

MONTE - CARLO



Монте-Карло

Раскошная игра *Королевские правила*

г. ВЛАДИМИР, ул. ЧАЙКОВСКОГО, 27,
ТЕЛ.: (4922) 24-72-24



1-й ЭТАЖ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА "ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО"

№ лицензии: 003698 Выдана Гос. Комитетом РФ по физической культуре и спорту 15.01.2004г.

СТИЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ
CITY
РАЗВЛЕЧЕНИЯ В КВАДРАТЕ

МАЙ 2006 (№7)
WWW.ON33.RU

Clubs Gaiety

Чемпионат по флейрингу

II Международный чемпионат барменов

• ТЕАТР • КИНО • МУЗЕЙ • КОНЦЕРТЫ • РЕСТОРАНЫ • КАЗИНО • КЛУБЫ • ФИТНЕС • КРАСОТА • ТУРИЗМ • ШОПИНГ • HI-TECH



Автомобили
ТВОЕГО
уровня...



Автомобили из Европы и Америки

г. Владимир, ул. Ставровская, 7-д, т/ф. (4922) 24-34-43

АВТО АЭНА



reflex[®]
ЖИВИ ПОЛНОЙ ЖИЗНЬЮ



ДИСТРИБЬЮТОР: ООО "ЭЛТИ ХЕЛСКЕА" 107113 г. Москва, ПКЮ "Сокольники", 4-й Лучевой протек, павильон №5. Т. (495) 980-2491, т./ф. (495) 980-2497. E-mail: lthealthcare@rfx.ru, www.rfx.ru



Содержание

- 4 CITY PEOPLE**
Главные события апреля
- 6 АФИША**
Обзоры городских афиш
- 12 CITY ZOOM**
DJ Сергей Кораблев
- 16 РЕСТОРАНЫ и КАФЕ**
Ованес Балян
- 20 КЛУБЫ и РАЗВЛЕЧЕНИЯ**
Чемпионат барменов
- 24 КЛУБЫ и РАЗВЛЕЧЕНИЯ**
DJ-bar «Центральный»
- 26 АДРЕСА**
Рестораны, клубы, пиццерии, салоны красоты, мед. центры
- 30 CITY SHOPPING**
Белье - необходимая роскошь...
- 34 GREEN PAGES**
Частные объявления
- 35 CITY NET**
Владимирские сайты радиостанций
- 36 ГОРОСКОП**
на май

Простор Media group



На обложке: Полина Кривякова
Стиль, визаж: Елена Воробей
Фото: Игорь Воробей (8-903-647-6569)
Место: автосалон «Автолэнд»

Издатель и учредитель
ООО «ПросторМедиаГруп»
Генеральный директор . Болдишор А.Н.
РЕДАКЦИЯ (+7 4922) 366-716 доб.123
Главный редактор Балтимор Олег
Специалист по продвижению
Оболенский И.С.
Корреспондент Рябов М.Ю.
Художник-дизайнер Антонов А.Ю.
Фотографы Игорь Воробей,
Владимир Федин,
Игорь Семенов

Издание зарегистрировано в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия 08.09.2005 г. Рег. ПИ №ФС-1109.

© Рубрики, отмеченные знаком, публикуются на правах рекламы.

Статьи, отмеченные знаком являются собственностью журнала.

* Редакция не несет ответственности за содержание и достоверность рекламных объявлений. Перепечатка текстов и фотографий допускается только по согласованию с редакцией.

Адрес редакции 600001, Россия, Владимир, Разина, 21, оф. 323.
Реклама (+7 4922) 366-716 доб.123
E-mail: city@on33.ru
Отпечатано в типографии
ООО «Богородский полиграфический комбинат»: г.Ногинск, ул.Индустриальная, д.406
Тираж 5000 экз.

Места распространения журнала: казино «Монте-Карло», «КиноМакс-Буревестник», «Перец», «Эрмитаж», «Кабуки», «Z-клуб», «FreШ44», «Солнце», «Олимп», «Джангл», «Заря», «Владимир», «Мономах», «Золотое Кольцо», «Ваниль», «Смайл», «ВАН», DJ-bar «Центральный»

ОВЕН 21.03 - 20.04
В первую неделю мая расклевывают старинные сны. Общенье с близкими друзьями Вам укрепит веру. На второй неделе Вы успешно справитесь с неприятными делами. Третья неделя отвлечет вас от повседневных дел. Четвертая неделя подарит вам победу. Вы добьетесь успехов в интеллектуальной работе с 7ч00.
Позитивные дни: 5, 13, 17, 22, 26 мая
Негативные дни: 4, 16, 25, 27 мая

РАК 22.06 - 22.07
В начале месяца положение Раков будет несколько неудачным. Вам может захотеться сменить негативных эмоций. В работе Вы сможете опереться на друзей. В третьей декаде радости и печали будут смеяться друг друга. Вы сможете близкий и в ответ получите поддержку.
Позитивные дни: 5, 16, 24, 26 мая
Негативные дни: 1, 13, 27 мая

ВЕСЫ 24.09 - 23.10
В первые дни мая Вам нужно быть осторожным в общении и влюблен. Конец первой и начало второй декады очень благоприятное время. Во второй половине месяца Ваша активность несколько поутихнет. Возможно, Вам придется пересмотреть некоторые свои взгляды. План путешествия, скорее всего изменится.
Позитивные дни: 5, 24, 26 мая
Негативные дни: 2, 14, 17, 18 мая

КОЗЕРОГ 22.12 - 20.01
В начале мая бизнесмены могут надеяться на успех. Середина мая - спокойный период. Занимитесь тем, что Вам по душе. В конце месяца существуют благоприятные возможности как для умственной работы, так и для физической. Отлично пройдут поездки.
Позитивные дни: 4, 9, 13, 25, 29 мая
Негативные дни: 4, 5, 19, 27 мая

ТЕЛЕЦ 21.04 - 21.05
Месяц возросших активных действий, при условии, что все тщательно продуманно. Наберитесь терпения. Начало сразу даст результаты, многое из задуманного реализуется только летом. В середине мая возможны некоторые отклонения в делах. В конце мая ожидается изобилие конфликтов, особенно в семье.
Позитивные дни: 1, 8, 11, 21, 26 мая
Негативные дни: 3, 4, 17, 19 мая

ЛЕВ 23.07 - 23.08
В начале мая домашние заботы выйдут на первый план. На пути Вашей карьеры встанут серьезные препятствия. Остерегайтесь обмана. Не поддавайтесь иллюзиям. Третья декада начнется с удачных, гармоничных дней. На 27 мая - день напряженных планетных сближений.
Позитивные дни: 9, 15, 22, 24, 26 мая
Негативные дни: 5, 11, 18, 27, 31 мая

СКОРПИОН 24.10 - 22.11
Поездки в праздничные дни Вас не разочаруют, чего нельзя сказать о купленных в это время вещах. Напряженно будут складываться личные отношения. Возможность «сменить обстановку» будет у Вас и в середине мая. В Вашей жизни появятся нечто новое. В самом конце месяца не пренебрегайте возможностью отдохнуть.
Позитивные дни: 1, 5, 10, 17, 23, 29 мая
Негативные дни: 2, 5, 13, 22 мая

ВОДОЛЕЙ 21.01 - 20.02
Период наибольшей активности Водолеев приходится на середину мая. Используйте это время для поездок, учебы, занятий спортом. Вы можете завязать ценные деловые знакомства. В конце мая космический дождь будет напряженным. Не исключены конфликты с близкими людьми.
Позитивные дни: 8, 21, 24, 29 мая
Негативные дни: 4, 5, 14, 27 мая

БЛИЗНЕЦЫ 22.05 - 21.06
Дела, в которых Вы арестованы в начале мая к концу месяца будут процветать. Все Ваши мероприятия Вы тщательно спланируете. Для дела проблемно, особенно с начала «завершения» дела. В первой половине мая Вы будете бдительны, тем обман, особенно «чужие» деньги и другая манера поведения проблематична.
Позитивные дни: 11, 12, 21, 22, 26 мая
Негативные дни: 5, 16, 18, 28 мая

ДЕВА 24.08 - 23.09
В первой половине мая у Вас будет спокойность. Завершив старое дело, в том числе углубившись в деловые вопросы. Не забывайте о себе, кроме своего же здоровья и женца, благоприятно для путешествия. Хорошее понимание научная работа. Самый удачный период - с 21 по 24 мая.
Позитивные дни: 1, 5, 11, 15, 21, 25 мая
Негативные дни: 5, 14, 27, 31 мая

СТРЕЛЕЦ 23.11 - 21.12
Практически весь месяц для Вас проходит со знаком «плюс». На начало мая можно запланировать серьезную работу, последующую отдаленные цели. Середина мая больше всего подходит для туризма и спорта. Удачны будут любые поездки. В последние дни месяца Ваши амбиции станут просто непомерными. Не мешайте их возмудств.
Позитивные дни: 1, 5, 12, 23, 24, 28 мая
Негативные дни: 4, 7, 16, 21 мая

РЫБЫ 21.02 - 20.03
Счастливые моменты и неудачи будут чередоваться друг друга. Для работы и деловых отношений май - хорошее время. Сложный период приходится на последние пять дней. Особенно остро встанут материальные проблемы и обостряются домашние конфликты.
Позитивные дни: 1, 9, 13, 22, 24 мая
Негативные дни: 5, 17, 18, 27, 28 мая

новый стильный салон-парикмахерская
г.Владимир, ул.Красноармейская, 43-г
Тел. (4922) 42-06-21, 37-01-57

использование профессиональной линии по уходу и окрашиванию волос

35-35-35

Стиль...
Комфорт...
Безопасность...



Новый сезон
CASINO

каждый день
накопительный бонус
до 15000 руб.

каждую ночь
накопительный бонус
до 31000 руб.

* выплачиваются обязательно
комбинации «КАРЕ» и выше

ежедневные розыгрыши призов

Понедельник	10.000 руб.
Вторник	15.000 руб.
Среда	10.000 руб.
Четверг	15.000 руб.

