не хотелось забегать вперед, но сдержать эмоциональный взрыв сложно. SPA-салон в Пушкинской слободе сказочно прекрасен!

Заботливая управляющая выдала нам ключики от персоналаных шкафчиков. Костюм джентельмена для отдыха состоит из одноразовых сланцев, белого махрового халата, мягкого полотенца и отличного



начает «здоровье через воду». Поэтому салон разделен на две части, в одной из которых находится комната для отдыха с обеденным столом, билльярдный столик, сейчас упадете - сеновал, да, настоящий сеновал, рядом в комнатке с романтической подсветкой стоит сруб бани с русской парилкой, баня стоит на свае и под срубом мирно плещется вода в бассейне. С внешним миром осуществляется связь через телефон, один звонок - и вам принесут все, что только пожелаете.

Вторая часть SPA-салона представляет собой комплекс, состоящий из большого бассейна, турецкой бани, в которую подают ароматический пар, косметического кабинета и многого другого. В самом центре помещения бросила якорь ладья князя Олега, в которой мыльные сотрудницы уго-

настроения. Знакомство со SPA-салонам мы начали с турецкой бани. Плотная завеса окутывала все пространство, горячими каплями пар оставался на коже. Что ощущаешь в этот момент? Полное отрешение от всего внешнего, мы находились в другом мире, приятная дружеская беседа забросила нас в город Тбилиси к серным источникам, баням, детским воспоминаниям и мечтам. Друзья отделились от меня на какое-то время, а пока я расслаблялся в прохладной воде бассейна, им сделали пилинг. Эта расслабляющая процедура проводится после посещения хаммама

(турецкой бани) или финской парной, в кожу втирают морскую соль с аромомаслом, медом или другими компонентами, в результате ваша кожа полностью очищается от омертвевших клеток, тонизируется, и чувствуете вы себя просто великолепно. Судя по довольным лицам моих друзей - им очень понравилось, и после душа мы вернулись в хаммам к нашим разговорам и приятной музыке. Во всех уголках SPA-салона тихо звучит Enigma. Периодически мы окунались в бассейн и отдыхали в плетеных шезлонгах, в один из таких моментов куда-то исчез наш любимый редактор Отарик. Оказалось, что его увели массажисты принимать гидромассажную ванну. Что с вами происходит в гидромассажной ванне? Вы лежите в наполненной до краев ванне с многочисленными отверстиями и пультом управления, как у космического корабля. Через вышеупомянутые отверстия водно-воздушные струи под большим давлением подаются по анатомическим зонам тела. Вода сама по себе расслабляет и успокаивает, а вместе со струйным массажем, маслами и препаратами действует во сто крат эффективнее...

Эксперимент продолжался, и пришла очередь Ивана испытать саркофаг для фараонов - ТермоSPA. Это специальная ванна для талассотерапии (обертывания) с герметичным эластичным покрытием и покрывалом. Кстаги говоря, что-то похожее можно увидеть только в Москве, и даже там не каждый салон может себе позволить столь дорогостоящее оборудование.

Иван. Первые минуты мое тело привыкло к новым ощущениям, а после - полная невесомость. Я перестал чувствовать свое тело и уснул. Возвращаться было страшно, я бы остался в невесомости.

Взяв небольшой тайм-аут, мы взобрались на ладью и насладились горячим чаем с домашним вареньем

и натуральным медом. После всех процедур, сделанных с нами, передышка была просто необходима, но, как оказалось, это еще не все. В минуты отдыха от «отдыха» мы ничем не занимали наше очистившееся сознание, и пришедшие в порядок мысли мирно спали в наших головах. Гармония души и тела, вот чего добивались создатели SPA-салона, и им это удалось.



После отдыха нас увели в парилку, где хорошенечко распарили и отхлестали вениками. Все те же ребята массажисты так нас веником дубовым отделили, что мы в бассейн попадали, как тюлени, перегревшиеся на солнце. На стенах бассейна изображена панорама реки Кидекша с обнаженными девушками - красота! После нескольких сеансов в парилке и холодного душа мы решили от-

дохнуть друг от друга и разбрелись по SPA-салону.

В SPA-салоне используют профессиональные косметические средства из Франции Альготерм. Косметика фирмы Альготерм входит в пятерку лучших. Узнав об этом, наш Отарик уединился в косметологическом кабинете с массажистом...

Отарик. *Ощущения «оргазмические», мое тело настолько расслабилось, что даже язык онемел от удовольствия, и я не мог вымолвить ни слова. Уверю вас, ничего подобного я не испытывал уже давно. Советую попробовать!*

Иван вернулся в ладью князя Олега пить чай с вареньем и наслаждаться приятным спокойствием и тишиной. Я вооружился пером, бумагой и начал крапать статью, лежа на сеновале, запах сена благоприятно действует на творчество.

Возвращаться во внешний мир было очень сложно, но как истинные джентльмены мы нашли в себе силы покинуть райское место. Единственное, что можно сказать после журналистского расследования: Джентльмены выбирают SPA!



Все вышеперечисленные удовольствия и даже более вы сможете получить по адресу:
г. Суздаль,
ул. Ленина, 43,
Гостиничный комплекс
«Пушкарская слобода»
SPA-салон
тел. (49231) 2-31-95

Фото - Леонид Заяц

Пршло вспомнить, что я на работе нахожусь и, воспользовавшись передышкой, пообщаться с управляющей SPA-салона Натальей Буянкиной.

- Наталья, нам очень интересно узнать об истории создания SPA-салона.

- Открылись мы 30 мая 2007 года, то есть совсем недавно. «Пушкарская слобода» с самого начала подразумевалась как единый центр отдыха и туризма, какой же отдых без SPA. Не скажу, сколько денег потрачено на создание SPA-салона, но мы старались сделать особенное место, душу вкладывали в свою работу и продолжаем заботиться о своем детище.

- Как вы себя видите?

- SPA-культура создавалась древними как единый комплекс средств для достижения душевного равновесия и гармонии тела с духом. Мы целиком и полностью стараемся придерживаться концепции SPA - все для человека, уход от внешнего мира, все нацелено на отдых. У нас уникальные процедуры, первоклассное оборудование и работают профессионалы своего дела, к тому же мы сотрудничаем с очень известной косметической компанией Альготерм. Гости приходят к нам, чтобы отвлечься от своих проблем, уйти от суеты окружающего мира. Наши процедуры направлены на полное расслабление и покой, нет агрессивных средств и эффект от наших процедур гость получает сразу.

- Кто ваши гости?

- К нам приходят посетители гостиницы, туристы, местные жители, очень хотим видеть у себя владимирцев, чтобы они оценили наше гостеприимство. Наши цены приемлемы для многих, а сервис удовлетворит желания самого требовательного гостя.

Приятного вам отдыха, сегодня вы наши гости.

- Спасибо...



LEGE ARTIS

ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ
И ПРОТЕЗИРОВАНИЯ ЗУБОВ

Ортодонтическое лечение

Будние нейлоновые протезы

НАШИ ОТЛИЧИЯ:

Пломбирование вкладками из стеклокерамики (в 3 раза долговечнее любой пломбы)

Мостовидные протезы на вкладках (без обработки зубов под коронки)

Альтернатива съемным протезам - мостовидные протезы на стеклянных опорах (консервативная имплантация)

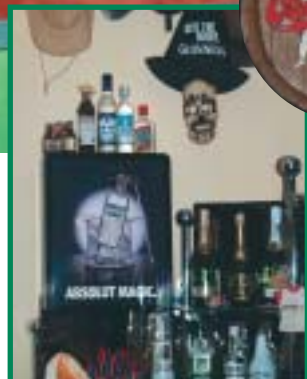
пр-т. Ленина, 11
(ост. «ул. Пичугина»)

36-63-64



ФЛАМИНГО

Ресторан «Фламинго» многим горожанам знаком, кто-то услышит о нем впервые, я открыл его заново для себя после более близкого знакомства. Надеюсь, вам понравится ресторан, к тому же он похож на фламинго - на грациозную южную птичку.



«Фламинго» расположился в торговом центре «Октябрьский». Лестница уходит вниз, и, спустившись по ней, Вы попадаете в прекрасное заведение. Внутреннее пространство ресторана разделяется на две части, вернее будет сказать, что это своеобразный комплекс, совмещающий в себе два заведения - бар и ресторацию.

Направо пойдешь... в барный

зал попадешь. Сочно-зеленые стены, ближе к полу отделанные деревом бордового цвета, несколько аквариумов. В этом зале очень много света, энергии, бодрящего настроения, и именно поэтому здесь установлены плазменные телевизоры. Постоянные посетители, коих за 9 лет существования ресторана набралось множество, приходят на трансляции футболь-

ных матчей, свистят, кричат - замечательно время проводят. Среди постоянных клиентов серьезные люди: политики, бизнесмены, элита нашего города, также ресторан посещали и знаменитости нашей страны. Кстати говоря, бармены «Фламинго» удостоены многих премий, да и сам ресторан был много раз отмечен грамотами и дипломами.

Налево пойдешь... в ресторацию попадешь. Через проход с аквариумом и зеркалами можно пройти в зал ресторации. Тихое, спокойное место, мягкое освещение, удобные стулья из натурального дуба, обитые бархатом, в маленьком бассейне с водопадом плавают рыбки. Столы сервированы серебром, отличный сервис и доброжелательность. Здесь нет надоедливых музыкантов и развлекательных программ, это плюс, за который многие любят ресторан. «Фламинго» ценят за стабильность и качество - это ресторан экстра-класса.

Посещая подобные заведения, я всегда интересуюсь кухней, не столько потому, что я журналист, а следовательно, любознателен, сколько потому, что я понимаю толк в хорошей кухне. Скажу прямо - во «Фламинго» мечты сбываются, здесь авторская кухня. Повар - художник, который творит и в редком случае использует общепринятые клише. Эксклюзивные, авторские блюда рождаются в ресторане постоянно и пользуются потрясающей популярностью среди посетителей. Это факт, большинство моих знакомых сказали, что во «Фламинго» лучшая кухня.

Директор ресторана поделился со мной информацией о «Фламинго»:

«City»: Почему авторская кухня и ваш эксклюзив?

«Фламинго»: Авторская кухня потому, что загонять ресторан в какие-то рамки, в плане кухни, нам не хотелось. Авторская кухня позволяет по максимуму удовлетворить пожелания клиента. Некоторые заведения пытаются копировать блюда, но как можно скопировать произведение кулинарного искусства, как, впрочем, и любое произведение искусства вообще. В ресторане изумительная винная карта, в которой представлены редкие сорта французских вин, подбной винной карты во Владимири больше нет. Это и есть эксклюзив.

«City»: Как родилась идея названия ресторана?

«Фламинго»: Ресторан назвали «Фламинго» совершенно случайно, но за прошедшие годы его существования стиль максимально приблизился к названию. Фламинго - птица-аристократ, наше заведение тоже.

«City»: Почему первые?

«Фламинго»: Существовая вот уже 9 лет в ресторанном бизнесе, мы остались прежними, не изменили своим принципам - только лучшее для клиента, во всем. К тому же 9 лет, согласитесь, приличный возраст для ресторана, и то, что мы существуем, еще раз доказывает наш высочайший уровень и признание в городе.

Покидая чудесное место, я остался в абсолютной уверенности, что во «Фламинго» не зарастет народная тропа. Посетив ресторан, я не обманул в ожиданиях - это настоящий «Фламинго». Человек, хоть раз наблюдавший танец фламинго или желающий насладиться этим зрелищем, придет в этот ресторан.

«City» рекомендует и желает «Фламинго» еще долгое время радовать нас.



Coffee Bean



Заведения, называемые кофейнями, обязаны своему общему имени кофейному зерну и культуре его потребления. Популярность кофе прямо пропорциональна популярности кофеен. Существуют обычные кофейни, в которых можно просто угоститься чашечкой ароматного бодрящего напитка. А есть кофе-заведения, я их называю «настоящие» кофейни, в которых все подчинено культуре кофе, где можно попробовать и купить кофе, привезенный со всего мира, где работают искусные бариста - профессионалы в



приготовлении кофе и кофейных напитков, где кофейное зерно видно в каждой детали.

Углубившись в историю создания кофеен Coffee Bean, можно сказать следующее. В 1996 году в Москве появилось принципиально новое заведение coffee-shop под брендом Coffee Bean, позднее к магазину присоединилась кофейня. Гостям всегда предлагают отведать отборный кофе класса specialty, что означает наивысшую категорию качества. В заведе-



нии представлено около 40 сортов и купажей кофе, привезенных из Индонезии, Африки, Южной и Центральной Америки, с Гавайев и Карибских островов. Услуг подобного уровня практически не существовало, и Coffee Bean быстро стал популярен. На данный момент сеть кофеен Coffee Bean считается одной из самых лучших в столице.

Для кофеен Coffee Bean нехарактерен типовой интерьер, все они оформлены в своем, неповторимом стиле, сохраняя при этом знаковые

Для того чтобы немного ориентироваться в искусстве кофейного приготовления, необходимо знать следующие слова:

Espresso - классический черный кофе, готовят в Espresso-машине, подают без сахара. На основе Espresso готовят коктейли и другие кофейные напитки.