Начало розыгрышей в 23.00
Условие: разыгрывается вся
призовая сумма

25 мая



СУПЕРРОЗЫГРЫШ
автомобиль
RENAULT Megane

Удовольствие круглые сутки

ул.Дворянская, 10. Тел. (4922) 32-62-60

В былые времена путешественники и купцы, возвращавшиеся из дальних стран, собирали вокруг себя своих соплеменников и рассказывали им о жизни заморской. Они были оком, с помощью которого простой люд смотрел на сопредельные и отдаленные страны. Человек, который и есть око, око объектива, жизнь которого состоит из останавливаемых мгновений, просто не мог не рассказать нам с вами о своих дорожных впечатлениях, привести хотя бы несколько таких. Игорь Воробей... марта в ресторане «Старый город» открывал фотовыставку «Париж». Открывая ее, Игорь говорил, что он привык снимать людей. Здесь же, если они есть, то занимают не главное место на фотографии. Перед нами Париж улиц, домов, мос-



тов. Мне особенно понравилась фотография большой и старой стены. По словам Игоря, это гораздо сложнее, потому что стена не в твоей власти. Ты не можешь сказать ей, как модели, что делать и как встать. Ты не можешь сделать ей макияж с помощью визажиста. Ты должен поймать ее и свое впечатление о ней. Перед нами зимний Париж, цветной и почти черно белый. Париж улиц и достопримечательностей, город праздника и повседневности. Выставка не случайно названа «Париж», действительно, у каждого он свой.

Своими работами Игорь Воробей задал французскую тему вчера. Дегустация французских вин, сыры, их вечный спутник, и показ французской коллекции одежды сделали вечер по-настоящему французским. **С**

Первоапрельский кураж

1 апреля в Городском Дворце Молодежи прошло выступление комик-шоу группы «Кураж». Эта группа уже несколько лет успешно выступает на нашей сцене, сочетая хореографическое и театральное начала. Выступают в нем пять девушек. Три из них - постоянный состав и работают они вместе уже 11 лет, еще с детского коллектива, именуемого «Колокольчик». Можно сказать, что «Кураж» работает в модном нынче жанре комического кабаре. Это их первый сольный концерт, на который приглашались самые близкие друзья. Алексей Молдалиев, Катя Федотова, Семен Мопсик и группа настоящих каскадеров, служащих в МЧС. Все вместе они сделали прекрасное смешное шоу. Концерт именовался «Без правил» и был призван «простебать» традиционные эстрадные концерты, презентации и тому подобные мероприятия. Действительно, кто только не поил зрителей в зале шампанским, а вот борщом с салом и чесноком -исключительно группа «Кураж», это уж точно! Веселой суматохи добавило объявление о том, что в одном из зрительских кресел спрятаны деньги, и их лихорадочные поиски. Наблюдая за выступлением этого коллектива в самых различных заведениях, можно с уверенностью сказать, что его клоуновское искусство очень нравится людям. **С**



е ветская жизнь - ночная жизнь, которая, в свою очередь, немислима без пары, тройки коктейлей, к примеру, в «Z-клубе». После этого здравый смысл и ГИБДД не рекомендуют садиться за руль. Что же делать? Как добраться под утро домой?

Единственный выход - такси, и не просто такси, а хорошее, комфортабельное такси. Все-таки ночная жизнь, клубы, коктейли, своя машина, оставленная благоразумно на стоянке - все это обязывает. Так что мы просто не можем не рассказать о юбилее «Такси Тройка», прошедшем в «Z-клубе» 8 апреля. Не было бы «Тройки», светская жизнь, пожалуй, была бы не возможна в этом городе.

В основе всего в наше время лежат коммуникации, а коммуникация светской жизни, повторим - такси такое, как «Тройка». Его юбилей самое светское событие прошедшего месяца. «Золотому такси за реальные деньги» в марте исполнился один год! Ровно год как первые «HYUNDAI», их было только 6, вышли на линию. С тех пор прошло всего 12 месяцев, их число возросло в пять раз, к тому же, появились комфортные «KIA-Спектра» и машины представительского класса, используемые как VIP-такси - VW Sharan и Mercedes Benz.

Это первое такси полностью представленное комфортабельными иномарками. На протяжении этого года не изменилось только одно - качество, оно остается на высочайшем уровне. Опытные водители, героически переносащие все казусы общения с нами - пассажирами, диспетчеры с гроссмейстерской сноровкой, разыгрывающие шахматные партии экипажами «Тройки» на «доске» города, и опытная команда, которая руководит этим процессом - вот дружный коллектив «Такси Тройка».

Салоны машин оборудованы всем необходимым, чтобы Ваше путешествие было приятным и удобным, в них есть даже телевизоры... «Тройка» едет всегда и всюду. Помните снегопады прошлого декабря, когда казалось, что передвигаться по дорогам можно только на лыжах? Никто не отваживался даже сесть за руль, не то, что вез-



ти пассажиров... «Тройка» самоотверженно работала, едва ли не единственная во всем городе.

Праздник «Тройки» начался с парада - автопробега. Двадцать машин построились в колонну около офиса «Тройки». Затем, с включенными фарами, во главе с машинами ГИБДД, двинулись в круиз по городу. Проспект Ленина - улица Чайковского - проспект

Строителей - улица Горького - улица Мира - «поворот на завод Точмаш» - улица Большая Нижегородская - улица Большая Московская - круг вокруг Золотых ворот - Соборная площадь, на которой машины эффектно выстроились полукругом. На каждом крупном перекрестке перекрывалось движение и машины «Тройки» торжественно, победно «шествовали». Народ, в буквальном смысле, дивился на невиданное зрелище, стоя на обочинах.

«Тройка» устраивает уже второй такой парад. Первый был летом прошлого года. Про тот парад рассказывают такой анекдот (если это придумано, то придумано хорошо): Влюбленная парочка голосовала, пытаясь остановить такси. Каково же было их удивление, когда одна за другой мимо них проехали, не останавливаясь, целых двадцать машин, похожих друг на друга, как братья близнецы.

Праздник продолжился в «Z-клубе», куда, помимо владельцев «Тройки» и управляющего персонала, были приглашены лучшие водители, не занятые в это время. Шоу программа клуба перемежалась конкурсами от «Тройки», на которых разыгрывались сертификаты на бесплатные поездки. Сертификат можно было получить и другим путем. Он вручался человеку, который делал заказ в баре более, чем на 3000 рублей. Напитки для этой вечеринки любезно предоставил «Кристалград», продукция которого уже стала неотъемлемой частью таких мероприятий. **С**





Код да Винчи

(с 18 мая)

Режиссёр: Брэтт Ратнер

В ролях: Хью Джекман, Патрик Стюарт, Алан Камминг, Фамке Янссен, Джеймс Марсден, Ян МакКеллен, Анна Пакин, Ребекка Ромин-Стамос, Холли Берри, Даниэль Кадмор, Шоун Эшмор и др.

Сюжет: тайное общество «Приорат Сиона» угрожает предать огласке секретные апокрифические документы. А Нью-Йоркская прелатура Ватикана «Опус Деи» опасается, что эти документы могут подорвать авторитет Католической церкви, и потому пытается их уничтожить. Случайным образом в клановую борьбу



оказываются втянутыми - Роберт Лэнгдон, София Неве и ещё несколько персонажей, в том числе и злодей Лью Тибинг, занятый поиском мистической Чашы Грааля. Проводя собственное расследование, главные герои постоянно разгадывают всяческие начертания и прочие головоломки, используя декодер, изобретённый Леонардо да Винчи. В итоге вскрывается страшная тайна...

ФАНТАСТИКА,
ЭКШН



Питер FM

ЛИРИЧЕСКАЯ
КОМЕДИЯ

(до 3.05)

Режиссёр:

В ролях: Евгений Цыганов, Екатерина Федулова, Алексей Барабаш, Наталья Рева, Ирина Рахманова, Владимир Машков, Александр Баширов, Татьяна Кравченко, Кирилл Пирогов, Роберт Городецкий, Артем Семакин, Андрей Краско

Сюжет: однажды диджей Маша потеряла свой мобильный телефон, а молодой архитектор Максим его нашёл. До этого случая в жизни молодых людей все было вроде бы нормально. Маша готовилась к свадьбе со своим бывшим одноклассником Костей, а Максим, победивший на международном конкурсе архитекторов, готовится уехать на работу в Германию. Но оба не совсем уверены, что им это нужно. И вот...

Телефон для справок:



Большое путешествие

АНИМАЦИЯ

(до 10.05)

Режиссёр: Стив Уильямс

Сюжет: молодого льва случайно увозят из нью-йоркского зоопарка в африканские джунгли, где ему предстоит не только приспособиться к первобытным условиям, но и выжить. А в это время его друзья пытаются выпустить льва из Африки. Невероятные приключения в потрясающей анимационной комедии.



Миссия невыполнима-3

БОЕВИК

(4-17.05)

Режиссёр: Джей Джей Абрамс

В ролях: Том Круз, Филип Сеймор Хоффман, Винг Рэймс, Кери Расселл, Саймон Пегг, Лоуренс Фишберн, Билли Крадап и др. **Сюжет:** продолжение легендарной серии фильмов об обаятельном агенте ФБР, уходящим от множества ловушек и невероятных поворотов нелегкой профессии...



Люди-Х. Финальная битва

ФАНТАСТИКА

(с 25.05)

Режиссёр: Брэтт Ратнер

В ролях: Хью Джекман, Патрик Стюарт, Алан Камминг, Фамке Янссен, Джеймс Марсден, Ян МакКеллен, Анна Пакин и др. **Сюжет:** в фильме будут присутствовать сюжетные линии, связанные с Джин Грэй, которая теперь превратится в Темную Феникс, и Стражами - гигантскими роботами, созданными для истребления мутантов. К героям в новом фильме присоединятся Зверь, обладающий невероятной силой мутант, Шэдоукэт - девушка, способная перемещаться сквозь любые предметы, Джаггернаут - он обрел супервозможности благодаря древнему магическому кристаллу, Ангел - крылатый мутант, орудующий как на «светлой», так и на «темной» стороне мутантов.

(4922) 24-55-78



К/т «Художественный»
Тел. (4922) 32-39-64

■ **«Питер FM»**
весенняя молодежная лирическая комедия
по 11.05

■ **«Киносвидание»**
пародийная комедия
по 7.05

■ **«Очень страшное кино 4»**
пародийная комедия
с 4.05 по 21.05

■ **«Миссия невыполнима 3»**
шпионский боевик
с 4.05 по 24.05

■ **«Прорыв»**
военная драма
с 4.05 по 24.05

■ **«V значит Вендетта»**
экшн-триллер
с 5.05 по 21.05

■ **«Большое путешествие»**
анимация
с 12.05 по 24.05

■ **«Минотавр»**
исторический, ужасы
с 22.05

■ **«Люди X 3»**
фантастика
с 25.05

К/т «Кругозор»
Тел. (4922) 32-49-00

■ **«Ледниковый период-2»**
США, анимация
по 10.05

■ **«Розовая пантера»**
США, комедия
по 10.05

■ **«Антигела»**
США, триллер
по 10.05

■ **«Пришелец из космоса»**
Испания, анимация
11-24.05

■ **«Искусство красиво расставаться»**
Франция, романтическая комедия
11-24.05

■ **«Шайтан»**
Франция, триллер
19-24.05

Цена билетов 30-120 руб.

Владимирский драматический театр имени А.В.Луначарского
ул.Дворянская, 4
Тел.(0922) 32-30-92

■ **3.05**, 18:00 (80 руб.)
«Баллада о солдате»

■ **4.05**, 18:00 (120 руб.)
«Бешеные деньги»
Комедия в 2-х действиях.
А.Н.Островский

■ **5.05**, 18:00 (120 руб.)
«Восемь любящих женщин»
Иронический детектив.
Р.Тома

■ **6.05**, 18:00 (80 руб.)
«Как нам пришить старушку»
Комедия в 2-х действиях.
Д.Патрик

■ **6.05**, 12:00 (60 руб.)
«Приключения солдат Мокея в стране Кошечья»
Музыкальная сказка.
М.Мокиенко

■ **10, 23.05**, 18:00 (120 руб.)
«№13»
Комедия в 2-х действиях.
Р.Куни

■ **11.05**, 18:00 (80 руб.)
«Пигмалион»
Роман-фантазия в 2-х действиях.
Б.Шоу

■ **12.05**, 18:00 (70 руб.)
«История с метранпажем»
Комедия. А.Вампилов

■ **13.05**, 12:00 (60 руб.)
«Сокровища капитана Флинта»
Мюзикл для детей. Д.Иванов, В.Трифонов

■ **13.05**, 18:00 (70 руб.)
«Я русский, на манер французский...»
Концерт для водевиля с роялем

■ **14.05**, 12:00 (60 руб.)
«Сокровища Бразилии»
Волшебная история с песнями и клоунами

■ **14, 26.05**, 18:00 (100 руб.)
«Прощальная гастроль князя К.»

■ **16.05**, 18:00 (80 руб.)
«С любовью не шутят»
Комедия в 2-х действиях.
П.Калдерон де ла Барка

■ **17.05**, 18:00 (80 руб.)
«Ужин дураков»
Комедия в 2-х действиях.
Ф. Вебер

■ **18.05**, 18:00 (80 руб.)
«Дикарь»
Романтическая мелодрама

■ **19.05**, 18:00 (120 руб.)

«Лисистрата»
Комедия в 2-х действиях.
Аристофан

■ **24.05**, 18:00 (120 руб.)
«Ромео и Джульетта»
Трагедия в 2-х действиях.
У.Шекспир

■ **25.05**, 18:00 (80 руб.)
«Мужчина и женщина»
История любви

■ **31.05**, 18:00 (120-180 руб.)
ПРЕМЬЕРА! «Шум за сценой»
Комедия в 2-х действиях.
М.Фрейн

Концертный зал им.С.И.Танеева
Тел.(0922) 366-354

■ **10.05**, 18:30
Вечер фортепианной музыки.
Заслуженный артист
России ДЕНИС МАЦУЕВ.

■ **24.05**, 18:30
10 лет театру Армена Джигарханяна.

Спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро»

■ **25.05**, 19:00
Борис Гребенщиков и группа «АКВАРИУМ»
Презентация нового альбома «Беспечный русский бродяга»

ОДРИ
ул.Гоголя, 2
Тел. (0922) 32-21-77, 32-74-45

■ **5.05**, 18:00 (70 руб.)
Рок-концерт групп «2», «БСП», «Казус Белла»

■ **13.05**, 17:00 (70 руб.)
Рок-концерт групп «Эскалибур», «Морфий»

■ **14.05**, 17:00 (70 руб.)
Рок-концерт групп «Играй, гармонь», «Радиоулица»

■ **15.05**, 14:00 (бесплатно)
Выставка детского рисунка
«Мир глазами детей»

■ **17.05**, 18:00 (50 руб.)
Сольный концерт Лауреата
Международных конкурсов Елены Дядяновой

■ **19.05**, 18:00 (70 руб.)
Рок-концерт группы «Свободный полет»

■ **24-29.05**, 10:00, 13:00, 16:00 (250 руб.)
Детские праздники, посвященные окончанию начальной школы.

Спектакль, сладкий стол, дискотека.

Зал классической музыки
ул.Б.Московская, 28
Тел. (0922) 32-54-95, 32-27-71

■ **6.05**, 18:30
Владимирский Камерный хор
«Пасхальная программа»

■ **10.05**, 18:30
ВГСО и Е.Мечетина

■ **12.05**, 18:30
Городской хор девочек и Мужской квартет солистов «Ах, эти тучи в голубом...»

■ **19.05**, 18:30
ВГСО и Е.Ревич (скрипка).

Барбер. Концерт для скрипки с оркестром.
■ **20.05**, 18:30
Владимирская Капелла мальчиков и Камерный оркестр ВГСО
Концерт В.А.Моцарт «Месса-бrevис» фа-мажор

■ **27.05**, 18:30
День Моцарта.
ВГСО, Камерный оркестр и Владимирская Капелла мальчиков

Монте-Карло comedy!!!

Казино «Монте-Карло» объявляет о старте феерического еженедельного смешного шоу.

Шоу, которое не проводилось ранее во Владимире, и которое невозможно увидеть нигде, кроме сцены казино «Монте-Карло», представляет собой лучшее воплощение жанра стенд ап комедии. Целый час смеха, а порой и хохота и отличного настроения гарантированы. Премьера Монте-Карло - comedy назначена на субботу 13 мая, в 22 часа. Наконец-то, есть, где посмеяться!

В этот же день в казино «Монте-Карло» вводятся ежедневные, бесплатные завтраки для игроков. Засидевшимся и наверняка проголодавшимся игрокам будут предложены изысканные завтраки в 5 часов утра, что тоже неплохо для поднятия настроения и тонуса!

Также продолжается розыгрыш сертификатов, дающих право на участие в суперрозыгрыше автомобиля KIA Rio. За сертификатами надо приходиться в понедельник, среду и воскресенье, а автомобиль разыграют 06 июля.



	Ночной клуб «Танцы»	Ресторанное обслуживание	Американский бильярд	Игровые симуляторы	Русский бильярд	Боулинг	Стрип-клуб «007»
	60-250 руб. 22.00-6.00	цены на любой вкус	60 руб./партия	20 руб./жетон	120 руб./час	300-500 руб./час	300 руб./программа
пн.	Дискотека	круглосут.		с 18.00 до 6.00			—
вт.	Дискотека	круглосут.		с 18.00 до 6.00			—
ср.	Девичник	круглосут.		с 18.00 до 6.00			23.00-5.00
чт.	Пенная дискотека	круглосут.		с 18.00 до 6.00			23.00-5.00
пт.	Динамит Dance	круглосут.		с 12.00 до 6.00			23.00-5.00
сб.	Танцплощадка 80-х	круглосут.		с 12.00 до 6.00			23.00-5.00
вс.	Гуляем по-русски	круглосут.		с 12.00 до 6.00			23.00-5.00

В казино «Монте-Карло» 19 мая состоится презентация информационного спонсора - радио «Шансон» совместно с легендарным шансонье, автором и исполнителем Владимиром Асмоловым. Хорошее радио снова с нами.



РЕСТОРАН 20 мая
СТАРЫЙ ГОРОД в 19.00

фотовыставка "Окно в италию"

в программе:

- Возрождение итальянского вина
- показ итальянской моды

Заказ столиков по тел. 32-51-01




FreSh 44 D FM 102.4 R'N'B PARTY



ЗВЕЗДА ТАНЦПОПАНА (Илья ВЯПЬЦЕВ) КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ




kill your friday

transparty

centrico
центральный dj bar

ул. Большая Московская, 16
тел. 32-74-83

DNHAMNТ FM

102.4 FM

МППР РФ-РВ № 6506 от 27 сентября 2002 года (до 30.09.07)



ЧТОБЫ

ЛЮБИТЬ

D DNHAMNТ FM
102.4



Порт Кораблева



оот сегодня о Сергее Кораблеве, ну да, почти человеку и пароходе... Естественно, фамилия активизирует все расхожие ассоциации. Хочется, забегая вперед, сказать «Большому кораблю - большое плавание», пожелать семи футов под килем. Сергей Кораблев - программный директор Европы Плюс Владимир, DJ, политик и прочее, прочее, прочее... Чувствую себя в этой рубрике таким, знаете ли, мажордомом. Объявляю - де, такой-то, такой-то и посохом ритуальным в пол - бух. Что ж, рубрика к тому и существует,

являть-представлять наш светский бомонд. В общем, начинаем. Кораблев - извольте любить и жаловать, хотя, вроде бы, уже любите и жалуете.

Мы беседуем на последнем этаже «Зари», прямо в студии. Кораблев привычно сидит за пультом и хорошо поставленным «радийным» голосом вещает ответы на вопросы интервью. За окном панорама города, вся его западная часть видна как на ладони. «Европа Плюс» смотрит окном в Европу и этим же окном является. Я потом спрошу Кораблева: «Как ему почти на крыше?». Он ответит, что для радиостанции другого места быть не может. Вещать из подвала, а когда-то такое было, совершенно не то. Нужно видеть пространство, на которое вещаешь - это совсем другое настроение. Если в былые времена на каланче сидели пожарные, то сейчас DJ.

- Если спросить, то первое, что говорят о тебе: «Кораблев! Да он всех DJ наших играть учил». Это так? Ты прародитель племени DJ?

- Не совсем, конечно, но все-таки. Дольше всех в городе играем Кокс и я. Десять лет я стою за пультом. Сейчас это уже стало хобби. Скучно семь вечеров в неделю проводить дома. Кто-то ходит в клубы развлекаться - танцевать, а я развлекаться - играть музыку.

- В основном, что играешь сейчас?