Cappuccino - черный кофе, готовят в Espresso-машине с добавлением молока, подают без сахара.

Latte - кофейный напиток на основе Espresso и молока, рекомендуется добавлять сироп, подается с трубочкой.

Latte art - искусство рисования на молочной пене.

Barista - человек, который профессионально владеет искусством приготовления и подачи кофе.

Coffee - напиток, известный со времен возникновения древних цивилизаций. Растение и плоды деревьев, произрастающих в южных широтах. Перерабатывается, обжаривается, перемалывается, готовится и подается в виде ароматного напитка.

Coffee Bean - заведение, которое необходимо посетить и погрузиться в культуру кофейного зерна.

Адрес: г. Владимир, комплекс «Торговые ряды», 3 этаж, тел: 45-16-32 www.coffeebean.ru

фирменные элементы. Кофейни не нацелены на узкий круг посетителей, заведение демократично, гибкая ценовая политика делает Coffee Bean общедоступным и любимым. Бариста - профессионалы в приготовлении кофе - сотворят настоящие кофейные шедевры в вашем присутствии, а изысканные десерты приведут в восторг и взрослых, и детей.

Компания Coffee Bean решила перенести 11-летний опыт работы и общения с клиентами в регионы. Coffee Bean в переводе с английского языка - кофейное зерно. Во Владимире появилось заведение, которое несет культуру кофе - в полном смысле этого слова. Бариста обучаются в собственной школе, участвуют на международных соревнованиях - обучение персонала кофеен является одним из приоритетных направлений работы компании.

Coffee Bean рассматривает пожелания гостей. В связи с чем внимательно изучаются отзывы «Гостевой книги». Самых активных посетителей Coffee Bean поощряет за инициативу и вклад в культуру потребления кофе.

Целью кофеен Coffee Bean является удовлетворение спроса в хорошо обустроенных и недорогих местах для отдыха.

Свою миссию компания Coffee Bean видит в том, чтобы, открыв сеть профессионально организованных кофеен, привнести в жизнь высокую культуру обслуживания, которая затем распространилась бы повсеместно и стала нормой. Но основная идея создания любой кофейни - искусство приготовления и церемония кофе-потребления.



ОДНАЖДЫ... ПРАЗДНИК БУДЕТ

Вся наша жизнь - это совокупность неповторяющихся мгновений. С годами они превращаются в воспоминания, приятные и не очень. В общем, кинолента получается. И прокрутить бы ее назад... Вот только зацепиться не за что. В голове одни обрывки: первая любовь, день рождения сына, 18-летие, юбилей мужа, 10 лет работы в любимом коллективе, «золотая» свадьба, школьный выпускной... Одни даты, круглые и некруглые. Не жизнь, а сплошные празднества... теоретическое.

Просто все покрылось плесенью: разноцветные воздушные шары надоели, стандартное распятие шампанского с криками «горько!» и по-дикарски организованный фейерверк не воодушевляют, задувать свечи на торте скучно. Одним словом, праздник зачастую превращается в обрядовое действие, в слишком «традиционную» традицию.

Человеку, как существу искушенному, хочется все время чего-то нового и нестандартного. Но, согласитесь, не всем охота креативить и изобретать. У кого-то нет времени, а кто-то просто не является личностью с образным типом мышления. Что жить, как бройлерные цыплята, поинкубаторски?

Нет, из любой ситуации всегда можно найти выход. И однажды, как освобождение от шаблона, перед вами возникнет оазис «Однажды...». «Однажды...» - это не тавтология, это праздничное агентство.

Вот уже 6 лет «Однажды...» помогает властям и жителям области отметить долгожданный праздник так, чтобы он запомнился. В преддверии какого события вы находитесь, не играет роли. «Однажды...» по силам организация любого торжества. Будь то свадьба, детский утренник или День города. Устоявшийся рабочий коллектив агентства продумывает все до мелочей.

Клиенту позволительно даже не знать, чего он хочет. Можно просто чего-то не хотеть. И тогда две головы (голова клиента + голова агентства), вступив в совместный мыслительный процесс, обязательно придут к какому-нибудь решению.

Решение может быть действительно любым. Все зависит от «хочу и не хочу» клиента. Кто-то предпочитает, чтобы все было мило, без излишеств. Кому-то явно не хватает экзотики. Отпраздновать Новый год среди кокосовых пальм, висеть на лиане в России, а не в Африке - для «Однажды...» это не плод вашего большого воображения, это ваша мечта, которую здесь вам помогут осуществить.

«Однажды...» способно работать и в сравнительно новом для нашей страны праздничном жанре: в жанре корпоративной вечеринки. Шведским столом и вручением премий сотрудникам в дорогом ресторане сегодня никого не удивит. Другое дело - вывести свой коллектив на природу и поиграть там в «Последнего героя», как это сделал в прошлом году «Олимп». Или погрузить свои рабочие кадры в детство и провести день в лагере, вспомнив о пионерии. Сценарий праздника - это не просто застолье с салатом «оливье», танцы, а в конце торт. С «Однажды...» праздник может превратиться в театрализованное представление.

Но, наверное, гораздо сложнее сделать праздник для детей. Чтобы маленькие глазки засияли, «Однажды...» при-

ходится покорпеть. Иногда пересмотреть кучу детских мультфильмов, перечитать кучу детских книг. Кто знает, может, малыш на свой День рождения ждет в гости фею, Шрека или кота Матроскина, а к нему вместо этого придет увеличивающий все до гротескных размеров клоун. Это только кажется, что «цветам жизни» легко угодить - их так же легко расстроить.

«Ретро» или «модерн», классика или последний писк моды - стиль праздника разработают дизайнеры. Для создания праздничной атмосферы необходима соответствующая атрибутика. Когда шары просто разбросаны в помещении, налеплены на стены - это не творческий беспорядок, это обычный хаос. Но когда шарики соединены между собой и в совокупности образуют форму дивана, приходит в голову мысль о безграничности человеческой фантазии. «Однажды...» создает искусство. Все аксессуары - не просто мелкие детали сценической обстановки, это шедевры. Описать сложно, надо увидеть. Эта, казалось бы, мелочь делает праздник красивым и неповторимым. Без изюминки нынче, как без воздуха. Этой изюминкой могут быть не только аксессуары, но и еда. Да, праздничное яство тоже должно выглядеть безупречно. Кулинарные гении агентства накроют стол так, что есть будет жалко. Захо-

чется любоваться. Праздник перерастет в эстетическое удовольствие.

Стиль подобран, атрибуты расставлены по местам, стол накрыт. Чего-то не хватает. Определенно - музыки. «Однажды...» и здесь предлагает свободу выбора. Агентство сотрудничает с самыми лучшими творческими коллективами города и области. Но «шикопозволяющий» себе клиент может заказать и живую музыку из столицы.

А что, собственно говоря, скучиться?! Гулять - так гулять! Ведь еще великий немецкий писатель Франц Кафка сказал: «Все дело в мгновении. Оно определяет жизнь». Мгновение важно заметить в будничной суете. Праздник - это короткий миг. Он приходит однажды. Нет сомнения, что это «однажды» вам по достоинству поможет встретить праздничное агентство «Однажды...».

Р. С. Обращаться в «Однажды...» второй раз, третий, четвертый... разрешается.



«City Night Life»



«Сердце...»



«Аквагрим»



«Сердечный фонарик»



«Сладкий букет»

«Изысканные праздники для взыскательных клиентов»»

Однажды...
ПРАЗДНИЧНОЕ АГЕНТСТВО

Б.Московская, 33/35, Дом офицеров, к.36
Тел./факс (4922) 325-635 <http://www.odnagdy.com>
E-mail: once2001@list.ru



ФОТОКРОСС

ДВИЖЕНИЕ В КАДРАХ

Пятница, 4 мая. 19.00. В центре, под часами собираются люди с фотоаппаратами, пионеры фотокросс - движения во Владимире. Они получают открытки, на которых по 5 заданий для каждой команды: «Городская геометрия», «Отражение», «Забятая вещь», «Хаос или система?», «Автопортрет команды на мосту». В 19.30 команды разбегаются - снимать. Чтобы раньше других принести готовый сюжет...

Свершилось! Фотокросс пришел и в наш город. Теперь игра будет регулярным городским событием. Фотокросс появился в 2004 году и за это время успел завоевать огромную популярность по всей стране и даже за рубежом. В чём же его секрет? «Фотокросс - это движуха, - говорит Алексей Ткачев, идейный вдохновитель всероссийского ФК-движения. - В нем интересно участвовать тем, кто ищет приключений». А ещё - это новое общение, адреналин и самореализация. Чтобы участвовать, вовсе не обязательно быть профессиональным фотографом или иметь дорогую камеру. Главное - жажда приключений и умение творчески мыслить.

Итак, перед вами результат и впечатления участников первой игры. Вторая игра стартовала 1 июля, при поддержке журнала «CITY», ТЦ «Крейсер», сети магазинов «Мир Фото» и хостинг провайдера Monsterhost. В ближайшие несколько месяцев планируется еще один забег с фотоаппаратами, уже ночной.

Для получения подробной информации о проекте заходите на сайт www.photocross33.ru или звоните 8-905-619-31-84.

Куратор проекта - Кузьмина Варвара.



Команда «Триада»: Автопортрет на мосту



Команда «zaVarka»: Забытая вещь



Команда «Триада»: Городская геометрия



Команда «idiotScream»: без номинации



Команда «zaVarka»: Отражение



Команда «Mad Beavers»: Городская геометрия



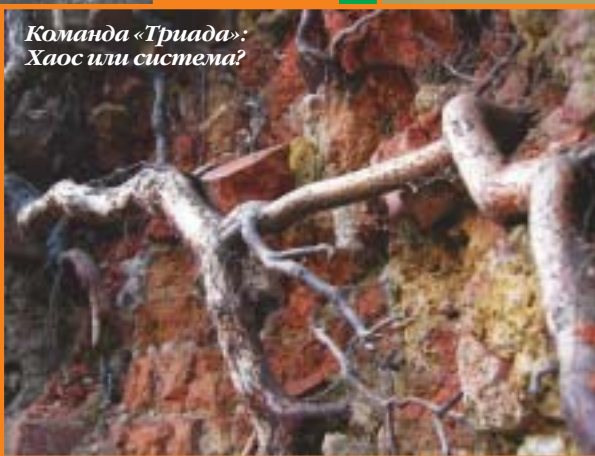
Команда «Mad Beavers»: Отражение



Команда «idiotScream»: Автопортрет на мосту

«Mad Beavers»: прекрасная возможность самовыражения и раскрытия в себе художественного взгляда на окружающий мир..

Команда «Триада»: Хаос или система?



«idiotScream»: Это азарт! Игра настолько увлекла, что мы потеряли счет времени. Определенные рамки не блокируют полёт фантазии, а даже наоборот – стимулируют.



Команда «rix»: Городская геометрия

rix: ДАЙТЕ ДВА!!!

«Триада»: Фотокросс порадовал новой возможностью в очередной раз вытесниться - испытать свою фантазию и изобретательность, попробовать снять что-то на заданную тему, сравнить свое понимание конкурсного задания с чужим и просто весело провести время.

zaVarka: В тот день шел дождь, но именно благодаря этому я сделала свои снимки. Всё же для фотокросса любая погода хороша.

Команда «zaVarka»: Хаос или система?

Рита: Здорово, что во время игры мы оказались не только конкурентами, но и интересными друг для друга людьми.



Команда «Рита»: Автопортрет на мосту



Beach season' 2007

Лето немислимо без солнца, солнце без моря, море без пляжа, а пляж без соблазнительных полураздетых девушек. Ведь лазурное море и песчаная полоска пляжа подразумевают минимум одежды. Главная задача - подобрать такой купальник, в котором можно не только осуществить спринтерский заплыв за приглянувшему красавцем, но и, грациозно выйдя из пены волн морских, продефилировать к стойке пляжного бара. Модный и красивый купальник - это

лучший способ продемонстрировать и обнаженное загорелое тело, и осведомленность в тенденциях нового сезона. Тренды на купальники остались неизменными с прошлого сезона. В моде четкая геометрия, изобилие декора, аксессуары, яркие цвета, корсеты, объемный низ и ретро.

Каждая девушка понимает, что даже на пляже нужно выглядеть как настоящая светская львица, поэтому ни в коем случае нельзя пренебрегать аксессуарами. Ведь только

они придают законченность твоему образу. Важнейшим трендом в этом сезоне стали пояса. Хоть пояса на купальниках - это уже довольно-таки привычный аксессуар, но в этом сезоне они как никогда актуальны. Пояса сделанные из кожи или ткани с отделкой из стразов сделают акцент на бедрах или талии.

Купальники этого сезона могут декорироваться сияющими пайетками, разноцветным бисером, вышивкой, шнуровкой и да-



же драгоценными камнями, что делает их похожими на вечерние наряды. А отделка из гипюра и кружева ручной работы делают купальники похожими на нижнее белье. Надев такой купальник, ты станешь персоной номер один на любом пляже мира, он придаст тебе трогательной сексуальности.