- Жескачь не люблю. Предпочитаю прогрессив хаус, трайбл...

- Как в клубах сейчас? Что можешь сказать?

- Нормально в клубах. Люди, правда, иногда «удивляют». Бывает, играешь, подходит молодой человек, лет 18, и просит за 1.000 рублей поставить медляк. Откуда в нем этикие ресторанные замашки человека, мягко говоря, средних лет из 80-х годов? Непонятно... Или подойдет человек и скажет: «Старье вы играете, плохая музыка...», - а слышал он её пару месяцев назад. Впрочем, меня трудно смутить, я уже морально устойчивый. Очень интересно наблюдать, как люди не отдыхают, не расслабляются, не танцуют, а рассматривают друг друга. Идет постоянное позиционирование себя. В общем, сами мучаются. Я был в голландских клубах - там ничего подобного нет. Полная независимость и свобода от комплексов и стереотипов. Там, вообще, редко обращают внимание друг на друга. В этом нет никакого пренебрежения, а только уважение к другой личности, признание за ней всех прав имиджа и поведения.

- Второе, что говорят о тебе: «Он на «Европе» рулит». Основное твое воплощение - программное директорство на Европе. Не тяжело в менеджерах?

- Не тяжело. Потом не настолько это административная работа. Программный директор - это более глобальный DJ. Я не прочь бы быть большим менеджером, нежели сейчас, потому что хотел бы организовать свою станцию, городскую, но по мировым стандартам. Во Владимире нет своей станции, а городу она совершенно необходима для идентичности. У нас есть, конечно, городское радиовещание, но я говорю о другом, об FM формате. Был хороший опыт «Радио Стиль», но тогда не было возможности для PR раскрутки. Станция может быть в смешанном музыкальном формате «Европы Плюс» и «Русского радио». Больше место будет занимать разговорный контент, конечно, все зависит ведущих. Новая станция должна быть интерактивной, отражать и сопровождать жизнь города во всех ее проявлениях. Слушатель будет постоянно чувствовать себя в информационном поле. Жизнь его города - вот она в радио эфире. Тогда человек поймет, что жизнь идет, и все движется. Будет такая станция, и все увидят, как изменится их самоощущение, как изменится жизнь города.

- А вещание «Европы» на Владимир?

- Мы стараемся максимально приблизить его к городу. У нас даже осталась программа поздравлений и заявок, а ведь подобных программ почти нигде уже нет. Приближать вещание к региону нужно акциями, показывать, что «Европа» здесь.

- Третье, что о тебе сообщают: «Кораблев - депутат».

- Да, был депутатом городского совета. Почти четыре года.

- Во сколько лет ты стал народным избранником? Как тебя вообще занесло в эту область?

- В 29 лет. По нынешним временам, это не рано. Очень полезный для меня опыт. Я узнал как функционирует город, кто что делает, кто за что отвечает, откуда берутся деньги, как и куда тратятся. У меня сложился определенный круг общения, в результате, я выдвинул свою кандидатуру, и получилась.

- Почему опять не пошел во власть?

- Не захотел. Когда ты депутат, то тебе приходится общаться с людьми, которым ты заведомо не нравишься, поскольку депутат - тот, кто распределяет блага, деньги и прочее. Кроме того, не хочется заниматься лоббизмом.

- Ну, хорошо, давай поговорим о частном. Ты столько лет работаешь на музыкальном радио, можешь ли ты еще слушать музыку, не превратилось ли это, только в работу?

- Нет, я потому и работаю, что люблю музыку. Я не могу жестко определить, какую музыку люблю. Скорее так, я люблю «новую музыку». Мне интересна музыка вообще, в движении, в развитии, хорошая интересная новая музыка.

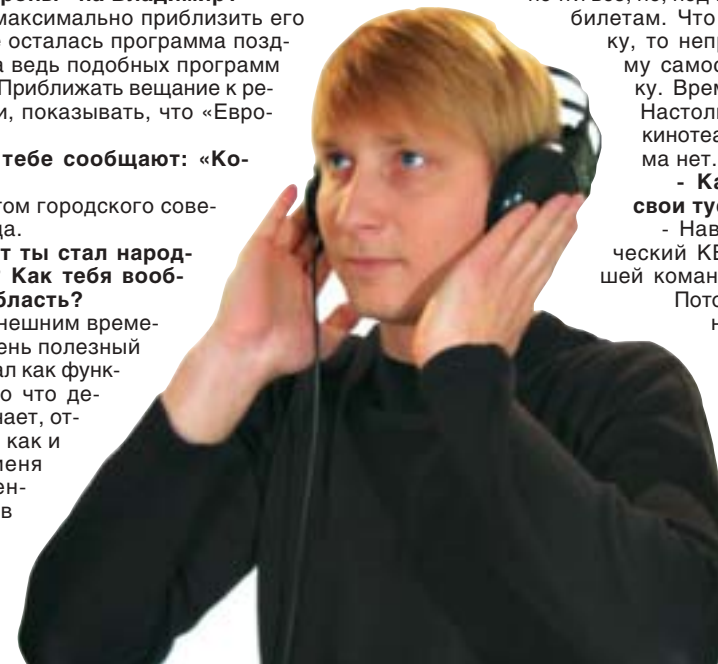
- Говорят, сейчас культура визуальна, кино любите?

- С кино у меня сложились очень интересные отношения. Моя бабушка 53 года показывала кино, работала в кинотеатре. Я пересмотрел все, что показывалось в прокате Советского Союза. Сейчас моя жена работает в «Киномаксе», естественно, смотрю почти все, но, подчеркиваю, за деньги, по билетам. Что простительно ребенку, то непростительно взрослому самостоятельному человеку. Времена и статус - не те. Настолько привык к качеству кинотеатра, что даже DVD дома нет.

- Как ты попал во все свои тусовки и профессии?

- Наверное, через студенческий КВН. Участвовал в нашей команде и довольно долго.

Потом постоянно выезжать на игры уже не смог, времени не хватало. Начало карьеры, конечно, отсюда. Кстати, по образованию я преподаватель, закончил физмат ВГПУ, даже успел учителем физики в школе поработать. Встречаю иногда своих бывших учеников в клубах, здороваемся...





Потом объявили конкурс на «Европе Плюс» - искали креативных людей, я принял участие. Так и попал.

- Как ты работаешь, все видят и слышат, а как отдыхаешь? «Скажи, как ты отдыхаешь, и я скажу кто ты».

- Отдыхаю по-разному. Люблю ездить в Карелию, сплавливаясь на лодках по рекам и озерам, бродить пешком по лесам. Но и теплые моря люблю, вот вновь открыл для себя Ялту. Лучше всего, конечно, так: две недели в Карелии, а потом две недели на море. Хороший отдых - это, когда устаешь в его процессе. Мы в кругу друзей на вопрос: «Как отдохнул?» - отвечаем: «Хорошо отдохнул - устал». Еще очень люблю играть в баскетбол, и получается весьма прилично. Уже 20 лет играю.

- Как у тебя обстоят дела с остальными потребностями, удовольствиями?

- Люблю хорошую еду, сам хорошо готовлю. Предпочитаю рыбу, овощи - здоровую пищу. Машина есть, перемещаюсь на ней, хотя дороги и хамство коллег автомобилистов порядком достали. Психологи бьются над загадкой, что происходит с человеком тихим, добрым и мягким, когда он садится за руль? Почему он превращается в полную свою противоположность?

Очень не хватает нам пока чего-то, не знаю, как точнее определить... цивилизованного. Того, что объединяет в единое целое образование, воспитание, среду. Это не только по поводу автомобилистов, я говорил и о публике в клубах, и о персонале многих наших магазинов. У меня, можете обижаться, стойкое неприятие

к нашим магазинам. Одежду покупаю в Москве - совсем иной сервис. Дело ведь не столько в выборе, ассортименте, сколько в атмосфере. Вот ее то и не хватает.

- Какой марки одежду предпочитаешь?

- Сейчас мне нравится SASCH.

- Напоследок, Кораблев - настоящая фамилия?

- Нет, псевдоним, но уже давно, как настоящая.

Это можно сказать мой маленький бренд.

- Ну, если так, то можешь открыть когда-нибудь бутик от Кораблева?

- Магазин каких-нибудь рубашек, пока вряд ли. Не хочу, хотя если бы было достаточно средств, то кто знает... Я, наверное, осознанно не стремлюсь к тому, что называется «Богатство», «Деньги». Это бессмысленно. Я не стану лучше, если буду сидеть в особняке, а не в квартире, да и друзей от этого не прибавится, скорее, будет все наоборот. Это просто не моя стратегия.

Я люблю свой мир. Сложно определить что это. Я это чувствую, да каждый это чувствует для себя и про себя. Я не прячусь в него от мира внешнего, нет. Я, надеюсь, не слабый человек, просто я четко понимаю, что он у меня есть и это самая большая ценность, он - это я, я - это он, я - это я. У меня сложная профессия. Достичь успеха в ней могут только люди со сложным и интересным внутренним миром, они его как бы конвертируют, обменивают, воплощают в творчестве, в работе. Но потом, когда этот мир становится достоянием аудитории, публики, он быстро разрушается, а его обладатель остается с пустотой внутри. Пока этого не происходит, я стараюсь сохранить его. **С**



представляет

безусловно лучшее событие лета

Презентация проектов



в рамках вечеринки «Big CITY live»
9 июня



Ованес Балян

его скрипка и их музыка...

З

наете, зачем многие ходят в кафе «Ван»? Провести время в домашней душевной и одновременно стильной и изысканной атмосфере, вкусно пообедать или поужинать, встретится с друзьями. Нет, не только! В «Ване» есть нечто, что делает атмосферу этого заведения особенной, неповторимой, что создает настроение. Настроение очень разное. Оно может быть лирическим и мятежным, меланхолическим и почти близким к экстазу. В любом случае, оно сильно и глубоко переживается. Так захватывать души людей может только музыка. Но не просто музыка, а музыка, рожденная мастером, его

сердцем, его талантом. В «Ване» - живая скрипка, самый пронзительный, самый изящный и самый сильный инструмент, король среди них. Самой-самой-самой скрипка становится только тогда, когда она в руках маэстро. Без него это просто изящная вещица, не более. Ованес Балян, его скрипка и их музыка - то ради чего люди идут в «Ван».