Еще один из главных трендов этого сезона - сплошные модели купальников. Сейчас они очень популярны, такие купальники могут выполняться либо в спортивном

стиле, либо как гламурные вечерние модели. В таком купальнике можно появиться на любой вечеринке, стоит лишь накинуть короткий жакет, добавить немного украшений и встать на шпильки. Мужчины вообще за то, чтобы девушки отбросили предрассудки подале и не стеснялись носить купальник в городе как самостоятельный аксессуар.

Что касается принтов и цветов купальников на сезон лето 2007, они могут быть как однотонными,

так и с разноцветными принтами. Основные рисунки этого сезона: цветы, полоски, геометрические фигуры, ретро-горошек и леопардовые расцветки. А главные цвета этого сезона - темно-синий, ультрамарин, белый, черный, коралловый, различные оттенки шоколадного и яркие сочные цвета 80-х годов. Крайне актуальна имитация шкур животных: тигра, зебры, змеиной кожи и, как уже было сказано, леопарда.

На охоту, девочки!





риторию княжества можно пешком всего за несколько часов. Вот такое миниатюрное княжество. Одна из причин пребывания в Монако туристов находится в известнейшем районе - Монте-Карло, это казино Casino de Monte Carlo - центр светской жизни Княжества. Первый игорный дом в Европе и одно из старейших и уважаемых игорных заведений планеты, к тому же давнее миру само понятие «казино». Когда заходишь туда, вспоминается бессмертная фраза Остапа Бендера: «Слишком много

дственной близости от пронесшихся болидов. Гонка длиной более 260 км на своих 78 кругах позволяет неоднократно насладиться ревом неудержимых двигателей, увидеть дымящиеся покрышки и, конечно же, восхититься мастерством гонщиков на трассе, не оставляющей права на ошибку. Многие жители Монако сдают террасы и балконы своих домов на время гонок, стоимость аренды на 4 дня может составлять от 4500 до 10000 евро.

Романтичным особам обяза-

тельно нужно пройти по необыкновенно красивой и уютной пешеходной улице Принцессы Каролины (Rue Princesse Caroline). Два ряда апельсиновых деревьев, тысячи корзины с цветами, бутики, кафе и рестораны. Особенно красивы террасы, которые постепенно начинают подвешиваться с наступлением сумерек.

Для мужчин есть еще одна достопримечательность Монако, находящаяся в районе Фонвей, - огромный Коммерческий центр, в котором расположен Музей с лич-

ной коллекцией классических автомобилей Его Высочества Князя Монако (Collection de voitures anciennes de S.A.S. le Prince de Monaco). Коллекция насчитывает около 100 автомобилей старинных моделей престижных марок. Это одна из самых богатых коллекций подобного рода в мире. Ну, а тусовщикам могу предложить ночной клуб Jimmy'z. «Если вы были в Монако, но не были в Jimmy'z, значит, вы не были нигде», - гласит надпись в гостевой книге клуба. По сути, этот клуб - одна из главных достоприме-

Лазурный берег ФРАНЦИИ

Лазурный берег - это приморские бульвары с пальмами, роскошные отели, шикарные яхты и виллы. Это голубизна неба и моря, белые камни и терракотовые дома, запахи лаванды и вина. Кто-то отправляется в пределы Лазурного берега Франции за загаром. Красивый средиземноморский загар - это атрибут модной обеспеченной тусовки, это dolce vita! Поэтому пляжи там никогда не пустуют, тем более что Лазурный берег залит солнцем 300 дней в году.

Кто-то едет ради ласкового моря. Море на Лазурном берегу удивительно. Цвет его насыщенно-синий, и если присмотреться в воду, можно увидеть что-то, что напоминает серебряные искорки, - это и называют блистающей лазурью.

А кто-то едет, чтобы испытать на себе пыл азарта или понаблюдать за мастерством гонщиков чемпионата Формулы-1.

Я говорю о юго-восточном уголке Франции - полосе Лазурного берега, протянувшегося на 300 км от Касиса на западе и до Ментоны на востоке. Побережье включает в себя...

АЗАРТНЫЙ МОНАКО

Описать Монако в двух словах невозможно. Монако - мир солнца, праздника, страсти и азарта вперемешку с яхтами, роллс-ройсами и фонтанами шампанского. Туристов манит сюда оживленная ночная жизнь. Княжество расположено в одном из живописнейших уголков средиземноморского побережья, на полпути между Ниццей и Итальянской Ривьерой. Длина береговой линии - около 4 км, а протяженность сухопутных границ - 4,4 км. Пересечь всю тер-

шика в воображении идиота!». Здесь все очень шикарно, помпезно, много золота, причем во всем, начиная от стен и потолка и заканчивая шикарными креслами, в которых можно отдохнуть и пересчитать оставшуюся наличность.

Еще Монако славится проводимой там гонкой «Формулы-1». Одна из самых великих и захватывающих гонок, Гран-При Монако осталась последней гонкой «Формулы-1», проходящей по городским улицам. Особая прелесть трассы, проложенной по узким и извилистым улицам Монте-Карло, в том, что зрители находятся в непосред-





пулярностью Nikki Beach Saint Tropez затмил даже легендарный Jimmy's, что в Монте-Карло. Клубберы любят прилетать сюда на частных самолетах и вертолетах. Хорошим тоном считается прибыть на собственной или арендованной яхте, благо что места для стоянки хватает всем. Несмотря на то, что клуб находится на берегу моря, тусовщики предпочитают проводить время у бассейна, на бортиках которого устраиваются немислимые вечеринки, так называемые «Pool party». В красивых восточных шатрах гости прячутся от палящего солнца. По энергетике и атмосфере Nikki Beach Saint Tropez похожа

все же рекомендует обзавестись картами. Лучше платиновыми по цене в \$5000 с полным спектром услуг и проходом на все закрытые вечеринки. В Nikki Beach Saint Tropez даже есть своя одежда. И это не только фирменные футболки, как это принято в модных клубах. В местном бутике можно купить джинсовые куртки и брюки, платья и шляпы, ремни, юбки, майки и шорты. Вся одежда стилизована под последние коллекции европейских фэшн-брендов. А надпись Nikki Beach является визитной карточкой в других ночных клубах Европы: приятно было бы увидеть зимой на столичном танцполе единомышленника с

Флавио Бриаторе. Billionaire - рай для меломанов. Здесь пишется и исполняется эксклюзивная музыка, которую можно послушать только в этом клубе. Важная информация: клуб работает лишь первую декаду сентября, так как открыт всего несколько недель в году: с конца июля до середины сентября.

VIP-Room. Очень востребованный танцевальный клуб на набережной Сан-Тропе. Зачастую здесь можно увидеть владельцев яхт, которые приходят сюда после собственных мегавечеринок на своих лодках. Место, любимое многими французскими и итальянскими модельерами: от Роберто Кавалли до Джона Гальяно. Если в VIP-Room посидеть хотя бы пару дней, здесь можно увидеть фактически всех участников лондонской, парижской и миланской недель pret-a-porter. В течение августа и сентября они делают проб-

МОНАКО –

*мир солнца, праздника, страсти и азарта
вперемешку с яхтами, роллс-ройсами
и фонтанами шампанского.*

чательностей Монте-Карло после легендарного казино. Цены в Jimmy's, пожалуй, самые высокие: безалкогольные коктейли стоят от 50 евро, а цена счета за ужин на одного человека начинается от 300 евро. Jimmy's состоит из концертного зала, двух танцполов, баров, ресторанов, комнат отдыха и нескольких VIP-зон. Здесь потрясающий вид на побережье и на Монако, которое как бы нависает над клубом. Если вы хотели бы погреться в лучах славы европейского бомонда, то сентябрь - очень удач-

ное для этого время. Кто-нибудь из известных - Жан-Клод Ван Дамм, Пласидо Доминго, Майкл Джексон, Памела Андерсон или Жизель Бундхем - вам попадется на глаза обязательно. А уж принца Альберта, совладельца Jimmy's, вы встретите здесь непременно.

МОДНЫЕ ТУСОВКИ САН-ТРОПЕ

Бывшая рыбацкая деревня превратилась сегодня в модную столицу элиты. Это любимое место отдыха французской и мировой боге-

мы. Сегодня Сан-Тропе является центром светской жизни Лазурного берега. В порту стоят сотни частных яхт, вдоль побережья расположены роскошные виллы, а личные вертолеты доставляют знаменитостей на частные вечеринки. Насладиться в полной мере всеми прелестями «сладкой жизни» на Лазурном Берегу Франции можно в:

Nikki Beach Saint Tropez. Последние пару лет этот пляжный танцевальный клуб лидирует среди клубов на Лазурном берегу. Своей по-

*Хорошо подобранная музыка
и позитивно настроенные
люди присутствуют здесь
круглосуточно!*

пулярное место для after-party Boza-Voga на Ибице. Хорошо подобранная музыка и позитивно настроенные люди присутствуют здесь круглосуточно. Многие приезжают сюда утром после Jimmy's, а днем продолжают уже на пляже, встречая и здесь тусовщиков из Монте-Карло. В Nikki Beach Saint Tropez действует клубная система. Это, конечно, вовсе не означает, что без клубной карты гостя сюда не пустят. Но face control ему пройти придется, так что клубный обозреватель

Французской Ривьеры.

Billionaire (что в переводе означает - миллиардер). Это огромный двухэтажный комплекс с несколькими танцполами, барами и ресторанами в живописном холмистом местечке в Costa Smeralda. Клуб принадлежит бывшему бойфренду Наоми Кэмпбелл, шефу ночной команды «Формула-1» Renault Benetton



янскими модельерами: от Роберто Кавалли до Джона Гальяно. Если в VIP-Room посидеть хотя бы пару дней, здесь можно увидеть фактически всех участников лондонской, парижской и миланской недель pret-a-porter. В течение августа и сентября они делают проб-

ные показы своих зимних коллекций именно в этом клубе.

КАННЫ. СВЕТСКИЕ ТУСОВКИ

Несмотря на то, что сейчас модно называть его «Канн», я бы настаивала на традиционном для русского языка произношении названия этого города - «Канны», потому что если начать все французские названия произносить так, как их произносят французы, то тогда Париж нужно называть не иначе как «Пари». Всемирно известный курорт Канны расположен на берегу живописнейшего залива Ля Напуть

Средиземного моря недалеко от Ниццы. Город прежде всего знаменит тем, что является местом проведения Каннского кинофестиваля. Ежегодно в мае на знаменитой набережной Круазетт собираются звезды, профессионалы кино и любители широкого экрана со всего мира. Великолепный 2-километровый бульвар Круазетт - одна из самых известных набережных в мире. Грандиозный бульвар с величественными пальмами и элегантными красочными садами и парками, по одну сторону набережной простираются песчаные пляжи, по другую - обосновались роскошные магази-

ны и кафе. В конце этого бульвара расположен Новый Дворец Фестивалей и конгрессов, где и происходит просмотр фильмов кинофестиваля. Честно говоря, Дворец никакого впечатления не производит - этакий современный большой кинотеатр с ничем не примечательной лестницей. Все вместе напоминает какой-нибудь Дворец молодежи. Хотя допускаю, что во время фестиваля все выглядит совсем по-другому. Тем не менее туристов вокруг бродит очень много, особенно оживленно на Аллее звезд, выложенной плитками с отпечатками ладоней кинематографических зна-



САЛОН КРАСОТЫ
Olga
...в гармонии
с летом...

370-372 326-840

на правах рекламы

ДЛЯ ВЫСШИХ КРУГОВ...



на правах рекламы

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

менитостей. Самые здоровые лапы оказались у Сталлоне. Помимо этого, Канны - это элитный приморский курорт. Город радует в любое время года красивым светом, гармоничным сочетанием морских побережий и лесистых склонов гор, сочной зеленью, мягким климатом и воздухом, насыщенным невообразимыми ароматами. Все это привлекает тысячи туристов со всего мира. Многие миллиардеры, актеры, писатели и поэты проводят здесь свой летний отдых, строят особняки.

НАШИ ЛЮДИ В КАННАХ

Русские хорошо засветились в Каннах на международной выставке недвижимости MIPIM. Если самым заметным олигархом на новогодние праздники в Куршевеле был Михаил Прохоров, то MIPIM гремел благодаря президенту Mirax Group Сергею Полонскому. Самые дорогие отели на набережной украшали многометровые баннеры с подсолнухами и слоганами «Krasnodar region - the best place for investment» или «Krasnodar region - pearl of Russia». Целыми днями по узким канским улицам с вечными пробками гордо пробирался Hummer-лимузин господина Полонского. Знайки светской жизни и канских цен подсчитали, что за время MIPIM Сергей Полонский потратил порядка 1,5 млн долларов. Кстати, несколько раз гости Полонского, заблудившись на пристани, шли на свет голубой неоновой подсветки яхты Elegant, где стиливались с Анджелиной Джоли и Брэдом Питтом. Артисты вежливо направляли чужих гостей дальше по пирсу, зная, что именно там гуляют русские. На замечания о нарочитой гламурности мероприятия господин Полонский отвечал, что именно таким он видит промушн российского рынка недвижимости. Канны все еще в шоке.



АРЕНДА ВИЛЛ НА ЛАЗУРНОМ БЕРЕГУ

Отдых на Лазурном берегу Франции подразумевает проживание на частной вилле. Арендуя виллу или замок, отдыхающие получают в распоряжение целый дом с бассейном, и, как правило, с очень красивым садом. У владений, расположенных у моря, в пакет нередко входит и яхта. На вилле будет как минимум 150 кв. метров жилой площади (это размер самого маленького владения). Традиционно минимальный срок аренды частной виллы - неделя. Хотя Российские туристы бронируют себе отдых от одной недели до шести месяцев. Часто наши состоятельные соотечественники снимают виллу за рубежом как дачу. Они отправляют на отдых свою семью, а сами навещают ее по мере возможности и желанию. Эти владения имеют эксклюзивную мебель

и аксессуары, а также личный персонал - от дворецких, поваров, нянь, водителей до массажистов и горничных. Такие виллы именуются как «де люкс». На вилле «де люкс» для гостей работает персональный менеджер, который просто обязан сделать ваш отдых комфортным. Его можно гонять туда-сюда по всему курорту в поисках, например, блинов с икрой, и он не имеет права отказать в вашей просьбе. Пример такого размещения: вилла в Сен-Тропе (Village des Pecheurs, Domaine de Bonnes Terrasses, Ramatuelle) прямо на берегу моря, стоит 44 000 долларов в неделю (с полным сервисом). Одна вилла рассчитана на проживание в ней восьми человек, если заселиться с друзьями, то получается не так и дорого, да и веселей.

В общем, нет такого человека, который не нашел бы здесь что-то для себя. Осталось только приобрести новый купальник.



БОЛЬШИЕ ИГРУШКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ МАЛЬЧИКОВ

*Если ты спрашиваешь, сколько стоит
яхта, ты не сможешь ею владеть...
(Американская поговорка)*



Началось всё с богемных и полубогемных тусовок середины прошлого века, когда яхта расценивалась, прежде всего, как элемент имиджа. Сейчас пришло время полного понимания яхтинга. Яхта - это «privacy» - неприкосновенность и свобода личной жизни в самом широком смысле. Любой владелец яхты - это Очень Важная Персона.

Когда люди видят плывущую яхту, естественная реакция - восхищение. Нет ничего в мире, что может лучше, чем яхта, сказать о хорошей жизни ее владельца. Яхта - это то о чем большинство людей может только мечтать, многие были бы счастливы просто прокатиться на ней, по крайней мере, хоть раз в жизни. Некоторые яхты на столько большие и настолько роскошные, что вы можете подумать, что это самые настоящие круизные лайнеры. Дорогие яхты похожи на плавающие особняки. Например, элитная яхта может вмещать в себя гостиную комнату, общую комнату, несколько спален, кабинет, офис, библиотеку, несколько ванных комнат и кухню. И только вид из окон - иллюминаторов выдает факт нахождения на судне.

СКОЛЬКО НЕОБХОДИМО ДЕНЕГ?

Известный факт, что люди, обладающие значительными средствами, любят необычные хобби (дадим этому бахвальству такое определение), такие как, например покупка футбольного клуба (все уже наверняка догадались о ком сейчас пойдет речь). Так вот Роман Абрамович сейчас отвлекся от своего хобби под названием «челси» и переключился на другое хобби - яхты. У Романа уже есть три, но его самолюбие подкосилось, когда он узнал о том что, у короля Саудовской Аравии самая большая яхта в мире. Сейчас, специально для Абрамовича, в Гамбурге строится новое элитное судно длиной 155 метров, которое будет самой длинной и, судя по всему, самой роскошной яхтой в мире. И даже старое доброе правило «миллион евро за метр» наверняка будет превзойдено. Ведь Абрамович не считает яхту за яхту, если на ней нет (хотя бы!) вертолетной площадки.

Яхтинг сегодня - и спорт и забава, требующие значительных вложений, потому он является увлечением преимущественно тех, кто способен позволить себе содержание или аренду водного транспорта.

При покупке более-менее при-



личной яхты размером от 40 до 50 футов ориентироваться стоит на сумму от 250-300 тыс евро. В случае аренды яхты, следует учесть стоянку (\$1-5 за каждый метр длины яхты в день), зарплату команде (\$1-5 тыс. в месяц), расходы на топливо, техобслуживание, страховку и т.п.

ЯХТ-КЛУБЫ В РОССИИ

Яхтинг в России - явление сложное, противоречивое и многогранное. Яхт-клуб в России - предприятие убыточное, если нет дополнительного бизнеса, поддерживающего его. Клубы Хорватии, Швеции, Финляндии, Греции всегда имеют государственные дотации. Там яхт-клубы строят государства, затем заключают договор с частным предприятием на обслуживание клуба, за что последнее получает свои 30-40%. Но и в этом случае яхт-клуб, работающий несколько месяцев в году, больших денег сразу не принесет. Это медленный бизнес. И те, кто сегодня организуют яхт-клубы в России, не ставят задачу «отбиться» и заработать. Это предприятие, скорее, для статуса, для себя, для души. Яхт-клубы в России, как и большинство западных, живут в первую очередь за счет членских взносов, притока новых членов, которые выпла-

чивают вступительный взнос от 2 до 20 тыс долларов. Наши яхт-клубы, за редким исключением работающие, как стоянки, в первую очередь имеют доходы от арендной платы за место стоянки. А если клуб обладает и элингами (закрытыми теплыми складами для хранения яхт, где стоимость места неизмеримо выше, чем на воде), то зимой клуб зачастую получает даже большие доходы.

ВЫБОР ЯХТЫ

При выборе яхты также важно не попасться на удочку гигантомании, когда качество судна видится в прямой зависимости от его размеров. По мнению опытных яхтсменов, такое заблуждение характерно для малой части начинающих, которые еще не распознали философии яхтинга. Для тех, кто еще не понял, что самый красивый и «крутой» корабль не скроет отсутствие вкуса, опыта и знаний. К тому же ходить по городским водоемам на яхтах океанского класса, которыми перенасыщены подмосковные яхт-клубы, просто некуда. Это настоящий парадокс, нигде в мире вы такого не встретите! Вода, конечно, выдержит все, но делать

таким судам в микроскопических водоемах совершенно нечего. Они простаивают, стареют. Хорошо, если владельцы выходят на них три-четыре раза в сезон. Это мода, раскрутка, презентация своих возможностей, лишняя малейшего намека на здравый смысл. Судите сами: от одного конца Клязьмы до дамбы на Пироговке на крейсерской скорости в 22 узла можно пройти за 20 минут! Так что не берите пример с простого русского парня Ромы Абрамовича и особо не заворачивайтесь на размерах яхты. Вполне может подойти орен яхты, тем более что среди них можно найти просто фантастические экземпляры.

ЛЕТО В СТИЛЕ OREN

В общественном сознании давно и прочно угнездилась мысль, что яхты класса орен - развлечение для плейбоев и прожигателей жизни. Я, лично, не против такого ярлыка, он даже как-то льстит. Суда этого класса - красивые игрушки разной степени навороченности, этакая гламурная лодка для выгуливания на ней барышень в бикини.

Что такое орен? Так называют одно- или двухпалубные моторные

яхты с открытым кокпитом или с хардтопом. Больше всего производителей таких лодок в Италии, что обусловлено мягким средиземноморским климатом и относительно малыми расстояниями, при которых важнее скорость, чем дальность хода. Орен - это солнце, ветер и драйв.

ЛУЧШАЯ ЯХТА КЛАССА OREN - PRINCESS V42.

В отделке яхты используется традиционная для Princess вишня. Ощупывание нежной кремовой кожи доставляет почти эротическое удовольствие. Все диваны массивные, пухлые и мягкие. Интерьер всегда будет выглядеть так, будто вы только что сняли полиэтилен со свежкупленной яхты. Принцесса ни в чем не ограничивает своего владельца. Устав от вечного праздника можно устроить романтический ужин под звездами, а роскошный салон превосходен и в качестве приема званных гостей, и как переговорная комната. Встреча на яхте в обстановке благородного шика произведет на партнера большее впечатление, чем тривиальный поход в ресторан или сауну. V42 уникальная лодка, она подходит и молоденьким мачо и серьезным бизнесменам.

Кстати, о яхтах принято говорить исключительно в женском роде. Даже такой донельзя формализованный язык как английский делает в этом случае серьезную уступку: все неодушевленные предметы на английском обозначаются словом «это» (it), и только яхту именуют «она» (she). Наверное, потому что мужчины относятся к своим яхтам как к любимой женщине. А женщины к мужчине с яхтой относятся вообще как-то особенно.

Дайвинг? Что это? Модный вид спорта или нечто большее? А может быть, тайная секта озадаченно-озабоченных людей? Кстати сказать, и такие бывают..

Попробуем разобраться, используя простой подход: если этим занимаются, значит, в этом что-то есть? Что же?

Начнём с сухой теории, без которой в этом деле никак нельзя.

Дайвинг - это прежде всего погружения под воду, причём совсем неважно, какую, с использованием дыхательного аппарата, он же акваланг. Эту штуку в своё время открыл человечеству легендарный Кусто, а остальные потом на этом неплохо заработали.

По сути погружения с аквалангом, при желании доступные каждому желающему, делятся на два типа: любительские и технические. Второе - это как раз когда секта, злые дяди, много железа, денег и страшное стремление нырнуть глубже, чем Марк Эллиат, но это уже совсем другая история... поэтому остановимся на первом...



Итак... любительский дайвинг... разрешите представиться! Я могу рассказать об этом так, как это делают все, но, боюсь, не достигну нужного эффекта, поэтому пойдём другим путём, расскажу свой первый опыт, так на мой взгляд будет намного доступнее...

Май... скоро лето... хочется на море... пара звонков турагентам - и через две недели вылет...

Москва-Шарм-эль-Шейх, чартерный боинг прошлого века пыжась набирает скорость отрыва... потом куча туристов, отель, пляж... и тотальное ощущение - надо что-то делать... что-то новое... предвидя это, за неделю звонок в первый попавшийся дайв-клуб в Москве, записываюсь на курс, приезжаю... инструктор уже ждёт свою новую группу... собираемся... в бассейне... через неделю все мы, студенты, уже почти дайверы.

Очерк у нас всё-таки информационный, поэтому здесь нам необходимо сделать краткую информационную справку...

Итак... Для того чтобы погрузиться с аквалангом, а следовательно, стать полноценным дайвером, необходимо пройти обязательную подготовку, курс обучения, а также сдать экзамены и получить международный сертификат. Сегодня существуют две основные международные федерации, занимающиеся этими вопросами: NAUI и PADI. Инструкторов этих систем можно найти практически в любой точке мира.

По системе NAUI курс будет называться - NAUI SCUBA DIVER, в PADI - OPEN WATER DIVER. Данное мероприятие состоит из 5 теоретических лекций, охватывающих всю необходимую для будущего дайвера информацию, от ме-

дицины, физиологии до снаряжения и морских животных.

А также 5 практических занятий в закрытой воде, т.е. в бассейне, после этого нужна открытая вода - любой водоём, где можно зафиксировать погружения. После успешной сдачи всех экзаменов - долгожданный именной сертификат в виде пластиковой карточки, дающий право погружаться в любой точке мира до 20 метров.

Сразу ответчу на вопрос, который задают все: что же лучше, PADI или NAUI?

Как лицо, особой коммерческой заинтересованности не имеющее, ответчу честно - на самом деле разницы практически нет, а когда-то давным-давно в США это и вовсе была одна контора.

Разница в подаче материала и других маркетинговых игрушках, а по сути - ныряют все одинаково.

Всем заинтересовавшимся позвольте предложить наиболее, на мой взгляд, удачную схему обучения: учиться надо в России, русскоязычные инструктора плюс экономия времени на отдыхе, попав на море, вы сразу начнёте нырять, не тратя 4-5 дней на бассейн.

Второй вариант - пройти курс в России, получить так называемый referral card - это почти сертификат, вам останется только зафиксировать первые погружения в открытой воде у любого инструктора вашей системы. Второй путь всегда будет дороже, т.к. платить придётся двум инструкторам.

Вернёмся к нашему повествованию...

Сертификат в руках, счастливый и гордый собой, прилетаю в Шарм, отель, потом поиски дайв-клуба, а на следующее утро меня забирает машина, полная людей

самых разных возрастов, мы едем на дайвинг, люди явно позитивно настроенные... причём позитив, это я пойму позднее, вообще пронизывает всю дайверскую культуру насквозь... обстановка располагает...

А тут опять обязательное отступление. Прошли вы обучение, всё хорошо... а как нырять?

Существует несколько возможностей погружаться: daily diving - это когда вы погружаетесь либо с берега, либо со скоростного катера, либо со специально оборудованного судна, в любом случае вечером или после обеда вы возвращаетесь в пункт вашего отдыха и размещения. Вторая возможность - дайв-сафари.