Такой виртуозной игры, такой гениальной простоты и искренности вы не найдете больше нигде. Ованес Балян - скрипач с консерваторской школой, один из лучших выпускников знаменитой Ереванской консерватории, особенно славившейся своим скрипичным классом. Его искусство настолько притягательно и властно, что я на

месте хозяина «Вана» стал бы ревновать к нему посетителей кафе. Действительно, куда же идут они, посетители, в мое кафе воздать должное кухне и дизайну залов или на концерт послушать скрипку? Но сам Гарик Георгиевич, владелец «Вана», пригласил Ованеса выступить у него и не ошибся. Я тоже смог убедиться, что основная масса людей в кафе появилась аккуратно к семи часам вечера, как раз, тогда, когда начинается выступление скрипача. Гарик Георгиевич так и ответил на вопрос: «Когда люди собираются в кафе?» - «Когда он начинает играть».

Во время его выступления люди не могут оторвать от него глаз. Шарм, стиль, внутреннее достоинство, джентельменство немного на восточный лад, у кавказских мужчин в крови. Его музыка никого не оставляет равнодушным. Слезы радости и грусти на глазах очаровательных посетительниц, задумчивые и сосредоточенные, словно обращенные внутрь себя, взгляды их спутников - лучшее тому доказательство. Я сам, только огромным усилием воли, помня о цели своего визита в «Ван», смог сохранить профессиональную способность наблюдать и не отдаться голосу скрипки Ованеса.

Репертуар Ованеса Баляна - широк: от классики (Бах, Вивальди, Шуберт) до рока (Битлз), джаза и джаз-рока, народных армянских и молдавских мелодий. Каждый из слушателей найдет в этом стилистическом многообразии что-то свое.

Его путь в музыку - классичен. Музыкальная семья, отец, игравший на духовых инструментах, музыкальная школа, училище, сначала консерватория в Грузии, затем в Армении.

Зато не классичны другие черты его биографии. Ованес, не желая соответствовать расхожему образу худенького, сутулого и физически слабого скрипача, занялся спортом, туризмом, продолжая играть на инструменте. Его консерваторский профессор вообще был боксером. Как вспоминает Балян, это был настоящий учитель и настоящий боксер, худой и цепкий. Спорт, железо, чугун и хрупкая скрипка шли рядом.

Но не только черные металлы привлекали маэстро. Ованес Балян длительное время увлекался ювелирным делом, изготавливал различные украшения из драгоценных металлов. Правда, он почти все раздарил, но остался потрясающий нательный крест, который носит сам. Это увлечение пришло само собой, как-то так, говорит, получилось. Было несколько друзей ювелиров и, однажды на спор попробовал что-нибудь сделать, так и стал работать с драгоценностями. Скрипач-ювелир-атлет, разве это не верх изящества, мужественности и оригинальности?

Есть еще одна грань таланта Ованеса - реставрация. Недавно реставрировал старую советскую мебель, выполнил ее в евростиле.

Балян по-настоящему живой музыкант, его всегда интересовала музыка и пространство, которые были бы близки людям. Ованес выступал не только в симфоническом оркестре, но и много играл джазовых и джаз-роковых проектов. Джазовых скрипачей в мире совсем немного. Импровизировать на скрипке очень не просто и этим более интересно.

Совсем недавно Ованесом, при поддержке Гарика Георгиевича записан диск. Так что поклонники таланта Ованеса Баляна, а их у него не мало, могут наслаждаться его музыкой не только во время посещения «Вана».

В нашем городе Ованес Балян не так давно, несколько месяцев. После Еревана играл в Москве, но, когда ему предложили выступить во Владивостоке, с радостью принял приглашение, о чем не жалеет. Темп и стиль московской жизни не для него, он неестественно и неоправданно напряжен. Гуляя по улицам Владивостока, Ованес предвкушает увидеть его зеленым. Он говорит, что, когда впервые увидел город, то сразу подумал, весной и летом здесь должно быть много зелени. Тем не менее, главное, чего не хватает, и что чаще всего вспоминает Ованес - это свой дом, дворик, увитый виноградом. Мы надеемся, что, несмотря на это, скрипка Ованеса Баляна задержится в нашем городе, а, если и покинет его, то не надолго. **В**



Фотографии Игоря Воробья

МУЛЬТИРАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО

анимэ
SUSHI BAR

СУПЕР
КУЗЬМИЧЪ
ТРАКТИР

ЯНТАРЬ
ПИВНОЙ РЕСТОРАН

Кафе del Mar

КЕГЕЛБАНН
RACING BILLS CLUB

07
STRIPEASE CLUB

КЛУБ РЕСТОРАН
РАЗГУЛЯЕВО

Тропикана
cocktail bar

ВЛАСИВ
РУССКОЕ ШИМПРА

ТАНЦЫ

эдем

GAME ZONE

МАНХЭТТЕН
... POOL ...

Звезды!!!

Чайковского, 27
Тел. 24.95.31
36.76.25

FLAIR-SHOW COMPETITION

2 международный чемпионат барменов
«Открытый кубок «Золотого кольца»»



В конце апреля наша группа «CITY папарацци» имела счастье поприсутствовать на ярком и феерическом шоу - Чемпионате барменов «Открытый кубок «Золотого кольца»». Ощущения человека, находящегося в зале, невозможно передать словами, поэтому мы и сделали для Вас этот фоточет - малую толику того, что происходило в гостеприимном помещении мультиразвлекательного комплекса «Золотое кольцо».





Вся эта красота стала возможной благодаря компании «Кристалград», мультиразвлекательному комплексу «Золотое кольцо» и непосредственно организатору сего мероприятия президенту владимирского отделения Барменской Ассоциации России Михаилу Николаеву.

Фотографии Владимира Федина



КРИСТАЛГРАДЪ

КЛЮКВЕННАЯ
НА МЕДУ

КРИСТАЛГРАДЪ
КЛЮКВЕННАЯ
НА МЕДУ
НАСТОЙКА СЛАДКАЯ
CRANBERRY

ХОЧУ ЕЩЕ...



DJ bar «Centrico»

убей свое время с удовольствием!



J bar Центральный - то место, которое должно быть. Без него жизнь была бы решительно невозможна. Бар с ди-джеями, андеграундной музыкой, правильными напитками, своей публикой, стильным интерьером - единственный в своем роде, такой в хорошем смысле этого слова, заповедник. Если и есть клубная культура в этом городе, то она точно здесь. Существование Центрального в значительной степени оправдывает существование нашего населенного пункта на тверди земной. Самый старый частный бар в городе, существует с начала 90-х. Это вне форматное заведение, что для сегодняшнего дня ред-

кость. Ди-джеи, их музыка, DJ бары и клубы всегда балансировали на тонкой грани коммерческой и некоммерческой культуры, мейстрима и альтернативы. Центральный точно не попсовое место. Пожалуй, самое отвязное и неформальное в городе. Здесь играют молодые ди-джеи не боящиеся экспериментировать со звуком. Относящиеся к музыке как к искусству, не находящиеся в плену у косной публики и ее архаичных вкусов. Посетители никогда не знают, что будет играть ди-джей встающий за пульт. Им хочется удивлять публику и постоянно развиваться, двигаться вперед. Это люди собственного вкуса и у них есть возможность предложить его другим. Вот они: Арсе-

ний - DJ Сэм (dram&bass), Лиза - DJ Миллитари (electro, techno), Илья - Мескалин (electro, techno), Тема - Спам (брейкс), Вова - Комбат (trance, psychedelic), Денис - Джексон (trance), Олег - WAIT(играет все). Звук - 2 кв/т на 50 кв/ м?. Стены, разрисованные Сашей Спайдером электророзетками и поганками, все соответствующих цветов, настроение создают что надо. Ди-джеи играют свежую музыку. Под потолком здоровенный телевизор, по нему, под транс, по словам обитателей, очень здорово смотреть каналы про рыбалку. В общем даже TV удалось приручить и превратить в трансвое такое TV.

Те, кто ходят сюда посещают бар не для галочки, что-то вроде - раз пятница или суббота значит нужно посетить клуб, что бы было, что рассказать потом, раз есть выходные то их нужно как-то провести. Это молодые креативные люди, не боящиеся проявлять себя. Люди хенд мэйда и секонд хенда. Здесь нет как в других клубах «ярмарки тщеславия». Здесь люди свободны от оценивающих взглядов друг на друга. Здесь вы можете вести себя как вам заблагорассудится, танцевать как травится, просто прыгать до потолка, валяться на полу - лишь бы вы не мешали другим. В баре уникальная атмосфера - там нет агрессии. Никого не волнует и не обижает, если кто-то кого-то случайно задел или толкнул, наступил на ногу. Здесь собираются позитивные люди. Они очень разные от 18 до 42 лет. Никого не волнует, сколько у вас в кармане. Вы можете подойти к бармену и заказать коктейль на ту сумму, которая у вас есть. В баре есть откат,



вы получаете напитки в баре на сумму билета, который вы покупаете на входе. Все друг друга знают, скидывают заказы бармену по телефону, что удобно, учитывая двухкиловатный звук.

DJ bar Центральный - очень демократичное место, ди-джеи играют прямо за стойкой бара, практически нет границы между ними и публикой. Часто сам ди-джей не выдерживает, оставляет пульт и идет танцевать в зал. Многие из ди-джейев Центрального просто однажды подошли к пульту и просили дать попробовать, пробовали и оставались. Это та степень демократичности, которую по объективным и субъективным причинам не могут позволить себе не только большие клубы, но и подобные заведения. DJ bar Центральный не большой, но расширятся не собирается. Зачем, его квадратных метров пока хватает для всех желающих, не больше не меньше. Увеличение числа посетителей и пространство могут уничтожить уникальную атмосферу, дух этого места. Бар, поддерживая культ клубной культуры, выпускает прекрасные стильные флаеры. Эти флаеры из тех, что не выбрасывают, а хранят как клубные трофеи. Все-таки публика Центрального более всего напоминают неформалов 60-90-х хиппи или панков. Это неформалы XXI века.

Бар работает по будням с 16.00 до 1.30 с пятницы с 16.00 до 6, 7 иногда 12 утра. В Центральном забываешь о времени, атмосфера и музыка делают его течение незаметным, поддерживая культ клуба, культурно проходят тематические вечеринки. Например, в пятницу играет транс, в субботу электро. Организуются всевозможные прикольные вечеринки: «Вата-Пати», во время которой на столах стояли стаканчики с ватой, «Робофобия», мощная электронная жесь, проволока.

■ DJ bar «Центральный»
Большая Московская, 16
Тел.: (4922) 32-74-83



АДРЕСА

Если вы хотите разместить объявление в данной рубрике, звоните: **366-716 доб.123**, пишите: **city@on33.ru**

Рестораны

Владимир

ВС.-ЧТ. 11.00-23.00
ПТ.-СБ. 11.00-01.00



Б.Московская, 74

тел. 32-73-25, 32-73-02

русская, европейская кухня. организация банкетов, торжеств, спецобслуживание. танцевальное шоу. Судак в маке с соусом и с лососявой икрой.....150 р. Закуска Петровская ..160 р.

Перец

ПН.-ЧТ. 12.00-24.00
ПТ. 12.00-06.00

СБ.-ВС. 12.00-до последнего клиента



Мира, 34

тел. 33-22-93

средиземноморская кухня. организация презентаций, банкетов, корпоративных вечеров, дней рождения. летняя веранда с апреля Лосось с осетриной ..320 р. Нью-Йоркский чизкейк130 р. Говядина Рибай на гриле с соусом «Кафе де'Пари»400 р.

Старый Город

ЧТ.-СБ. 11.00-02.00
ВС.-СР. 11.00-24.00



Б.Московская, 41

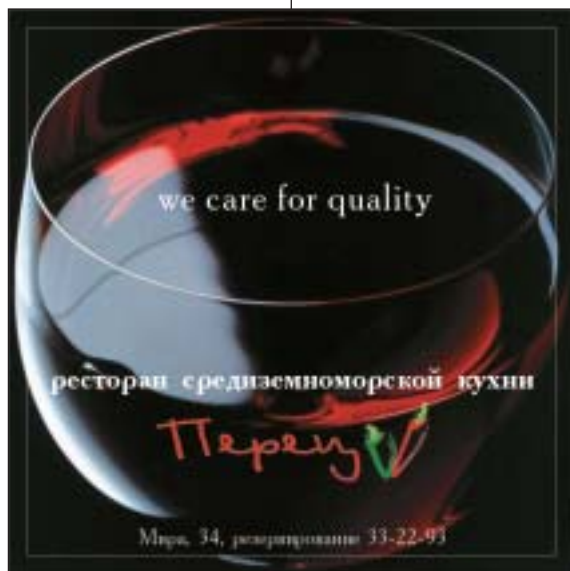
тел. 32-29-54

русская кухня. организация банкетов, свадеб, презентаций, торжеств. Салат «Гнездо глухаря»88 р. Шашлык из форели ..160 р. Мясо для гурманов.....130 р.

Фахитас.....120 р.
Секрет монаха.....150 р.

У Золотых ворот

ПН.-ВС. 12.00-24.00



Старый Филин

ПН.-ВС. 11.00-посл. клиент



Судогодское шоссе, 15

тел. 32-42-37, 32-64-83
европейская, русская и мексиканская кухня, банкеты, свадьбы, дни мексиканской, китайской, украинской кухни. Салат деликатесный....80 р.

Б.Московская, 15

тел. 32-31-16
европейская кухня. организация банкетов, свадеб, презентаций, торжеств. Салат «Закарпатье» ..144 р. Котлета «У Золотых ворот»195 р. Торт «Валентина»94 р.

Фламинго

ПН.-ВС. 12.00-01.00



Октябрьский пр-т, 4

тел. 32-54-46
смешанная кухня. организация банкетов, свадеб, презентаций, торжеств. дегустации. Салат Фламанцев98 р. Карпачо из оленины..187 р. Викинг203 р.

ШЕШ-БЕШ

ПН.-ВС. 10.00-24.00



Б.Московская, 78

тел. 42-11-66
восточная кухня, шведский стол.

Зрмитаж

ПН.-ВС. 12.00-24.00



Суздальский пр-т, 11-а

тел. 30-57-20
европейская и русская кухня. организация банкетов, свадеб, корпоративных вечеров, торжеств. VIP-приемы. Суп-крем по-французски69 р. Салат «Братьев Столетовых»92 р. Карп с кунжутом.....188 р.

Ямская застава

КРУГЛОСУТОЧНО



Юрьевец, Ноябрьская, 71-б

тел. 36-94-08
русская кухня, шашлык, банкеты, свадьбы, мероприятия.

АДРЕСА

Если вы хотите разместить объявление в данной рубрике, звоните: **366-716 доб.123**, пишите: **city@on33.ru**

Кафе, бары

Аиша

ПН.-ВС. 10.00-02.00



Растопчина, 8

тел. 37-08-45
европейская и восточная кухня. организация банкетов, свадеб, торжеств. шоу-программа «Танец живота» Шашлык свиной130 р. Салат «Аиша»155 р.

Александрия

ПН.-ВС. 12.00-23.00



Батурина, 33

тел. 30-07-94
восточная и европейская кухня. проведение банкетов, юбилеев, живая музыка - чт., пт., сб.

Ван

ПН.-ВС. 12.00-посл. клиент



Б.Московская, 61-а

тел. 32-22-65
восточная кухня, 32 вида шашлыка, рыбный, каминный и V.I.P. зал.

Ваниль

ВС.-СР. 09.00-01.00
ЧТ.-СБ. круглосуточно



Пр-т Ленина, 48

тел. 44-21-52
европейская кухня. Салат «Омега»146 р. Семга-гриль188 р.

Дубравушка

ПН.-ВС. 12.00-24.00



Б.Нижегородская, 11

тел. 29-30-43
классическая европейская



кухня. проведение свадеб, торжеств, конференций (90 мест), презентаций с фуршетом (70 мест). питание туристов. Салат «Дубравушка» ..63 р. Жаркое «Дойна»91 р. Форель по-норвежски149 р.

Кабуки

ПН.-ВС. 12.00-24.00



Спасская, 1/8

тел. 32-38-98
японская кухня. Салат из морских водорослей190 р.

Соборная площадь

ПН.-ВС. 12.00-24.00



Б.Московская, 39

тел. 32-57-25
русская кухня. проведение банкетов, торжеств, свадеб. Язык под ореховым соусом74 р. Салат «Вкусный»88 р.

Пиццерии

Пицца

ПН.-ВС. 11.00-23.30

Б.Московская, 14

тел. 32-27-90

Старая Венеция

ПН.-ВС. 11.00-02.00

Никитская, 1

тел. 32-44-78

Ташир

ПН.-ВС. 10.00-22.00

Дворянская, 10

тел. 37-06-80

Экспресс-пицца

ПН.-ВС. 10.00-22.00

Лакина, 4

тел. 37-05-05

Лосось в соусе терияки260 р.
Ассорти суши650 р.

Китайская камелия

ПН.-ВС. 14.00-22.00

Б.Московская, 17

тел. 37-01-07
элитные сорта чая (более 50 видов), чайные церемонии. Чайная церемония ..от 50 р.

Размещение модульной рекламы в рубрике **Адреса**

тел. 366-716 доб.123

✂ маникюр, педикюр
✂ парикмахер

☞ массаж
☞ косметолог

🚗 выезд мастера
📄 консультации

✂ пирсинг
☞ солярий

АДРЕСА

Салоны красоты

SPA-салон «Золотая нить»

ПН.-СБ. 09.00-19.00



Подбельского, 20 тел. 37-39-59

наращивание волос,
SPA-уход за телом.
Фитопаросауна «Кедровая
бочка»200 р./сеанс
Наращивание ногтей
акрил EzFlow1100 р.
Солярий6 р./мин.

C. R. Club

ПН.-ПТ. 10.00-20.00
СБ. 10.00-17.00

Б.Ременники, 13 тел. 42-00-65

рестилайн, ботокс, мезоте-
рапия, уход за лицом и те-
лом, маникюр.

Центр красоты и здоровья «Магнолия»

ПН.-ВС. 9.00-21.00



Столетовых, 9 тел. 42-09-72

коррекция проблемных
участков тела, послеродо-
вая коррекция фигуры,

Б. Ременники, 13

C. R. CLUB
КОСМЕТОЛОГИЯ & РЕЛАКСАЦИЯ

42-00-65

уменьшение морщин, «вто-
рого подборodka», лицевой
атонии, наращивание мы-
шечной массы, восстано-
вление формы груди.

Косметический кабинет «Прикосновение»

ПН.-ПТ. 9.00-19.00

Разина, 21, оф. 312 тел. 32-01-11 доб.154, (906) 615-79-99, (910) 773-72-82

Спа-капсула, вакуумно-ро-
ликовый массаж, инфра-
красная кабина. Обертыва-
ние. Моделирующая маска.
Спа-капсула, вакуумный ро-
ликовый массаж, инфра-
красная кабина. Обертыва-
ние. Моделирующая маска.
Аппаратные ме-
тоды ухода за лицом - ме-
зофитофорез (альтерна-
тива инъекциям). Микрото-
ки. Пилинг.

У Факела

ПН.-ПТ. 10.00-21.00
СБ.-ВС. 11.00-18.00



пр-т Строителей, 22-а тел. 34-59-05, 37-85-98

все виды массажа.

Центр коррекции фигуры

ПН.-ПТ. 8.00-20.00
СБ. 8.00-13.30

Кирова, 18-а, оф. 207, 208 тел. 23-43-39

Подтяжка мышц, кожи лица
и тела. Антицеллюлитный
массаж, аппаратная космо-
тология, программа поухде-
ния.

Салон красоты «Эдем»

ПН.-ПТ. 9.00-19.00
СБ.-ВС. 9.00-17.00



Батурина, 37-6 тел. 42-25-30

вертикальный
турбосолярий10р./мин.

Студия красоты «Юнона»

ПН.-СБ. 9.00-19.00
ВС. 9.00-16.00



Манежный тупик, 2 тел. 42-00-40

SPA-капсула, вакуумно-ро-
ликовый массаж, инфра-
красная кабина. Обертыва-
ние. Моделирующая маска.

Салон «Валин Эксклюзив»

ПН.-ВС. 12.00-20.00



Западная, 59 тел. 44-36-21, 38-40-00, женский vip-зал (910) 186-67-41, (905) 740-55-23

мелирование, колорирова-
ние, балаяж, горячие нож-
ницы, американская техно-
логия химической завивки,
лечебная укладка волос фе-
ном, инфракрасная баня.