Это когда комфортабельное судно, оборудованное всем необходимым, уходит в море, например, на неделю, а вы в это время погружаетесь и отдыхаете на нём в своё удовольствие.

В моём рассказе речь идет о первом случае...

Приезжаем в порт, грузимся на беленькую яхту, на борту человек 15... уходим в море...

Готовим снаряжение... мой первый инструктор итальянской национальности, маленький и лысый, начинает активно производить обязательную консультацию для всех, причастных к процессу... конечная проверка снаряжения, мандраж... бултых... я в воде... минут 10 ждём остальных... готовы... пошли... 15 метров глубины... кристально чистая вода... рифы... рыбки... и неповторимое чувство космоса вокруг... первое погружение в открытой воде, в моём случае это было Красное море, запоминается на всю жизнь...

30 минут мы плаваем, наблю-

дая подводные красоты, ландшафты, а также неповторимое великолепие подводной биологической жизни... начинаю понимать, что попал в другой мир, совсем другой... которому совсем наплевать на наш... он живёт другой жизнью, спокойной, тихой, красивой а главное - своей... всплываем... обед... потом ещё раз... возвращаемся в порт... дорога в отель... уже вечер, ужин, красное вино... фантастическое чувство приятной усталости... пытаюсь понять свои ощущения... получается плохо... ясно одно - хочется ещё и не раз... через пару дней наш инструктор предлагает ночное погружение... не раздумывая соглашаюсь... глубина небольшая... идём с берега... фонарики... и море... другое море... ночное море - это нечто совершенно и в корне отличающееся от всего, что я видел днём... кромешной тьмы нет, морская жизнь переменилась, а чувство космоса усилилось в разы... садимся на песчаное дно метрах на 10, гасим фонари и наблюдаем удивительный процесс, взмах ластой или рукой в темноте, и всё вокруг искрится зелёными частичками светящегося планктона, поднимаю голову вверх, лунный свет пробивается под воду, создавая неповторимую игру света и ночных теней... ощущение бесконечного покоя... забываешь обо всём...

Так пролетела неделя, возвращаясь в Москву после своих первых 15 погружений, я уже точно понимал, что меня зацепило по-настоящему, и это только начало...

Почему люди этим занимаются? Нужно ли мне это?

Ответ на этот вопрос каждый должен найти сам, кому-то нравиться сам процесс преодоления себя и некоего экстрима, кому-то рыбки,

рифы и другие красоты... а другой скажет - чувство невесомости, вот что главное... выбор за вами...

Чтобы понять, что это, нужно просто попробовать, поверьте, это на самом деле доступно практически всем, а ваш отдых, подход к нему а также эффект удовлетворённости от него может сильно измениться в лучшую сторону...

Заниматься подводным плаванием можно в огромном количестве стран по всему миру, а что особенно приятно - круглый год, и в каждом месте есть что-то своё, уникальное, интересное. На данный момент большое количество ком-

паний предлагает свои услуги по организации обучения с последующим выездом на моря и океаны - очень неплохой и выгодный для вас экономически вариант. Напоследок пара слов о безопасности: не экономьте на себе, не пользуйтесь услугами сомнительных заведений, предлагающих свои услуги в этой сфере... помните - безопасность погружений зависит от слаженной и ответственной работы большого количества персонала... Закончить рассказ хотелось бы словами моего знакомого, экс-рекордсмена по глубоководным погружениям Марка Эллиата: «Ныряйте с Умом!».



КЛУБНЫЙ Feedback

Мы продолжаем интерактивный разговор в формате вопрос-ответ о клубной, внутриклубной и околоклубной жизни.

Рубрика рекомендована - к обязательному прочтению: тем, кто не спит ночью и не сидит на уютном диване в обнимку с «Аншлагом» или «Минутой славы».

- к гневному прочтению, вырыванию из журнала и немедленной дезинтеграции: тем, кто до сих пор считает, что клубы есть обитель порока и излишеств всяких нехороших.

- типа так, к просматриванию через строчку: ослепительным подонкам и их чикам - подругам (было бы правильнее употребить в данном контексте прилагательное "гламурным", но это уже давно совсем не гламурно)

- И снова о пресловутом фейс-контроле. Скажите, есть какие-то универсальные правила попадания в любой (читай: и столичный) клуб?

- Секретные правила преодоления почти любого ФК, печатается впервые:

- 1) улыбайтесь
- 2) неплохо бы поздороваться с представителями охраны (желательно избегая фраз: "здорово, пацки!" и т.п.)
- 3) выбирайте компанию: если с Вами симпатичная спутница - это плюс (влюбленные парочки пьют в баре и проблем с ними почти не бывает), если с вами сегодня 5 -6 коротко стриженных парней - это минус.
- 4) оденьтесь стильно, можно ярко. Но не нужно надевать все лучшее сразу
- 5) про синяки под глазом, забинтованные (пусть и аккуратно, без кровавых следов) конечности, спортивные штаны, кроссы любимые - писать не стоит?
- 6) пакеты и вещмешки лучше оставить в магазине или спорбазе



- 7) пить нужно внутри клуба, а не снаружи и много
- 8) такси, приличный личный автомобиль (без неона и прямо-токов) - это плюс
- 9) еще раз: улыбайтесь!

- Почему у нас в городе вход в клуб как правило стоит денег, в столице же почти везде - бесплатно? Мы что, круче?

- Прибыль клубов столицы формируется в основном за счет 6-7-кратной наценки в баре. Многие позволяют себе стакан сока (да, пусть хорошего) за 400 рублей или 50 граммов виски за 30 евро?

Кроме того, ФК в Москве гораздо жестче. Бесплатно - не значит попасть внутрь легко. Чаше всего "человеку не из тусовки" -

это практически невозможно.

Стопроцентно попасть внутрь московского клуба можно, заранее заказав столик, - на топовые вечеринки это где-то 3-5 тыс. условных единиц предоплаты.

Так что давайте лучше платить за вход, экономным советую искать информацию о скидках на сайтах клубов и всевозможные флаеры.

- Взяли в клуб фотоаппарат, но охрана почему-то запретила фотографировать. Непонятно, что в этом такого?

- Это общепринятая практика во всем мире. Возможно, рядом отдыхают люди, которые не очень хотят участвовать в вашей фотосессии (пусть и случайной).

В большинстве клубов работают фотографы - и свой портрет вы сможете лицезреть в фотоотчете с данной вечеринки на сайте клуба.

- Почему короток срок жизни клуба - 2, максимум 3 года?

Не совсем согласен: клуб «Пропаганда», по-моему, отметил 10-летие, «Слава» легендарная - по-моему,

отработала лет 8, не говоря уже о всемирных брендах типа Racha, которые десятки лет на рынке.

Важно найти свой стиль, конкретную публику, для которой работаешь и при этом постоянно обновляться и меняться. Тогда можно оставаться успешным долгое время.

Хотя есть и противоположные примеры - знаменитый проект «Зима-Лето-Осень»: когда клуб закрывался-открывался каждые полгода, но это скорее маркетинговый ход.

- Нравится проводить время в клубах, единственная проблема: неужели нельзя музыку делать тише, иногда все внутри сотрясается?

Громкий звук - одна из неотъемлемых составляющих клуба. А когда он еще и качественный - вообще замечательно.

На самом деле, если сделать звук тише, то танцевать не очень захочется, будет казаться, что как-то невесело. Это простая физиология: громкий ритмичный звук как бы проникает внутрь организма, организм подстраивается, и хочется приплясывать, притопывать ногой.

Во многих клубах в течение ночи уровень звука постоянно прибавляют, только уши гостей попрыщут, как им дается новая порция децибелов. Этот же прием используют и на выступлениях "специальных гостей": только "звезда" встает за пульт, как резко прибавляется уровень звука. Стоящие на танцполе в этот момент сразу чувствуют: "Вот он, мастер, только вертушек коснулся - сразу ноги сами в пляс прыскают!"

- Почему так редко в наших клубах проходят выступления "звездных" ди-джеев? А если говорить о звездах мирового масштаба - так и вообще никогда почти.

- Потому что слишком высоки гонорары за выступление, и они продолжают постоянно расти. Так, выступление известного российского ди-джея сейчас стоит где-то 1500 евро плюс дорога, гостиница и тп.

Иностранцы дороже. Ну, например, предлагали недавно выступление Азии Ардженто (кто не знает - ди-джей, актриса, красавица, комсомолка и т.д.) - 350000 рублей.

Ну а суперзвезды - это вообще космос - помню, делали как-то запрос на живое выступление проекта Groove Armada - 120 тыс. евро.

Так что, друзья, ходите в клубы на гостей - это мы делаем для вас и почти из любви к искусству.

- Вопрос по поводу отложенного Опен Эйра

на Запольском: так будет или нет? И что вообще планировалось?

Будет, как только устоится хорошая погода. Проведение было отложено, так как Опен Эйр задуман как настоящий праздник лета: днем загар, пляж, вечером - ночью танцы и музыка. А в 10 градусов тепла особо не позагораешь.

Планируется Большой Праздник - 40 часов непрерывной хорошей музыки, много звука, праздника и лета. Вообще готовимся достаточно серьезно, думаю, результат понравится.

В общем, следите за рекламой.

- Как вы относитесь к теме наркотиков в клубах, и вообще к мнению, что танцевальная музыка - для наркоманов?

- Серьезный такой вопрос.

На мой взгляд, мнение, что клубы - это, мол, расадники наркотиков и т.д. - это пережиток прошлого времен динозавров. Это все равно, что говорить, что в магазинах только самогон и отраву продают вместо качественных напитков. Мол, давайте магазины все закроем - тут проблема и конец. Глупо ведь. Все как раз тогда и начнут самогон в подворотнях пить.

Мы давно уже работаем для любителей веселой музыки, а не для любителей веселящих веществ. Наркотики - это зло, которое способно за год личность человека до основания разрушить, это нужно четко понимать. А вот без музыки я жить не смогу, музыка - наш наркотик.

Да и немодно это стало сейчас, в наше время моден спортивный образ жизни, шмотки красивые, речь культурная без мата и книжки умные.

Ну и если честно, нам, клубам, не нужны употребляющие люди - в барах они не пьют, денег не принесут, только репутацию портят и людей культурных распугивают.

Так что слоган времен рок-н-ролла я бы теперь перефразировал в "Fun, sex & house music!"

Следующий выпуск Клубного Feedback`а целиком и полностью отдаем теме главного танцевального фестиваля нашей с вами российской современности - FortDance.

Вопросы, пожелания, деньги шлите по адресу: feedback@solnceclub.com

Российские Гадимирец



НЕЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНЫХ

- В детстве певцу Сергею Артемьеву наступил на ухо Алексей Молдагиев
- Робинзон Крузо страдал морской пучиной и подхватил от Пятницы островного поддипника.
- Борис Березовский планирует купить "СІТ" за 1500 руб.
- Лев Лещенко был застрелен одним из охотников во время сафари
- Алле Пугачевой не помогать диета из мышиного помета
- Знаменитый боксер Кличко боксая туркикетот и "лесенки-чудесенки"
- В фильме "Терминатор-4" Гоша Куценко сыграл в яшик
- Антон Зацепин не любит книжки о любви, потому что не умеет читать
- Александр Розенбаум разводит редкие виды волос

ИНОБДНІЕ МУДРОСТИ

- фирма веников не портит
- с паршивой овцы хоть мяса горсть
- факультет тирольского йодля;
- факультет рукопиркиладного искусства.

- факультет русского языка как родного;

Президенте РФ объявляет набор на следующие курсы:

• Владмирский Академический колледж им. Петра и Февроньи при

"Беларусь"

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

• В "Белашину" на автомобильном рынке требуется сомелье. Стаж

КВД и 3 фотографии в обнажённом виде (ну нам труп позвирить)

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

• В "Белашину" на автомобильном рынке требуется сомелье. Стаж

КВД и 3 фотографии в обнажённом виде (ну нам труп позвирить)

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

• В "Белашину" на автомобильном рынке требуется сомелье. Стаж

КВД и 3 фотографии в обнажённом виде (ну нам труп позвирить)

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

• В "Белашину" на автомобильном рынке требуется сомелье. Стаж

КВД и 3 фотографии в обнажённом виде (ну нам труп позвирить)

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

• В "Белашину" на автомобильном рынке требуется сомелье. Стаж

КВД и 3 фотографии в обнажённом виде (ну нам труп позвирить)

• Искусство и коллегипционирование: Продам собрание сочинений

Беллы Ахмадулиной и комплект летней резины от трактора

работы не менее 3-х лет

Карнавал

и фирмичным - толпу осыпали конфетти из 5 и 10-копеечных монет. Еще бы, ведь спонсорами карнавала выступили Селон-матэин для сада-вогдэ - создателей "Шланг" и "Грабли" и Оросе-гномилше №2, которое уютнолиц собравшихся на-питками из спаржи, компотом из крапивы, пирожков ласкового под сладкие мелодичные зву-ки бубна и радужные воздушы желанющих выс-прых ласковых взглядов в карнавальном шествии не наблюдалось. Зато в развешерстной толпе маска Зайца, и маска Волка из «Ну, погоди!» и да-же маска Котёночкина. К сожалению, никто из участников карнавального шествия не согласил-ся надесть костюмы «козлов». Видимо, поэтому на карнавал пригласили миллионеров.