Студия красоты «Облако»

ПН.-ПТ. 9.00-19.00
СБ.-ВС. 9.00-17.00



ПРИКОСНОВЕНИЕ,
приближающее вас к красоте

SPA-капсула
Вакуумный массаж
Мезофитофорез

Микротоки
Обертывание
Винотерапия

ул.Разина, 21, оф. 312.
Тел.: 320-111 доб. 154
(906) 615-7999, (910) 773-7282

Если вы хотите разместить объявление в данной рубрике, звоните:
366-716 доб.123, пишите: **city@on33.ru**

✂ маникюр, педикюр
✂ парикмахер

☞ массаж
☞ косметолог

🚗 выезд мастера
📄 консультации

✂ пирсинг
☞ солярий

Если вы хотите разместить объявление в данной рубрике, звоните:
366-716 доб.123, пишите: **city@on33.ru**

АДРЕСА

Медицинские центры

Альтернативная медицинская клиника

ПН.-ПТ. 8.00-20.00
СБ. 8.00-18.00

Гастелло, 1 тел. 23-77-49

анонимный прием. Лабора-
торная (в т.ч. ДНК) диаг-
ностика, инструментальные
методы исследования, ма-
лоинвазивное лечение,
склерозирование сосудис-
тых сеток на лице и теле,
удаление сосудистых ге-
мангиом и невусов. Ангио-
хирургия. Лечение кожных
заболеваний. Услуги анд-
ролога.

Клиника современных медицинских технологий «Эльф»

ПН.-СБ. 9.00-19.00

Гагарина, 11 тел. 32-23-28

мониторная очистка кише-
чника. Бесплатное оздоров-
ление детей до 5 лет по
программе «Дыхание и здо-
ровье». Озонотерапия.
Компьютерная диагностика
ауры.

Международный медико- психологический центр «Доктор Борменталь»

ПН.-ПТ.

1-я Никольская, 1 тел. 40-01-54, 40-01-21 www.doctorbormental.ru

избавление от полноты
комплексным методом пси-
хокоррекции.

Областной центр ЛФК и спортивной медицины

ПН.-ПТ. 8.00-19.00

Б.Нижегородская, 63 тел. 32-63-19, 32-48-19, 32-74-56, 32-20-94

нормализация массы тела,
профилактика ожирения.
Устранение психологическо-
го перенапряжения. Антист-
рессовая программа поведе-
ния. Гипоксистерпия. Спеле-
оклиматотерапия. Лечебная
аэробика, бодифлекс, ци-
гун. Тестирование на вело-
эргометре с компьютерной
обработкой данных.

Медицинский центр «Поликлиника-Автоприбор»

ПН.-СБ. 8.00-20.00

Погодина, 2-б тел. 21-49-52

лечебно-оздоровительные
услуги: водолечение, мас-
саж, йога, лечебная гимна-
стика.

Клуб здоровья и долголетия «Кундавел»

1-я Пионерская, 25 тел. 27-37-22, 37-08-78

лучшие оздоровительные
системы Востока, группа
здоровья «Долгожитель»,
тренинги по фэн-шуй. Каж-
дую пятницу в 18.00 - день
открытых дверей.

Размещение
модульной рекламы
в рубрике
Адреса
тел. 366-716 доб.123



Белье - необходимая роскошь...

Основная тенденция в мире женского белья - сочетание несочетаемого, не только внутри коллекции, линии, но даже в одной модели. Элегантная классика всегда будет в моде, не смотря не на что. Оборки, рюши, бантики атласные ленты, плиссированный атлас, прозрачная воздушная вуаль, украшение стразами создающие эффект трогательного и чувственного ретро - по-прежнему заявляют о себе.

Следующая тенденция - внимание к пышным формам, которые снова актуальны. Совершенно

новая линия «Lejaby» «Женероса», ее Вы найдете только в магазине белья ТЦ «Порт» на втором этаже и нигде больше, возрождает элегантность и женственность далеких 50-х годов XX века. Эти модели удобны и изысканы, а вместе с тем моделируют фигуру. Здесь снова прозрачная вуаль, стразы.

Новые тенденции лучше всего заметны в цветовых гаммах, фактуре и материале в которых и воплощено белье. Сегодня в моде «pink» и лимонные оттенки цветочный рисунок - это и в «Lejaby» «Женероса», и в «Нюаж ультра-лайт» и в «Джипси - Роза». Эти узоры похожи на детский рисунок, романтичны и свежи. В то же время не забыты и классические черный и красный цвета. «Lejaby» «Luxury» совмещает эти цвета в одной модели, это особенно эффектно, смелая вызывающая композиция.

«LEJABY» французская фирма, разработавшая игривый стиль белья, для женщин, искрящихся остроумием. Чувствуя себя непринужденно в этом белье, женщины стремятся к ведущей роли в игре обольщения. Оставаясь в гармонии с собой и мужчинами нового поколения, они просто наслаждаются собственной женственностью. «LEJABY» белье, в котором сочетается комфорт и благосостояние, технологичность и эстетическое восприятие, изысканность и чувственность. Марка «LEJABY» отстаивает принцип освобождения женского тела и позицию соучастия в отношениях женщины и мужчины. Все эти слоганы, на самом деле, говорят только об одном французское белье - это воплощенная роскошь и страсть в сочетании с безупречным качеством, которое хочется и нужно носить. Французское белье ассоциируется, прежде всего, с сексуальностью, то есть с прозрачностью, откровенностью. Но как сделать так, что бы белье было не только таким, но еще

и удобным, прочным, качественным, пригодным для повседневной носки. Ведь быть красивой и уверенной в себе хочется каждый день. Очень просто, с помощью французского кружева «Кале», его разновидности «Шантильи». Кстати, «Шантильи» в переводе обозначает взбитые сливки. Это, пожалуй, лучшая метафора, того, что предназначено для белья из этого кружева. Восхитительное кружево и легло в основу многих моделей «LEJABY». «Шантильи» вышито дважды, это придает ему объем и рельефность, но остается оно при этом очень тонким и воздушным. До сих пор это кружево



делается полумеханическим способом, почти вручную. Поэтому оно мягкое, нежное, но очень прочное, выдерживает все порывы страсти. Магазин белья на втором этаже ТЦ «Порт» рад предложить Вашему вниманию эту изысканную роскошь французского белья. Мы знаем в нем толк и заботимся, чтобы самое лучшее из богатейшего спектра коллекций было доступно Вашему вниманию.

Фирма «TRIUMPH», модели этой известной фирмы вы так же найдете, только в магазине на втором этаже торгового центра «Порт», предлагает Вашему вниманию кружевной комфорт Германии. Удобство, мудрая простота и практичность, но вместе с тем естественная и абсолютно неуправляемая чувственность - вот что отличает «национальный характер», по мнению всего остального мира, немцев, немки и всего, что сделано в Германии. «TRIUMPH» представляет свою новую функциональную линию «Form & Beauty - Ästhetische Funktion» «Форма и Элегантность - Эстетическая Функция». Эта линия представляет собой некий «мостик» между коррекцией фигуры и соблазнительными модными моделями, она предлагается также в больших размерах и чашечках. Германия в области био-белье-механики, как всегда во всей механике,



впереди планеты всей. Модели представляемой линии, предлагают женщинам привлекательную оптику, но вместе с тем несут высокую функциональную нагрузку в части поддержания форм и обеспечения комфорта. Все будет чудесно смотреться и при этом - удобно. Нежная вышивка, жаккардовый материал, выразительное кружево. Мягкие гибкие косточки в бюстгальтерах, расширяющиеся в области плеча бретели. В грациях и корсажных трусиках мягкие, но формоустойчивые материалы. «TRIUMPH» предлагает и модели бюстгальтеров пуш-ап, они заметно приподнимают грудь оставаясь при этом незаметными.

Все это вы найдете в салоне французского и немецкого нижнего белья в торговом центре «Порт», на втором этаже. Загляните сюда. Здесь прекрасный персонал, что од-

но из основных условий процветания салона белья. Покупка такого изящного, интимного товара требует деликатности. Здесь богатый выбор известных, зарекомендовавших себя брендов, новых коллекций, престижных линий. Магазин проводит гибкую ценовую политику. Комплект белья вы сможете купить в ценовом диапазоне от 800 до 10000 рублей. Белье на любой выбор, на любой вкус и возможности. Вас приятно удивит коллекция новых купальников, спешите, впереди лето. Купить белье в подарок - сложное дело, без примерок не обойтись, легко ошибиться. Чтобы избежать этого, но сделать подарок, к которому будет рада любая женщина - Магазин предлагает сертификаты на покупку нижнего белья. Номиналом от 1000 до 2000 рублей. С этим сертификатом в любое удобное для себя время, дама посетит магазин и выберет подарок.



Салон
французского
и немецкого
нижнего
белья

SALE
-50%

Б.Московская
д.8
ПОРТ, 2 этаж
Кабюки
ул.Спасская

■ Торговый центр «Порт»
Большая Московская, 8, 2-й этаж
Тел.: (4922) 42-09-42

Журнал City представляет вашему вниманию компанию «Альянс», сервизных позитивных людей сделавших в нашем городе заявку на ведение бизнеса по европейским стандартам.

Мы, стильный журнал, рады сотрудничать со стильной компанией.

Комментарий профессионала



Игорь Воробей: «Не буду морщить носик и поносить цифровую фотографию. Снимая с детства еще «Сменами» и «Зенитами», а потом, уже как профессионал, всем, чем придется (на что денег хватит), могу сказать одно: помните, что снимает не фотоаппарат, а фотограф. Техника - лишь инструмент и модели, о которых идет рассказ, действительно достойные представители достойных брендов. Я - «кэнонист», но работал и Sony и Nikon - самые лучшие рекомендации! Снимайте, экспериментируйте и пусть у вас все получится! Успехов!»