По словам Сосо Рудзева, даного и дезорпа-низаторов Карнавала: «Мы и не предполагали, что в нашем городе столько предствителей твор-ческого люмен-пролетариата. Взять хотя бы Ген-надия Жабова - фотографа - прозаика, славного своими вытвками репы и кваса. Он уже прода-монстрировал мне свои моментальные снимки - здець и кадры пыли, снимки отпрыхающуших дожде-вых червей, и натурморт полена. ...

Карнавальное шествие выгрядло дорогом предателе Ланкинка (на данном карнавале... ..) боседлу с дезорганизато-ром преврал внезатно начавшимся салот, ора-му шествию утерянню легкость и непринужден-нось....

Вас ждѹт новые друзья Оушена: Александр Рубь, Мама Рубь, Бабушка Рубь, Дедушка Рубь, Папа Рубь, Тетя Рубь, Дядя Рубь, Наконец-то нашел ам-фору с оксигулертом Юный волшебник Обучающий фильм, как не надо себя вести ма-леньким мальчишкам с нез-накомыми дяденьками.

«13 друзей Оушена»
«Гарри Поттер и Ор-ден Лепнина»
«Чарли и шоколадный глаз»

Новости одной строкой

* На канале «Еретик-ТВ» стартовал цикл анфеманистиче-ских передач с демоническо-воинишй безадабернды

* Воинишй безадабернды поступок был совершн сир-жонтом милиции Арафожки-ным Е.Б., который заснул в

путьте во время дежурства, тем самым перекрыв доступ своих товарищей к пользова-

нию телевизором.

* Школьная учительница лите-ратуры обвиняется в чтении по слогам во время урока.

* Причиной неприятного за-пах в автобусе 24-го маршру-

та стал мертвый кондуктор.

* Тратяя в мире животных: на побережье Тихого океана

выборослись киты, на кото-рые держится мир. Состоя-

ние снопов и черепак оцени-ваеся как стабильное.

* Новости Глобальной сети Интернет: на форуме паркет-

укладчиков выложили задава-

нчьи линюлеум.

* Директор школы заставлял

бобщиц мыть полы в своем

прогульщикова и двоечников.

* Замечательное событие про-

изошло в столице нашей ро-

динья, а во Владмирре, к сожа-

лению, городской Карнавал.

* Управление за незаконному

обороту наркотических ве-

ществ по Владмирской об-

ласти установило график

сжигания ночных клубов Вла-

димира.

* Владмирские сантехники

установили, что шират Джек

Боробей и пародистка Елена

Боробей - братья, а фотограф

Игорь Боробей - их дочь.

©) Текст - Ян Захаров, Кирилли Литваковский, Даниил Кулаков (SmileZливое шоу)

Ранним утром раздался звонок в квартире Джеймса. Через динамик телефонной трубки приятный женский голос передал ему необходимую информацию, и через полчаса молодой человек стоял у входа в М... Последний человек стоял у входа в М... После того, как Джеймс получил инструктаж и новое оборудование, он вышел из головного офиса М... в руках у него был конверт, теперь он мог найти любого...

Нет, это не строки из очередной книги о Джеймсе Бонде, это презентация нового тестового проекта МТС-Поиск. Действительно ранним утром в офисе МТС мне дали сим-карту с новой услугой МТС-Поиск, для того, чтобы я ее протестировал. Так как я ничего пока не знал об МТС-Поиск, мне вручили конверт со всяческими объяснениями тестируемой услуги. Через пятнадцать минут я появился на карте поисковика. Знать, где ты находишься, порой жизненно важно и необходимо.



МТС-Поиск. Найди себя...

Немного общей информации...

МТС - высокотехнологичная и инновационная компания, она решила предоставить клиентам свою новую услугу МТС-Поиск в нескольких регионах, в том числе и во Владимире - в Москве, Питере и Новосибирске услугой пользуются уже давно. В отличие от других операторов сотовой связи, МТС предлагает отличную услугу, которая проще и доступнее. В течение двух месяцев ее будут тестировать, и улучшать ее функционирование в нашем городе. В период тестовой эксплуатации будут доступны следующие услуги МТС-Поиск: «Мой ребенок», «Мобильные сотрудники», «Локатор» и «Компас» - все услуги на период теста бесплатные. Так что пользуйтесь моментом, дорогие абоненты МТС!

О правах...

Пусть вас нисколько не смущает МТС-Поиск. Найти другого человека можно только с его личного согласия, программа построена таким образом, что у каждого абонента, подключившего услугу МТС-По-

Иду гулять по незнакомой части города и без труда узнаю, в каком районе я нахожусь, а ведь так можно и по области и в другом незнакомом городе. Пусть местонахождение определяется не совсем точно, но это ведь тестовый запуск, и через пару месяцев точность улучшится. Это самый важный плюс в услуге МТС-Поиск - знать, где ты! Кстати говоря, МТС-Поиском можно пользоваться через WAP и Internet, что значительно расширяет доступность и функциональность услуги. Услугой могут пользоваться владельцы любых мобильных телефонов - основное требование, чтобы был в сети.

иск, появляется уникальный номер регистрации. Вам самим придется решить: «Кто будет знать, где вы?» и «Хотите ли вы знать местонахождение другого человека?».

ГДЕ НАШ РЕБЕНОК?

У меня нет детей, но если бы были, то я непременно подключил их к МТС-Поиск, дабы знать, где мои чада. Все мы были детьми, часто не слушали родителей и при этом обязательно попадали в неприятные ситуации. Теперь родители смогут узнать, гуляет ли ребенок во дворе или ускакал черт знает куда.

ГДЕ МОИ СОТРУДНИКИ?

На мой взгляд, было бы хорошо знать, где твой сотрудник, особенно если это главный бухгалтер. Можно проследить, куда направилась ваша машина с грузом и попробовать ориентироваться на местности - это, конечно, не GPS, но все же!

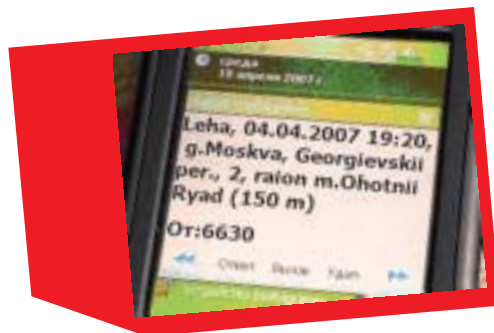
ГДЕ МОЯ МАШИНА?

Скажем прямо, авто у меня тоже нет, видимо, это с отсутствием детей связано. Ситуация простая - вы отдали на ремонт в автосервис ваш «Мерседес» или другой автомобиль со встроенным сотовым телефоном. Слесарь быстренько чинит машину и вечером зажигает на ней, катает бог весть кого. Но у вас МТС-Поиск, и вы знаете, где машина должна быть, в автосервисе. В жизни случается все, и МТС поможет предотвратить неприятные моменты.

Целую неделю эксперимента я наслаждался тем, что мог ответить: «Где я?». Пик теста «МТС-Поиск» пришелся на Владимирский карнавал, но МТС не подкачал, и я без труда мог связываться с друзьями и узнавать, в моей ли они зоне находятся. Они тоже меня легко находили, а еще меня мама контролировала - не забывайте, что мы тоже чьи-то дети.

МТС-Поиск оставил глубокий след позитива в моей жизни, потому как без интересных историй и приключений нам не живется. В ночь карнавала мы с друзьями отправились за город на дачу. Нас пригласили совершенно случайно, и никто понятия не имел, где находится место встречи. Как у многих нормальных людей, карты с собой не оказалось, мы знали, что это недалеко от одного населенного пункта, а дальше ехать нужно лесом. Целый час наш автомобиль, полный веселья и ожидания встречи, мчался по ночной автостраде, затем мы свернули в лес. Лес - это целый лабиринт дорог, просек и обманчивых троп, ведущих в никуда. Веселье поутихло в наших сердцах, и закрался страх - мы потерялись, заблудились в ночном лесу, черт знает где. В подходящий момент я вспомнил, что до сих пор тестирую МТС-Поиск - появилась надежда. Со своего мобильного я начал отсылать команды, чтобы узнать, где мы находимся и где дача новых друзей. Удивлению не было предела, оказалось, что мы в Рязанской области находимся,

а дача наших новых знакомых... совершенно в другом месте. В общем, благодаря МТС-Поиску мы выяснили, как выехать из леса. На дачу мы попали уже утром, естественно, над нами еще долго подшучивали новые знакомые, но все были рады, что это приключение завершилось благополучно. Поиск наш действительно завершился удачей, и в этом, безусловно, заслуга МТС. А могло сложиться все гораздо печальнее, потому как я чуть не сдал тестовую сим-карту до карнавала. Видимо, это судьба - находить и быть найденным.

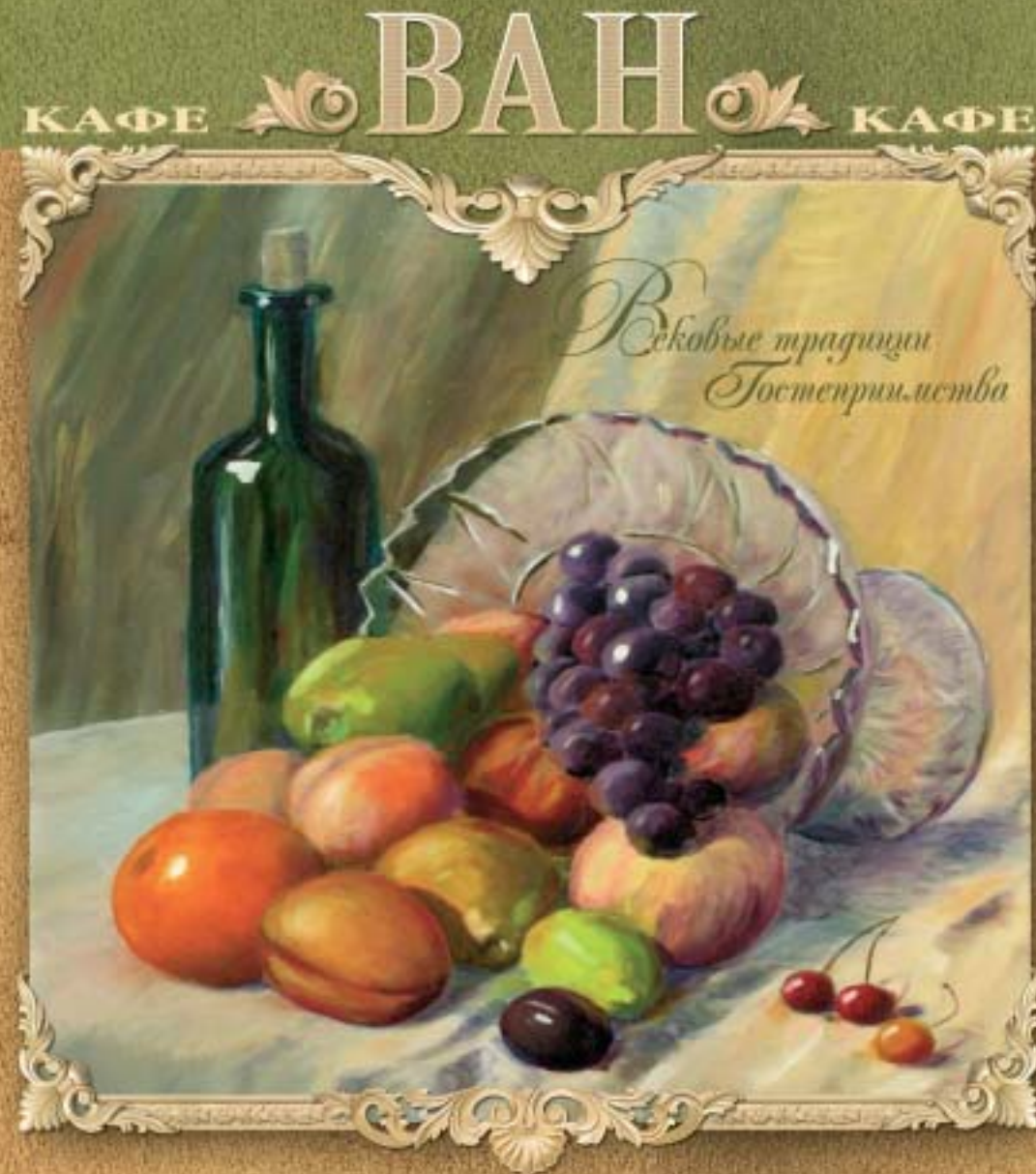


...Джеймс очнулся в густой зеленой листве джунглей, от снотворного болела голова. Похитители обчистили его до нитки, но они не нашли тонкий одноразовый телефон в подошве ботинка. Совершив легкие манипуляции клавишами, Джеймс определил свое местонахождение /London, Центральный зоопарк, Павильон с ядовитыми пауками/...