Лето начнется буквально через пару недель! Нас ждут курорты, туристические поездки, города, страны, далекие и близкие, высокие и низкие; более прозаичные, но приносящие порой не меньше радости выходы в ближайший зеленый уголок. Нас ждут олен айры и разнообразные тусовки, в которые так хочется скорее окунуться. Нас ждут новые коллекции летней одежды - легкой, воздушной и откровенной. Очень скоро экзамены и выпускные балы в школах и университетах. Затем август - месяц свадеб и романтических путешествий. В общем, время, когда любой мало-мальски приятный повод рождает целую бурю эмоций, почти настало. Лето, как и его радости, быстротечно, поэтому настало время поговорить о цифровых фотоаппаратах. Нужно же как-то останавливать прекрасные мгновения. Их рынок (равно фотоаппаратов и мгновений) весьма насыщен. Надо только выбрать аппарат (мгновения приходят сами), руководствуясь своими потребностями и возможностями, принимая во внимание мудрое соотношение «цена-качество». Мы постараемся вам в этом помочь. Вот несколько заслуживающих внимание фотоаппаратов, стоимость которых измеряется в вечно условных единицах.

Начальный уровень (200 у.е.)

Canon Power A410 Silver&Grey 3.2 Mpx рассчитан на новичка. За небольшие деньги можно получить на удивление качественные снимки. Корпус толще, чем у многих моделей данного класса. Небольшой дисплей показывает картинку ярко и четко. Вспышка отодвинута дальше от объек-



тива, снижая эффект «красных глаз». Обратите внимание, фотоаппарат продается вместе с принтером Canon Selphy CP-510 (цифровой фотопринтер 300x300 dpi, 15x10 см, печатает на фотобумаге тех же габаритов). Сфотографировал - распечатать тут же, не сходя с места...

Средний уровень (300 у.е.)

Sony DSC T7 - сверхтонкая и очень стильная, великолепная модель с 5.1mрх матрицей, оптикой Carl Zeiss и 3-кратным зумом, огромным ЖК-экраном размером 2,5 дюйма. Все помещено в крепкий, но легкий корпус из алюминиевого сплава. Можно смело брать на берег моря - не

заржавеет, хотя особенно экспериментировать все же не стоит.

Можно записывать видео в приличном качестве со звуком и использовать



фотоаппарат в шпионских целях, снимая с расстояния 8 см. Впрочем, не обязательно секретные документы снимать, можно и лекции, и учебники копировать.

Hi-Fi уровень (400 у.е.)

Nikon Coolpix S5 - Hi-Fi в мире фото. Само собой с пикселями, зумами и остальными техническими достоинствами у него все в порядке. Даже более того - отлично. Скажем только о нескольких приятных «имиджевых» бонусах в конструкции и функциях этого, заслуживающего самых лестных слов, аппарата.

Гордость создателей аппарата - кнопка быстрого доступа к портретной съемке. Nikon сам найдет и выделит дорогой вам фейс в брызгах волн Средиземного моря или в сплетении лиан одного из Карибских островов. Сделав

это, заострит на нем внимание, и лицо получится четким. Заодно уберет «красные глаза». На Карибах это особенно полезный эффект. Помимо того, фотоаппарат может улучшать неэкспонированные снимки так, что сделать плохую фотографию просто не удастся.

У этого Nikon-а отменный огромный ЖК-монитор с большим углом обзора. Больше не нужно будет, сфотографировав тусовку, передавать фотоаппарат каждому, чтобы посмотреть, как получился. Теперь все, человек двадцать, не будут биться лбами за вашей спиной,



Nikon Coolpix S5

пытаясь увидеть себя. А посмотреть будет на что. Nikon Coolpix S5 может устраивать слайд-шоу. Причем фотографии можно подобрать по стилю и сопроводить любым музыкальным роликом.

И последнее - волнообразный корпус, повторяющий своими контурами все самое лучшее в этом мире - море и очаровательные фигурки дам.

Выше только звезды...



Следующий ценовой порог ценовым называть нельзя, поскольку вещи находящиеся за ним не измеряются в денежном эквиваленте. Хотя, разумеется, в магазине ценник на них есть, но, если вы остановите свой выбор на одной из них, то получите такой мощный вау-импульс, что, пожалуй, забудете о условных и не условных денежных единицах.

Итак - Sony R1 полностью именуемая Sony DSC-R1 Cyber-shot, модель, заменившая ошибку разработчиков - Sony 828 и реабилитировавшая кампанию Sony в глазах потребителей, привыкших, к тому, что Sony не промахивается. Впрочем мы пони-

маем, что «ошибка» Sony это не ошибка кого-то там другого, всем бы так ошибаться.

Один мудрый журнальный критик заметил как-то, что чем товар совершеннее, тем меньше о нем пишут. Sony R1 - как раз, из таких. «It's a Sony» - больше добавить нечего. Скажем только, что эта камера может снимать так же, как и зеркальные цифровые камеры, физический размер их матрицы равен пленочной диагонали на 35 мм пленку, качество - идентично. Теперь опытные фотолюбители и фотопрофессионалы не будут морщить носики и шовинистически обзывать цифровую и, к тому же незеркальную, фотографию женской.

Комментарий Компании «Альянс»

Вообще каждая камера из представленных в обзоре являет собой некую золотую середину. Это касается и Canon - предлагающей за умеренную цену фотоаппарат вместе с неплохим принтером, и Sony и Nikon которые представили новые линейки сверхтонких камер - каждую из которых можно легко положить в любой карман и забыть о том - что она там лежит. 1 см - шутка ли. Действительно «черно тонко мото». А R1 от Sony заслуживает вообще исключительно громких, можно сказать групповых, рукоплесканий.

В любом случае хочется сказать, что осветить такую широкую тему, как цифровая фототехника, на страницах этого издания очень сложно. Да и наверно ни к чему.

Для подробных и обстоятельных разговоров по этому поводу добро пожаловать в наши магазины по адресам: ул.Б.Московская, 40 (центральный Компьютерный салон) и ул.Тракторная, 48а (Компьютерный Супермаркет). Чуткое внимание и грамотную консультацию - гарантируем.



УСЛУГИ

Агентство недвижимости «Алла»

поможет быстро, выгодно сдать, снять квартиру, комнату, дом. Проводит любые операции по продаже, покупке или обмену комнат, квартир, домов.

Тел. 32-14-03, 32-16-64

Агентство знакомств «Я и Ты»

Все от флирта до брака. 11 лет с Вами. Наш опыт - Ваш успех. Ваше счастье - наша работа.

Эксклюзивный фотобанк. Конфиденциальность гарантирована.

Интересные знакомства, оправданные надежды.

Предварительная запись по тел.

(0922) 32-12-19
(с 13.00 до 19.30)

МАКИЯЖ

- эксклюзивный
- вечерний
- свадебный

**Выезд на дом
Бесплатный пробный макияж**

Елена, визажист-стилист
Тел. 26-09-09, 33-36-73
8 (903) 645-2581



Сваха

агентство знакомств

Знакомства для создания семьи, дружеских отношений и флирта

Доверьте Вашу судьбу профессионалам!

Надежно, конфиденциально, большой фотобанк

40-00-64,
32-10-26, 37-07-35

БАНИ и САУНЫ

Оазис

сауна, кафе
ул.Фурманова, 14
33-49-81

Дельфин

комплекс отдыха, сауна, бильярд, кафе
ул.Добросельская, 218
21-57-75

Сауна на Сущевской

сауна
ул.Сущевская, 1
32-09-58

Соборная площадь

сауна, бар
ул.Б.Московская, 39
32-57-25

Фитнесс-Форт

сауна
Строителей пр., 17а
37-61-81



Люющий тамада

Организация и проведение концертных шоу-программ, презентаций, свадеб, юбилеев и других торжеств с участием лучших артистов города и области.

(4922) 21-41-67
(903) 645-16-16

Владимирские сайты радиостанций

Сложно представить крупную радиостанцию без собственного интернет-сайта.

А каждая крупная радиостанция, если она конечно крупная, имеет своих представителей во множестве городов нашей необъятной Родины, которым тоже без сайта не обойтись. И так, в этом выпуске CityNet речь пойдет о сайтах радиостанций, которые имеют свои отделения во Владимире и коих нам удалось обнаружить в количестве 4 штук



Европа Плюс Владимир
www.europaplus33.ru

Все на одной странице - по такому принципу сделан сайт Европы Плюс Владимир.

Действительно, практически все можно найти на главной странице. Новости, анонсы акций и мероприятий, проводимых радиостанцией, форум, новинки эфира, информация о DJ's радиостанции. Там же работает «on-line презент». Кроме отправки своего поздравления, его характерное отличие состоит в возможности прочесть поздравления других посетителей сайта.



Динамит FM Владимир
www.dinamitforever.ru

Главная страница сайта представляет собой ленту новостей радиостанции. На сайте есть возможность отправки заявки в «Бубайлу».

Весьма интересные фотоальбомы с различными мероприятиями, организованных или поддержанных радиостанцией.

Раздел с информацией о DJ's и их on-line дневниками, к сожалению заброшенными. Также на сайте можно найти хит-парад лучших композиций, голосование и прочее.



Русское Радио Владимир
www.rusradiovladimir.ru

Основное отличие данного сайта - это его интерактивность. Кроме стандартных «Приема заявок» и голосования можно оставить комментарии к новостям, пообщаться с ведущими в их личных гостевых книгах, прокомментировать «горячую десятку», а для самых активных посетителей «горячую десятку», а для самых активных посетителей предусмотрен форум.

Новостная лента содержит музыкальные новости и анонсы концертов проходящих при поддержке РР.



Авторadio Владимир
www.aradio33.ru

Ничего необычного на сайте данной радиостанции обнаружить не удалось, но все необходимые разделы радиостанции присутствуют. Новости, анонсы, заказ песни в передаче «Народный Хит», ведущие эфира.

Отдельно хочется отметить новости. Это не новости акций радиостанции и не новости музыкального мира, а владимирские новости, дублирующие новостные выпуски, выходящие на радиостанции.

Если вы заинтересованы в быстрой и качественной реализации ваших идей, точных сроках выполнения заказа - давайте работать с нами! Мы сделаем все, чтобы ВАША РЕКЛАМА была максимально эффективной.

partitura records

ПРОИЗВОДСТВО АУДИО РЕКЛАМЫ

Контактный тел.: 42-14-71
Моб. тел.: 8-903-647-1968
www.partitura-rec.ru
reklama@partitura-rec.ru

БЕЗпроводный доступ в Интернет от

Port33.ru

- Цена мегабайта в 2 раза ниже, чем проезд в троллейбусе
- Скорость выше чем у самолета, и можно "летать" всей семьей!!!

предъявителю купона - скидка 10%

И все это - БЕЗ ТЕЛЕФОНА!

ул.Разина 22, тел. 386-999