Совет...

Не лишайте себя удовольствия ощутить потрясающие возможности услуг и сервиса МТС! Ищите себя, находите других, заботьтесь о семье! Узнайте, где вы.

Агент 007 всегда выпутывается из смертельно опасных ситуаций. МТС-Поиск работает не только для секретных агентов - для всех, кто пожелает знать местонахождение ребенка, друга, сотрудника, общественного здания, машины и себя, наконец. На нескольких страницах не разместить всю информацию о МТС-Поиске, но можно сделать другое...



ул. Б. Московская, 61а, тел.: 32-22-65, 32-63-77

Виртуальный суррогат,

или «Секс еще не повод для знакомства»?

Существует ошибочное мнение, что сайты знакомств, чаты, форумы, ICQ и другие он-лайн службы общения посещают только извращенцы, неудачники или дети. Однако по исследованиям владимирского сайта знакомств love.on33.ru, наибольший процент его пользователей выявлен среди мужчин в возрасте от 22 до 35 лет с доходом выше обычного. Как правило, это офисные работники среднего и руководящего звена, вынужденные из-за постоянной занятости искать отношений с противоположным полом в сети.

И вот от скуки или в результате разрыва со своей второй половиной, набравшись смелости или приняв что-то бодрящее, вы заходите на сайт знакомств с целью пофлиртовать с какой-нибудь красоткой или найти принца на белом «Мерседесе». Вы ищете и находите, казалось бы, интересного для вас собеседника, но в реальной встрече с ним вы разочаровываетесь. Оказывается, это не тот человек, которого вы ожидали увидеть. Вы начинаете себя успокаивать тем, что вы - о, несчастный, стали жертвой обмана. На самом деле если Вас кто-то и обманул, то это вы сами!

Например, при чтении какой-либо литературы вы представляете сюжет по-своему, рисуете образы героев, воображаете события и тому подобное. Однако экранизация прочитанной вами книги полностью меняет представление о произведении, и шедевр

вдруг превращается в комиксы! Вы разочарованы или в восторге - не важно! Важно то, что на самом деле все не так, как вам казалось! В случае с виртуальными знакомствами ваш виртуальный собеседник - сценарист, а вот режиссер уже вы.

Чтобы не стать жертвой обмана или не разочароваться в новом знакомом, нужно определить цель, которую он преследует. В ходе социологического опроса, проведенного среди пользователей сайта знакомств love.on33.ru в частном порядке, 70% респондентов-девушек в возрасте от 18 до 28 лет признались, что пришли в поисках флирта, 20% - в поисках серьезных отношений и 10% - за виртуальным общением.

Когда женщина приходит на сайт знакомств ради легкого знакомства, она в силу своего стереотипного мышления об активности мужчин за-



нимает выжидательную позицию. А если женщина настроена на общение или на серьезные отношения, то она может быть более активна (хотя для многих Интернет еще не является традиционной средой для знакомств).

Активных мужчин гораздо больше, чем женщин. Вне зависимости от цели поисков, они больше пользуются доступными инструментами для начала знакомства (коммуникатор, отправка сюрприза, подмигивание). Для них, как и для категории активных женщин, сайт знакомств и его возможности по созданию виртуальных отношений служат всего лишь трамплином для последующих встреч в «офф-лайне», т.е. в реальной жизни. В сетевом об-

щении налаживаются реальные отношения: происходят некие диалоги, которые помогают узнать друг друга поближе, устанавливаются дружеские контакты и сокращается конфетно-букетный период. Именно поэтому знакомства через Интернет так популярны среди жителей больших городов, где путешествие из одного конца города в другой может занять от часа до половины дня.

Нужно также учитывать и тот факт, что в сети найти единомышленников можно гораздо быстрее, а в виртуальном общении не существует комплексов, поскольку здесь можно играть роль или быть откровенным без последствий, общаться с совершенно незнакомым человеком.

obedix.ru

доставка горячих обедов в офис и домой

надоели бутерброды?



Command & Conquer 3: Tiberium Wars

DVD-ROM, 2007 г.

Издатель: Electronic Arts; Разработчик: EA Games; Дистрибьютор: Софт Клуб
Лето! То самое время года, когда не хочется терять ни минуты. Жажда обхватить руками небо сравнима лишь с желанием не пропустить ни одного восхода Солнца. Если вам нечем заняться ЛЕТНЕЙ ночью, попробуйте скоротать время с несомненно лучшей, на мой взгляд, игрой месяца. Магия названия столь сильна, что невольно вспоминаешь год 1995. Именно он ознаменовался появлением на свет RTS, предопределившей развитие всего жанра на долгие годы. Итак, C&C 3: Tiberium Wars - мегахит, впитавший все лучшее в серии. Electronic Arts сверхудачно совместила знакомые по предыдущим частям особенности сериала с новинками геймплея. Современный графический движок, напряженный сюжет и, конечно, проверенный годами игровой мир - вот залог успеха Command & Conquer 3: Tiberium Wars. Игра и фильм в одной коробке! Захватывающие перипетии сценария подаются в полноэкранных видеороликах с участием живых актеров. В Command & Conquer 3 снялось множество звезд из популярных фильмов и телесериалов. В работе над игрой приняли участие актеры из сериалов «Остаться в живых» (LOST), фильмов «Звездные войны. Эпизод V. Империя наносит ответный удар» (Star Wars: Episode V - The Empire Strikes Back), «Лучший стрелок» (Top Gun), «Звездный десант» (Starship Troopers). К вашим услугам настоящие голливудские звезды, такие, как Грися Хелфер, Джош Холлоуэй, Майкл Айронсайд. Можно с уверенностью сказать - скучно не будет. C&C 3 - отличный способ скоротать и без того не особо продолжительную июньскую ночь. Главное - не пропустите рассвет!



Silverfall

DVD-ROM, 2007 г.

Издатель: Акелла; Разработчик: Kyiv Games

В огромном мире Nelwe неспокойно. Друиды и любители природы перессорились со сторонниками прогресса, а тут ещё, как назло, и силы тьмы взошли мирового господства... Стандартное начало для любой RPG. Всем нужен герой - ощущаете в себе задатки искомого - добро пожаловать в Silverfall. К вашим услугам невероятно красивый мир, полный потаённых лесных долин, мрачных горных ущелий, жарких и заснеженных пустынь и непроходимых болот. Столь прекрасная земля заселена людьми, эльфами, гоблинами, троллями и, конечно, ВСЕВОЗМОЖНЫМИ ЧУДОВИЩАМИ, которых вам, по долгу службы и ради вождельных хитпоинтов, придется жечь, взрывать, пронзать молниями или попросту кромсать на части мечом. Более 160 самых невероятных созданий, населяющих вселенную Silverfall, будут отчаянно сопротивляться и всячески мешать благородному ГЕРОЮ разбираться в перипетиях интереснейшего НЕЛИНЕЙНОГО сюжета. Развитие героя идет по уникальному пути, по мере того, как его способности формируются из 150 навыков и заклинаний. Решения, которые придется принимать игроку, оказывают влияние на ситуацию в мире и на то, по какому пути пойдет развитие персонажа. Добавьте к этому великолепную графику с поддержкой PhysX и Ragdoll, и вам станет ясно - Silverfall - RPG, которую вы ждали. Осталось добавить в столь славную бочку мёда одну маленькую ложку дёгтя - Акелла, впрочем, как и всегда, поленилась сделать качественную озвучку к игре. Все диалоги на английском языке, тексты по-русски, а в целом... игра превосходна!

De Phazz

De Phazz. Natural Fake

С удовольствием порекомендую вам столь необычный лаунж-проект из Германии. Невероятным образом в этом релизе сочетаются сочные картинки, собранные из непохожих плодов соула и джаза. Сумасшедшие аранжировки. Чарующая вокальная энергетика. Бесподобная компиляция. Стильно, ненавязчиво и не утомляя, De Phazz рассказывают свою историю. Неважно где именно вы будете слушать эту пластинку: дома, в машине, в плеере - несомненно то, что волшебство музыки привлечёт к вам чье-то внимание. Кто знает, может, именно в этот момент и начнется ВАШЕ ОТДЕЛЬНОЕ СЧАСТЬЕ.



Bjork

Volta, 2007



Инопланетная гостья. Дива исландской ночи в очередной раз показывает миру, сколь безнадежно он отстал от понимания Космоса. БЕЗУМИЕ. Так звучит имя одной из муз, вдохновивших певицу на появление этого альбома. Ревет, всхлипывает, посвящает песни позвонкам и пневмонии. Бьорк всегда было принято числить штатной сумасшедшей поп-мейнстрима

Впрочем, она не была бы собой, если бы не выдала по крайней мере одного номера, за который прощается все аляповатое буйство звуков. На «Volta» он идет третьим - это дуэт с Энтони «Dull Flame of Desire», совершенно грандиозный гимн для двух голосов, медных труб и большого барабана. Но ещё более грандиозным видится то, что текст является переводом Тютчева (те же стихи звучали в «Сталкере» - откуда, очевидно, их Бьорк и взяла), в оригинале это такая апология любовной истомы. Вправду феноменальная штука - не песня, а семиминутный разбиватель сердец. В любом случае явление свету альбома Volta - несомненно ЯВЛЕНИЕ. Можно не понять, но стоит попробовать хотя бы послушать. Никогда не поздно попробовать прикоснуться к Космосу.

Вавилон, драма

2006 г., 142 мин., Франция - США - Мексика
Режиссер: Алехандро Гонсалеса Иньярита («21 грамм», «Сука любовь»)
Сценарий: Гильермо Аррьяга
В ролях: Брэд Питт («Бойцовский клуб»), Кейт Бланшетт («Елизавета»), Гаяль Гарсиа Берналь («Сука любовь»)

Блестящий сценарий с фирменным для Иньяриты нелинейным ходом времени. Великолепные актёрские работы. Интересные монтажные решения. В этих трёх предложениях мой личный Вавилон. Загадка. Тайна. Наказание свыше. Как получилось, что 6 миллиардов жителей планеты Земля не понимают друг друга? Языковой барьер не является препятствием, если ВАМ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НУЖНО ПОНЯТЬ. Имеющий глаза да увидит. Африканская бабушка милосердна к раненной американке - нежно гладит ее по волосам, утоляет боль. Японский полицейский в буквальном смысле без слов понимает всю глубину боли глухонемой девушки, потерявшей мать. Выход существует, но мы даже не понимаем, а зачем нам собственно его искать, т.к. не можем себе признаться, что живем в Вавилоне. Сильный фильм. Хорошо, что теперь и на DVD.



КНИГИ

Бернард Вербер. «Энциклопедия относительного и абсолютного знания»

Издательства: Гелеос, Рипол Классик, 2007 г.
 Никогда бы не подумал, что меня сможет так увлечь сборник бессистемных знаний о вещах абсолютных и относительных - 288 страниц переполнены столь занимательными фактами из различных областей знания, что вам, несомненно, будет чем поддержать разговор на любой тусовке, вечеринке или светском рауте. Невероятные гипотезы, абсурдные утверждения, неопровержимы теории, а также шарады, игры и чёт ещё знает того. Эта энциклопедия несомненное доказательство того, что мыслящий человек всегда найдет для себя что-то новое. Не бойтесь казаться незнающими - бойтесь оказаться не желающими знать!

Бернард Вербер. «Империя ангелов»

Издательство: Гелеос, 2006 г.
 Вербер - это европейский вариант властителя популярных дум, не столь цветистый, как Кастанеда или Коэльо, зато чуть более ироничный, порой даже пытающийся изобразить острую социальную критику. Империя ангелов - вышла во Франции пять лет назад. Начинается книжка весьма оригинально - на первой же странице на главного героя падает «Боинг». Герой немедленно попадает на небеса, где с помощью почему-то Эмиля Золя устраивается работать ангелом-хранителем... Пересказывать сюжет нет смысла. Зато стоит отметить оригинальный язык произведения, многообразие всевозможной информации из самых разных областей и некоторые философские замечания о сути вещей. В очередной раз отдельный автор иносказательным языком пытается дать ответы на многие вопросы реального мира. Империя ангелов - несомненно, достойное произведение для вашей книжной полки.



Доказательство смерти

США, 2007
Пятый фильм Квентина Тарантино
Режиссер: Квентин Тарантино
В ролях: Марси Хэрриелл, Курт Расселл, Ванесса Ферлито, Росарио Доусон, Джордан Лэдд, Роуз МакГоуэн, Квентин Тарантино



Доказательство смерти является составной частью проекта «Грайндхаус» (устаревший термин для обозначения кинотеатров, в которых показывали трэш-кино), куда также входят более разнужданная «Планета страха» Родригеса (выйдет у нас 21 июня) и несколько уморительных фальшивых трейлеров. «Доказательство», если воспринимать его как пятый фильм Квентина Тарантино, не то что разочаровывает, нет - скорее излишне соответствует ожиданиям. Как и было обещано, это фантазия на тему «эксплуатации» 70-х. Как и было объявлено, фильм (хотя действие происходит сегодня) бережно состарен и ухудшен: на пленке попадаются разводы и царапины, оператор и монтажер периодически лажают. Как и было известно, Квентин - гений и все такое: он по-прежнему способен полчаса развлекать героев разговорами ни о чем, и это не скучно. НО ЕСТЬ ОДНО НО. Пожалуй впервые Тарантино так близко подошел к тому, чтобы показаться предсказуемым. До сих пор пресловутая цитатность Тарантино лишь подчеркивала свежесть его взгляда. Тарантино не цитировал - его любимые фильмы жили в нем, просвечивали через него. На «Доказательстве» же то и дело наступает ощущение того, что со мной играют в киновикторину. И я непременно должен угадать откуда берётся то или иное сюжетное решение или зачем машина героя, совсем как в «Дневном дозоре», таранит рекламу «Очень страшного кино-4». Не совсем понятно, зачем Тарантино снял фильм для фанатов Тарантино. Но всё-таки это его пятый фильм - наверное, поэтому я посмотрю его ещё раз, но теперь уже на DVD.



✂ маникюр, педикюр
✂ парикмахер

🛀 массаж
👁 косметолог

🚗 выезд мастера
📄 консультации

👉 пирсинг
👉 солярий

АДРЕСА

Салоны красоты

Салон красоты «Райская птица»

ПН.-ПТ. 10.00-19.00
СБ. 10.00-18.00
ВС. 10.00-16.00



Офицерская, 9-а Тел. 32-05-25

Лечебная стрижка горячими ножницами, наращивание ногтей акрилом. Ультразвуковая чистка лица. Индивидуальные программы по уходу за лицом с использованием профессиональной талассо-косметики ALGOLOGIE. Коррекция возрастных изменений кожи лица и тела. Лечение угревой болезни. Экспресс-лифтинг. Биоэпиляция. Пилинг. Массаж лица (косметический, лимфодренажный, Шиатсу).

Салон красоты «Реноме»

ПН.-СБ. 10.00-19.00
ВС. 10.00-17.00



Суздальский пр-т, 11-а Тел. 44-51-58

Аппаратная косметология, УЗ-чистка лица, профилактика угревой болезни, гликолевые и биофитопилинги, миостимуляция микротоками. Массаж лица (вакуумный, косметический, лимфодренажный, по Жаке). Удаление папиллом, биоэпиляция, пирсинг, прокалывание ушей. Лечебный и эстетический массаж тела, антицеллюлитное обертывание. Мужские и женские стрижки, различные виды окрашива-

ния, химическая завивка, карвинг. Укрепление натуральных ногтей гелем, маникюр, педикюр, дизайн ногтей.

Салон красоты «Венера»

ПН.-СБ. 10.00-19.00
ВС. по предварительной записи



Чехова, 4 (за «Кофейней на Чехова») Тел. 42-06-08, (915) 760-91-20

УЗ-терапия лица и тела. Наращивание ногтей акрилом и гелем, наращивание и химия ресниц, биоэпиляция, бикини-дизайн, нехирургическая подтяжка лица, прокалывание ушей, вертикальный солярий, услуги визажиста. Стрижки горячими ножницами, перманентный макияж, продажа профессиональной косметики, подарочные карты, праздничные скидки - 5%, 10% - скидка на абонемент и услуги в комплексе.

Косметический кабинет «Прикосновение»

ПН.-ПТ. 9.00-19.00



Разина, 21, оф. 312 Тел. 32-01-11, (906) 615-79-99 (910) 773-72-82

NEW!!! Автозагар без пятен. Пр-во Франция. SPA-капсула, вакуумный массаж, обертывание (водорослевое, шоколадное, винотерапия). Массажная методика трехмерного лифтинга лица. Чистка и

уход за жирной и проблемной кожей парамедицинской линией пр-во Израиль. Комплексные уходы для сухой, пигментированной, увядающей, зрелой кожей. Восковая депиляция.

«Имидж Студио»

ПН.-ПТ. 11.00-19.00
СБ. 10.00-15.00



Гагарина, 6 Тел: 37-08-79, 42-08-93

художественная татуировка любой сложности, обновление и исправление старых татуировок. Перманентный макияж бровей, век, губ. Мушки. Дермопегментация шрамов, ареолов. Пирсинг любой части тела. Биотатуировка хной.

Качество и безопасность гарантируем!!!

Туристические агентства

«VIP-тур»

ПН.-ПТ. 10.00-19.00
СБ. 10.00-16.00

Девическая, д.9, оф.201 Тел. 42-10-38, 37-09-08

Путешествие за тысячу миль начинается с одного шага... Пусть им будет шаг в туристическое агентство «VIP-тур». Внимательные и опытные менеджеры, приятная атмосфера, чашечка кофе... ваш отдых начинается.

«ВЛАДИВЕСТТУР»

ПН.-ПТ. 10.00-18.00
СБ. 10.00-16.00

ул. Б.Московская, д. 75-6
Тел. (4922) 32-54-45, 32-44-46
Факс (4922) 32-53-86
www.vitour.ru
office@vitour.ru

Путешествия по всему миру!

«METEX»

ПН.-ПТ. 9.30-19.00
СБ. 10.00-16.00

Студеная гора, 36, оф.122
(офисный центр - «Заря-1»)
Тел. (4922) 32-16-98, 37-34-37
www.meteh.ru
meteh-tour@mail.ru

8 лет на рыке туризма! Туры в кредит. Туры на самые популярные направления: Греция, Болгария, Тунис, Турция, Египет, Кипр, Черногория. Автобусные туры в Геленджик и Санкт-Петербург, по всей Европе. Речные и морские круизы. Санаторно-курортные лечения: по России и зарубежом (путевки по ценам санаториев). Отдых впечатляет, а цены радуют!!!

Гостиницы

Гостиничный комплекс «Мономах»



Голяя, 20 Тел. 44-04-44, 44-05-55

16 номеров всех категорий, номер для новобрачных, ресторан, автостоянка, интернет, бизнес-центр, конференц-зал, экскурсии, катание в конных экипажах, аренда микроавтобуса
bron@monomahhotel.ru

🅑 парковка
🕒 круглосуточно

📄 кредитные карты
📄 бизнес-ланч

🎧 ди-джей
🕒 танцпол

🎮 игровые автоматы
🎵 живая музыка

🎤 караоке
🎱 бильярд

🎰 казино
👉 стриптиз

Если вы хотите разместить объявление в данной рубрике, звоните: 44-77-05, пишите: city@on33.ru

АДРЕСА

www.monomahhotel.ru
Княжеское гостеприимство!

Такси

Такси «КомФорт»

ул. Мопра, 14
Тел.: 44-44-45,
8-910-170-44-45,
8-906-560-44-45
(круглосуточно)
Движение с комфортом!

Кафе, Бары

Ресторан «Эрмитаж»



ПН.-ВС 12.00 - 24.00

Суздальский пр-т, 11-а Тел. (4922) 30-57-20

Европейская и русская кухня. Организация банкетов, свадеб, корпоративных вечеров, торжеств. VIP-приемы. Салат «Леди Гамильтон» (куриное филе с креветками, манго под апельсиновым соусом - 115р.) «Удачный выстрел» (маринованная утиная ножка, томленная с яблоками и черносливом - 180р.) «Перепелки табака» (маринованные в коньяке перепела, обжаренные по национальному рецепту Грузии, - 230р.) Суп «Капучино» (суп из брокколи, с обжаренным куриным филе или семгой - 80р.)

Лечебно-оздоровительные центры

Диагностический центр «АНТЕ»

ПН.- ПТ. 10.00-18.00
(Обед 14.00-15.00)

1-я Пионерская, 88-а, оф.15 тел: 23-92-65

Компьютерная диагностика организма по программе академика Нестерова (без боли, облучения, предварительной подготовки). Очистка организма, коррекция веса, фитотерапия. Индивидуальный подбор по омоложению и оздоровлению организма. Активная антивозрастная программа.

Международный медико-психологический центр «Доктор Борменталь»

1-я Никольская, 1
тел. 40-01-54, 40-01-21
www.doctorbormental.ru

ПН.-ПТ. 10.00 - 19.00

Избавление от полноты комплексным методом психокоррекции.

Стоматология «Априори»

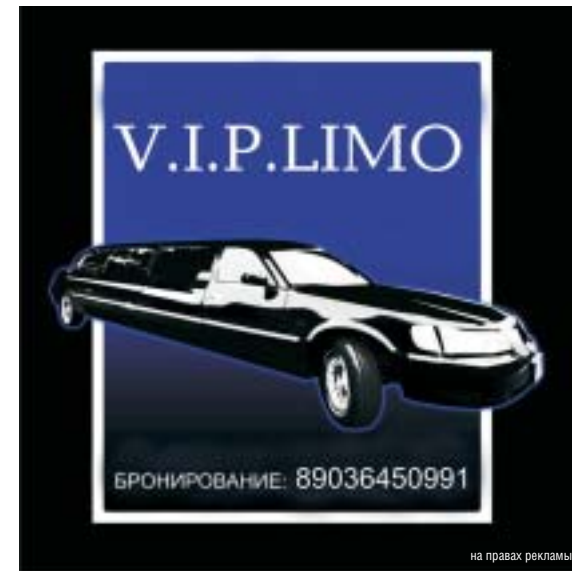
ПН.-ПТ. 9.00-19.00
СБ.-ВС. 9.00-15.00 (по записи)

пр-т Ленина, 15
Тел. 44-28-04,
8 (910) 774-18-70

Реставрация всех групп зубов. Лечение корневых каналов методом конденсации гутапперчи. Компьютерная диагностика. Ультразвуковое очищение зубов. Air-flow. Все виды протезирования в кратчайшие сроки. Бесплатная консультация врача.



на правах рекламы



на правах рекламы



на правах рекламы

Поздравляем
с Днём рождения
любимую мамочку
Ерофееву Марину Ивановну

**Happy
Birthday
to
YOU!**

Счастья..добра..и всегда
весеннего настроения,
любящие сыновья

ВЛАДИМИРСКИЙ ДВОРИК

ГОСТИНИЦА / HOTEL

Современный, уютный отель в центре Владимира, куда приятно приехать, деловым людям и друзьям. Каждый номер оборудован и удобен: кондиционер, регулируемая ополаскиватель, сейф, мини-бар, телевизор, телефон, в ванной комнате душ, фен, домашнее тапочки, саунд-система. Выдающиеся водители обеспечат качество обслуживания.

Добро пожаловать в гости!
Т.:32-71-06, 32-38-53, т/ф.:32-74-61
Владимир, ул. Гудвицкого, 12 (ТРОЦКАЯ)
www.klavin.ru

на правах рекламы

Педикюр
Массаж
Маникюр
Наращивание
ногтей (акрил-гель)

ILYA Raev 8(903)831-84-57

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ РЕКЛАМЫ, ЧАШКА
ГОРЯЧЕГО ШОКОЛАДА В ПОДАРОК

**КОФЕЙНЯ
Шоколадница V.I.P.**

ТЦ "Крейсер", 1 уровень
Торговые Ряды, 3 уровень

**SPA
БАСЕЙНЫ**

на правах рекламы

г. Владимир, ул. Гагарина, 20
web: bassboss.ru
e-mail: bassboss@list.ru

Bass & Bass
БАСЕЙНЫ И ВОСПАНЫ

тел. 8 4922 37-09-00
факс 8 4922 37-08-20
mob. 8 910 777-22-01

Кулигон

**Внимание!
Кастинг**

Для работы в
элитном заведении
приглашаются:

- танцовщицы-стрип
- высокая заработная плата
- обучение

info

Tel: 242-262
8-905-056-42-12

на правах рекламы

Размещение
модульной
рекламы

8 920 905 905 0
(4922) 44 77 05

С САМОГО ПЕРВОГО РАЗА
ВЫ ПОНЯЛИ, ЧТО ИМЕННО ЭТО
СДЕЛАЕТ ВАС ПО-НАСТОЯЩЕМУ
СЧАСТЛИВЫМ, НО НЕ ПОЗВОНИЛИ.
СДЕЛАЙТЕ ЭТО ПРЯМО СЕЙЧАС!
+7 916 33-33-436

TRITON
studio 

*Праздник-наша
профессия...*

- корпоративные вечеринки
- техническая и шоу-поддержка проектов
- PR-акции, открытия, презентации
- праздники любого масштаба и формата
- вечеринки, дискотеки, ведущие и DJ
- аренда звуковой и световой аппаратуры

г.Владимир, ул. Чайковского,
д.40-А, оф. 42 (4 этаж)

тел.: (4922) 37-63-11
моб.: 8(910) 093-56-23

www.tritonstudio.biz
e-mail: tritonstudio@mail.ru

на правах рекламы



ТК **ТАНДЕМ**

NIKE, ADIDAS, REEBOK, UMBRO, AND1, CCM, MIZUNO, HEAD, BBB

СПОРТКЛАСС

(4922) 45-02-50

Реклама

магазины **современной** техники



АЛЪЯНС



КОМПЬЮТЕР **ДОСТУПЕН КАЖДОМУ!**

www.acomp.ru

На правах рекламы